

# 少儿国际象棋入门

教 | 学 | 自 | 学 | 都 | 适 | 用

全面阐述入门理论 夯实入门基础知识

划分课节方便教学

少儿棋牌图书编委会 / 编



吉林科学技术出版社

COL 中文在线

# 少儿国际象棋入门

少儿棋牌图书编委会 / 编



吉林科学技术出版社

COL 中文在线



## 图书在版编目 (CIP) 数据

少儿国际象棋入门 / 少儿棋牌图书编委会编. -- 长春 : 吉林科学技术出版社, 2016.3  
ISBN 978-7-5384-9634-5

I. ①少… II. ①少… III. ①国际象棋 - 少儿读物  
IV. ①G891.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第190031号

## 少儿国际象棋入门

---

编 少儿棋牌图书编委会  
主 审 宋永强  
出 版 人 李 梁  
责任编辑 吕东伦  
封面设计 长春美印图文设计有限公司  
制 版 长春美印图文设计有限公司  
开 本 880mm × 1230mm 1 / 32  
字 数 180千字  
印 张 9.5  
印 数 1 - 8000册  
版 次 2016年3月第1版  
印 次 2016年3月第1次印刷


---

出 版 吉林科学技术出版社  
发 行 吉林科学技术出版社  
地 址 长春市人民大街4646号  
邮 编 130021  
发行部电话 / 传真 0431 - 85677817 85635177 85651759  
85651628 85600311  
储运部电话 0431 - 86059116  
编辑部电话 0431 - 85670016  
网 址 www.jlstp.net  
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

---

书 号 ISBN 978-7-5384-9634-5  
定 价 12.00元  
如有印装质量问题可寄出版社调换  
版权所有 翻印必究

# 前 言



国际象棋，又称欧洲象棋或西洋棋，是一种二人对弈的战略棋盘游戏。国际象棋是一项融科学、文化、艺术、竞技于一体的智力体育项目。国际象棋的棋盘由64个黑白相间的格子组成。黑白棋子各16个，是世界上最受欢迎的游戏之一，数以亿计的人们以各种方式下国际象棋。所以拥有国际象棋的一技之长意义非凡。人们在竞技对弈的过程中，一方面尽情享受闲暇与快乐，另一方面也斗智斗勇，尽显自己的个性风貌。

棋弈运动能使注意力、观察力、记忆力、想象力、思维力等5种构成智力的基本因素处在良好的统一体中，在智力各因素的组合作用下产生具有创造性的聪明和才智。在儿童的教育与培养中，智力是培养能力的核心，国际象棋对于培养儿童的兴趣、性格、信念、陶冶情操、感情、锻炼毅力、意志品质、发展非智力因素等方面均有突出重要作用，是一项“寓教于乐”的特殊教育手段。有些家长担心孩子下棋会影响学习，事实上只要处理适当，不仅可以不耽误学习，而且由于下棋能促进学习呢！例如国际象棋前世界冠军、德国的拉斯克教授和前苏联的鲍特维尼克博士，国际象棋世界通讯赛冠军、美国的贝林耐尔教授，都是国际象棋大师兼科学家。对于有国际象棋才能的高智儿童来说，下棋与学习是可以互相促进的。

本书的出版正是要给广大青少年一个健康的课余爱好导向，让广大青少年朋友了解国际象棋，热爱国际象棋，有一定基础的朋友能更精进国际象棋的技艺。让国际象棋作为一技之长为您浩瀚的人生推波助澜。





# 目 录

## 第一单元 / 国际象棋入门须知

第 1 课 .....	14
棋盘和棋子 .....	14
棋子的走法 .....	18
第 2 课 .....	30
将军、应将 .....	30
将死、胜负与和棋 .....	33
第 3 课 .....	40
对局记录和读谱 .....	40
行棋（比赛）规则 .....	44

## 第二单元 / 棋子的性能、用法与价值对比

第 4 课 .....	50
王 .....	50

后 .....	53
第 5 课 .....	56
车 .....	56
象 .....	58
第 6 课 .....	63
马 .....	63
兵 .....	66
棋子实力对比关系 .....	71

### 第三单元 / 常用手法和基本战术

第 7 课 .....	76
常用手法 .....	76
第 8 课 .....	83
双重攻击 .....	83
第 9 课 .....	90
引 入 .....	90
第 10 课 .....	94
引 离 .....	94
第 11 课 .....	98





牵制战术 .....	98
<b>第 12 课</b> .....	101
消除防御 .....	101
<b>第 13 课</b> .....	104
拦 截 .....	104
<b>第 14 课</b> .....	107
堵 塞 .....	107
<b>第 15 课</b> .....	110
腾 挪 .....	110
<b>第 16 课</b> .....	114
开线（直线、斜线） .....	114
<b>第 17 课</b> .....	117
暴露战术 .....	117
<b>第 18 课</b> .....	120
兵的升变 .....	120
<b>第 19 课</b> .....	124
子力穿透战术 .....	124
<b>第 20 课</b> .....	127
子力过载 .....	127
<b>第 21 课</b> .....	130

过渡性着法 ..... 130

## 第四单元 / 常用杀法和战术组合

第 22 课 ..... 134

    直线杀王法 ..... 134

    横排底线杀王法 ..... 135

第 23 课 ..... 137

    横排次底线杀王 ..... 137

    斜线杀王法 ..... 138

第 24 课 ..... 140

    边线杀王法 ..... 140

    次边线杀王法 ..... 141

第 25 课 ..... 143

    盘角杀王法 ..... 143

    中心杀王法 ..... 144

第 26 课 ..... 147

    闪将杀王法 ..... 147

    双将杀王法 ..... 148

    闷将杀王法 ..... 149





第 27 课 .....	152
王翼攻王 .....	152
第 28 课 .....	155
后翼攻王 .....	155
第 29 课 .....	158
异方向易位时的攻王 .....	158
第 30 课 .....	162
弃子攻杀——在 h7 位 (h2 位) .....	162
弃子攻杀——在 g7 位 (g2 位) .....	163
弃子攻杀——在 f7 位 (f 2 位) .....	164
第 31 课 .....	166
弃子攻杀——在 h6 位 (h3 位) .....	166
弃子攻杀——在 g6 位 (g3 位) .....	167
弃子攻杀——在 f6 位 (f3 位) .....	168
第 32 课 .....	171
长将和棋 .....	171
逼和战术 .....	172
循环着和棋 .....	174
理论和棋 .....	175

**第五单元 / 开局原理简介**

第 33 课 .....	178
开放式布局——苏格兰开局 .....	178
第 34 课 .....	181
开放式布局——意大利开局 .....	181
第 35 课 .....	185
开放式布局——双马防御 .....	185
第 36 课 .....	189
开放式布局——俄罗斯开局 .....	189
第 37 课 .....	193
开放式布局——西班牙开局 1 .....	193
第 38 课 .....	200
开放式布局——西班牙开局 2 .....	200
第 39 课 .....	202
开放式布局——西班牙开局 3 .....	202
第 40 课 .....	207
开放式布局——王翼弃兵 .....	207
第 41 课 .....	211
半开放布局——西西里防御 1 .....	211



第 42 课 .....	214
半开放布局——西西里防御 2 .....	214
第 43 课 .....	217
半开放布局——西西里防御 3 .....	217
第 44 课 .....	219
半开放布局——西西里防御 4 .....	219
第 45 课 .....	221
半开放布局——法兰西防御 1、2、3 .....	221
第 46 课 .....	223
半开放布局——法兰西防御 4 .....	223
第 47 课 .....	226
半开放布局——卡罗·康防御 .....	226
第 48 课 .....	229
半开放布局——阿廖欣防御 .....	229
第 49 课 .....	233
半开放布局——王翼象防御 .....	233
第 50 课 .....	237
半开放布局——斯堪的纳维亚防御 .....	237
第 51 课 .....	242
封闭式布局——后翼弃兵 1 .....	242

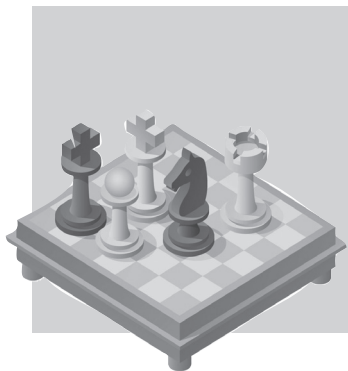
第 52 课 .....	245
封闭式布局——后翼弃兵 2 .....	245
第 53 课 .....	249
封闭式布局——斯拉夫防御 1、2 .....	249
第 54 课 .....	251
封闭式布局——斯拉夫防御 3 .....	251
第 55 课 .....	254
封闭式布局——尼姆佐维奇防御 1 .....	254
第 56 课 .....	258
封闭式布局——尼姆佐维奇防御 2 .....	258
第 57 课 .....	262
封闭式布局——新印度防御 .....	262
第 58 课 .....	265
封闭式布局——古印度防御 1、2 .....	265
第 59 课 .....	269
封闭式布局——古印度防御 3 .....	269
第 60 课 .....	273
封闭式布局——格林菲尔德防御 1、2 .....	273
第 61 课 .....	277
封闭式布局——格林菲尔德防御 3 .....	277



第 62 课 .....	280
封闭式布局——英国式开局 .....	280

## 第六单元 / 中局战术要领初步

第 63 课 .....	284
夺取通路 .....	285
第 64 课 .....	290
突破战术 .....	290
第 65 课 .....	293
摧毁兵的联防 .....	293
第 66 课 .....	297
打击孤兵 .....	297
第 67 课 .....	299
强 格 .....	299
第 68 课 .....	302
直接攻王 .....	302



## 第一单元

# 国际象棋 入门须知







# 第 1 课

## 棋盘和棋子

### 一、棋盘

国际象棋棋盘通常以木料、塑料、纸板或布料制成。棋盘表面不应闪光，应适中或偏暗。棋盘为正方形，由横纵各8格，颜色一深一浅交错排列的64个小方格组成。深色格称黑格，浅色格称白格，棋子就按规定摆放和在这些格子中移动。根据棋盘区域位置和以后摆放棋子的不同，有以下术语或称谓。如图1。

(1) 直线 由棋盘下方到另一方垂直距离的8个黑白相间的小方格组成的线路称为直线格，简称直线，也称直行。8条直线以白方为准，自左至右分别用小写拉丁字母a、b、c、d、e、f、g、h表示称为a线、b线、c线、d线、e线、f线、g线、h线。其中a线和h线称为边线，d线和e线称为中心线。只要有一方有兵的直线称为半开放线，没有兵的直线称为开放线。

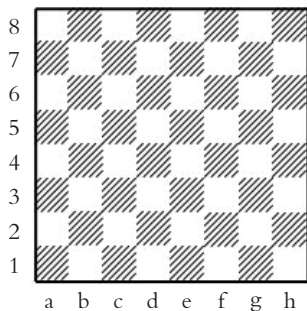


图1

(2) 横线 与棋盘底边平行的8个黑白相间的小方格组成的线路称为横线格，简称横线，也称横行或横排。8条横线以白方为基准，由白方底线到黑方依次分别用阿拉伯数字1、2、3、4、5、6、7、8表示。第1条横线和第8条横线分别称为白棋和黑棋的底

线；第2条横线和第7条横线分别称为白棋和黑棋的次底线；第4、5条横线格称为境界，代表双方交战的分界线。这样每个格子的坐标都可以用字母+数字的形式来标识，棋盘上的64个小方格就都有了自己的名称，如棋盘的4个角格的名称分别为a1、h1、a8、h8。

（3）斜线 由棋盘上颜色相同的小方格对角相连组成的线路称为斜线格，简称斜线，也称斜行。由深色小方格组成的斜线称为黑斜线，由浅色小方格组成的斜线称为白斜线，各有13条，共有26条斜线。斜线每条长短（最长8个格、最短2个格）不一，以组成一条斜线的小方格一头一尾的个子名称命名，如：由a1、b2、c3、d4、e5、f6、g7、h8八个小方格组成的黑斜线可称为a1-h8斜线称为主斜线或大斜线，由h1、g2、f3、e4、d5、c6、b7、a8八个小方格组成的白斜线称为h1-a8斜线等，a1-h8斜线和h1-a8斜线。只要有一方有兵的斜线称为半开放斜线，没有兵的斜线称为开放斜线。

（4）王翼、后翼、中路、中心、扩展中心 把摆放王的一侧称为王翼，把摆放后的一侧成为后翼，王翼包括e、f、g、h四条直线，后翼包括a、b、c、d四条直线。棋盘中央摆放王和后的两条直线—d、e直线称为中路。处于棋盘中央的四个小方格d4、d5、e4、e5称为中心。中心外围的一圈小方格c3、c4、c5、c6、d3、d6、e3、e6、f3、f4、f5、f6称为扩展的中心。

初学者应熟悉棋盘的以上战略划分，了解各棋子在棋盘的不同战略位置对棋局的不同影响会有很大的帮助。

（5）棋盘的摆法 规则中规定和教学用的讲课棋盘，下方均摆放白棋，而黑棋则放在上方，执白棋者的棋盘右下方的角格必须为白格。



## 二、棋子

国际象棋棋子通常以木料、塑料或是这类材料的仿制品制成。其高度、重量和比例均有较具体的规定：王的高度应为8.5~10.5厘米，其底座直径应为高度的40%~50%；其他棋子的底座大小也须与其高度成相应比例。棋子的重量应适于行棋和放得稳，各棋子的形状应能彼此明确区分。

国际象棋的棋子共32个，分为黑白两组，各16个，浅色的称为白棋子，深色的称为黑棋子。由对弈双方各执一组。兵种是一样的，分为6种，每方配置有1个王、1个后、2个车、2个象、2个马、8个兵。

国际象棋棋子造型一般分为立体棋子和印有图案的平面棋子。在正式比赛中，国际象棋棋子采用立体棋子，非正式比赛中可以采用平面图案的棋子，平面棋子在书刊棋谱和教学棋盘上被广泛应用。两种棋子的造型见下表（表中棋子外文名称和汉语拼音为缩写）。

棋子的名称、图形的数量

中文名称及简称	图形（白方）	图形（黑方）	每一方数量	英文名称及缩写
国王 王			1	King K
王后 后			1	Queen Q
堡垒 车			2	Rook R
教士 象			2	Bishop B
骑士 马			2	Kruiht N ( Kt )
兵 兵			8	Pawn P

### 三、棋子的摆法

如图2，每方的次底线各摆8个兵，每方的底线由外向内依次是车、马、象。底线中间的两个格子摆王和后，白后在白格，黑后在黑格，白王在黑格，黑王在白格。

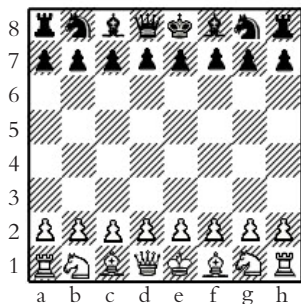


图2

利用棋子和棋盘各方格的标志，对局开始前，双方棋子摆放的原始位置如下：

白方：王e1，后d1，象c1、f1，马b1、g1，车a1、h1，兵a2、b2、c2、d2、e2、f2、g2、h2。

黑方：王e8，后d8，象c8、f8，马b8、g8，车a8、h8，兵a7、b7、c7、d7、e7、f7、g7、h7。

兵按照在原始位置时处在它们后面的棋子加以区分，在“a”线和“h”线上的兵称为车路兵，在“b”线和“g”线上的兵称为马路兵，在“c”线和“f”线上的兵称为象路兵，在“d”线和“e”线上的兵相应称作后前兵和王前兵，简称为后兵和王兵。

### 练习

(1) 从白方和黑方的角度，通过练习能迅速地说出棋盘上任何一格的标志或根据标志找到相应的格位。

(2) 不用棋盘，可以说出每个格子的颜色。

(3) 能背着讲出构成某条斜线的所有格子。

(4) 熟记每个棋子原始位置的标志和这些格子的颜色。

(5) 国际象棋的棋子每方各有多少个？共有多少个？

(6) 国际象棋的棋子共有几个兵种？每方每个兵种的棋子各有多少个？



(7) 国际象棋的棋子中，什么棋子最高？什么棋子次高？最矮的是什么棋子？

(8) 国际象棋里的王和后这两个棋子除了高度不同以外，从形状上看，还有什么区别和特点？

(9) 如图3，各棋子的摆法是否正确？

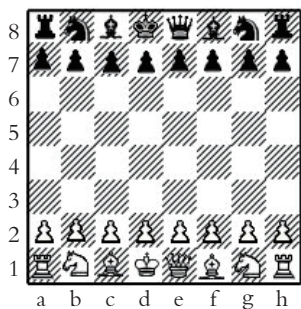


图3

## 棋子的走法

### 一、行棋和吃子

对弈时一人执白棋，一人执黑棋，双方在核对好棋盘和棋子是否摆对后，对局均由白棋的一方先行走棋，白方走一着，黑方走一着，称为一个回合，这样双方轮流走棋，直至终局。一方把自己的棋子由一个小方格走到另一个空着的小方格上就算走了一着，如果一方想要到达的格子上有对方棋子，那么就可以把对方的棋子“吃掉”而占领那个位置，同时把被“吃掉”的棋子拿出棋盘之外，也算走了一着棋。以后讲到的“王车易位”、“吃过路兵”、“小兵升变”都算走了一着棋。

### 二、各种棋子的走法

(1) 王：①王的走法：横、竖、斜都可以走，每次限走一格。

如图4，王可以由所在的d4格走到c3、c4、c5、d3、d5、e3、e4、e5格。特殊：如果王将要移动到的位置被对方控制，即受到

对方棋子的攻击（王被照将），则王不能移动到这个位置，规则规定王不能送吃。

②王的吃子方法与走子方法相同，但不能吃有对方子保护的子。

如图5，白方的g1王可以吃黑棋的g2兵，也可以走到h2，但不能走到f2或h1，因为f2、f1被黑方的f7车控制，f1、h1同时也被黑方的g2兵控制；黑方的h7王可以走到g6、g8，但不能走g7、h8、h6，因为g7、h8被白方的象、h6被白方的兵所控制。

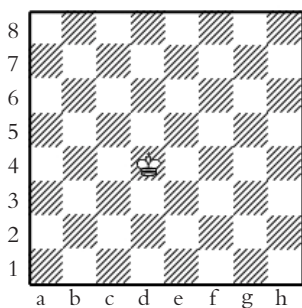


图4

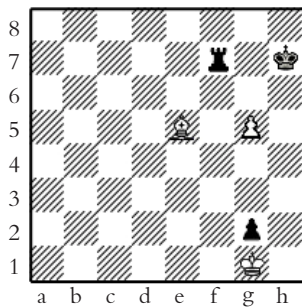


图5

（2）后：①后的走法：横、竖、斜都可以走，格数不受限制，但不能越子。

如图6，白后可以由它所在的d5格走到d直线和第五横排上任何一个位置，也可以走到a2-g8和h1-a8斜线上任何一个格子。

②后的吃子方法与走子方法相同。如图7，白方的d4后可以吃掉黑方的c3车、d1象、b6兵、e3兵中的任意一个棋子，或选择在其他能够活动的线路走子，只能走到b4、c4、c5、d2、d3、d5、d6、d7、d8、e5，但不能吃自己的棋子也不能越过自己或对方的棋子走，活动受到阻碍。



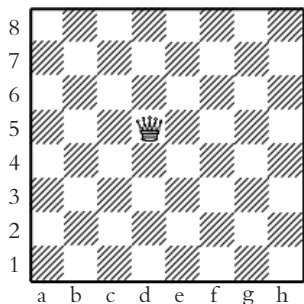


图6

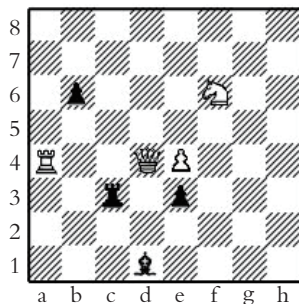


图7

(3) 象：①象的走法：只能斜走，格数不限，不能越子。在黑格摆放的象称为黑格象，在白格摆放的象称为白格象。黑格象永远在黑格行走，不能走到白格里去，白格象永远在白格里行走，不能走到黑格里去。

如图8，白方的黑格象可以从所在的d4格走到a1-h8和g1-a7两条斜线的任何一个位置上。白格象的走法与黑格象相同。

②象的吃子方法与走子方法相同。如图9，白方的e4象可以吃掉黑方的c2象或h7马，但不可以吃自己的b7马或g2兵，也不能越过。黑方的c2象也可以吃白方的e4象。

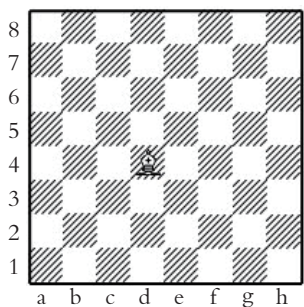


图8

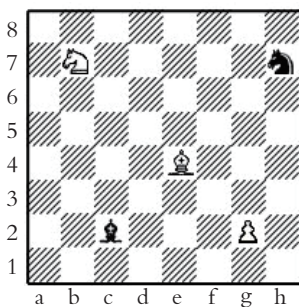


图9

(4) 马：①马的走法：每步棋先横走或竖走一格，然后再斜走一格，可以越子，没有中国象棋中蹩马腿的限制。

如图10，白方的d4黑格的马，可以走到b3、b5、c2、c6、e2、e6、f3、f5的任一白格中去。注意：如果马原来的所在格是白格的话，下一步所走的格必然是黑格。

②马的吃子方法与走子方法相同。如图11，白方的a4马可以吃掉黑方的c5车或b6兵，但不能吃自己的c3象或b2兵；白方的g1马可以走到e2、f3、h3其中的任意一格，黑方的h8马可以走到f7、g6其中的任意一格。马是国际象棋棋子中唯一的可以跳跃的棋子，它可以越过双方的任何棋子。

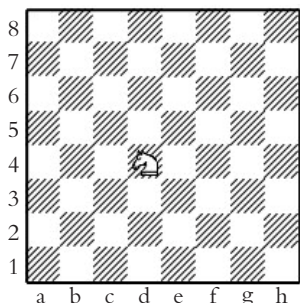


图10

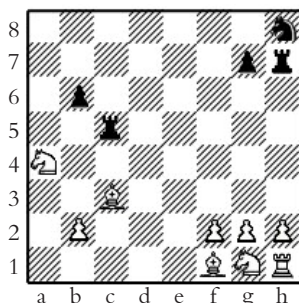


图11

(5) 车：①车的走法：横、竖均可以走，格数不受限制，不能斜走。除王车易位的情况，平时不能越子。如图12，白方的d4格车可以走到d直线和第4横排上的任意一个位置。

②车的吃子方法与走子的方法相同。如图13，白方的e4车可以吃掉黑方的h4象或e2马。但不能越过自己或对方的棋子过去，也不能吃自己的棋子（象或兵）。

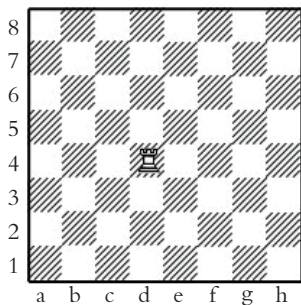


图12

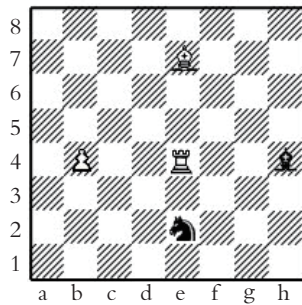


图13

### 练习

(1) 如图14, 白方的王可以吃哪些棋子? 不可以吃哪些棋子? 不可以走到哪? 可以走到哪?

(2) 如图14中的黑车能否走到h8去?

(3) 如图14中的白象能吃掉f4兵, 能否吃掉黑g3兵?

(4) 如图15中的后能够吃黑方哪几个棋子? 白马能否走到e2?

(5) 后、车、象、马这几个棋子, 威力最大的是哪一个, 哪一个其次?

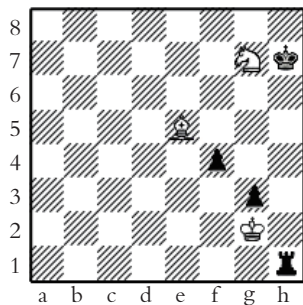


图14

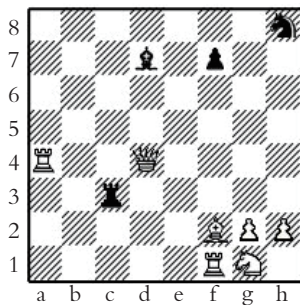


图15

(6) 兵：①兵的走法只能向前直走，不得后退和横走。每次只能走一格。在原始位置时，即走第一步时，可以走一格，也可以直进两格。由走棋的一方根据局面形势自己选择。不在原始位置的兵每步只能前进一格。在兵的前面，如有对方的兵或棋子挡住，或有自己一方的棋子存在，则兵不得越过，只能停留在原地。

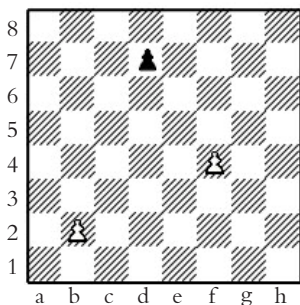


图16

如图16，白方的b2兵在原始位置，它可以走一格到b3，也可以走两格到b4；白方的f4兵已经不在原始位置，它只能走一格到f5；如图18，黑方的d7兵在原始位置，它可以走一格到d6，也可以走两格到d5。

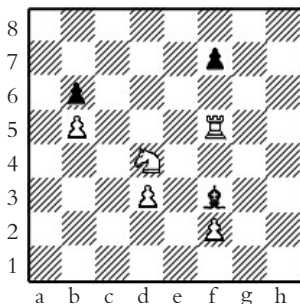


图17

如图17，白方的三个白兵b5、d3、f2因对方的兵b6、自己一方的马d4、对方的象f3的阻挡而不得前进一步。黑方的兵f7因白车f5的阻挡只能前进一步到f6。

②兵的吃子方法与行棋方法不同。它是直进斜吃的。与其他棋子完全不同。如果兵的斜近一格内有对方的棋子存在，就可以吃掉它而占据该格。

如图18，白方的b3兵可以斜进一个吃掉黑方的c4马；黑方的d7兵可以吃掉白方的c6车或e6马，但只能有一种选

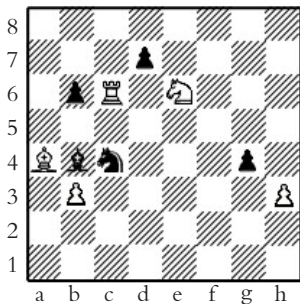


图18



择；白方的h3兵和黑方的g4兵可以互吃。

(7) 吃过路兵：兵由原始位置向前直进两格，如与相邻直线上对方的兵处于横向紧贴并列，则对方应着时，可立即斜进一格，把兵吃掉。称为“吃过路兵”。

①什么是过路兵？如果一个兵从原始位置第一步向前走了两格，刚好与对方相邻直线上的兵处于横向紧贴并列，那么这个兵就称为对方兵的“过路兵”。所谓“过路”，就是当一个兵从原始位置第一步向前走了两格时，经过了对方的火力点，因此赋予了对方兵吃过路兵的特权。

②吃过路兵的方法：也遵循小兵斜吃的规则，吃过路兵的操作必须在形成吃过路兵的条件后接着的下一步棋立刻进行，否则将失去吃掉这个过路兵的权力和机会。

◎黑方兵c7在原始位置，如图19。

◎黑兵直进两格到c5，如图20。

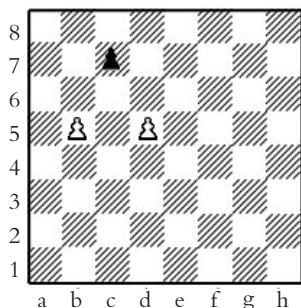


图19

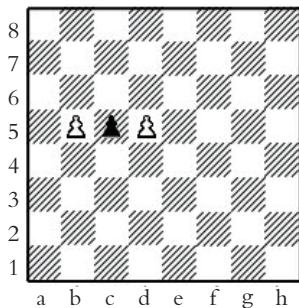


图20

◎白兵d5斜进一格到c6，吃掉过路兵，如图21。

◎白兵b5斜进一格到c6，吃掉过路兵，如图22。

(8) 兵的升变 ①任何一个兵直进到达对方底线（对白兵来



讲是到达第8横排；对黑兵来讲是到达第1横排）时，即可升变为除王以外的后、车、马、象中的任何一种棋子，不能不变，叫兵的“升变”或“升格”。

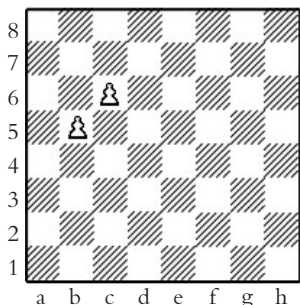


图21

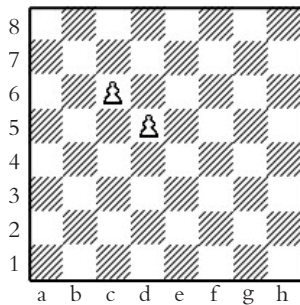


图22

### ②注意事项

需要注意的是，兵升变时，不能变王，也不能不变，到底变什么，由对局者根据自己的意愿当场决定，变了以后不能更改。兵一旦升变，就把兵拿出盘外，在兵升变的位置上放上所变的棋子，立即具备所变后棋子的性能。

如图23：白方的d7兵走c8升为变后，见下图24。

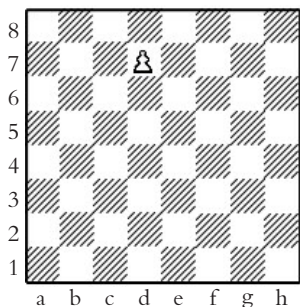


图23

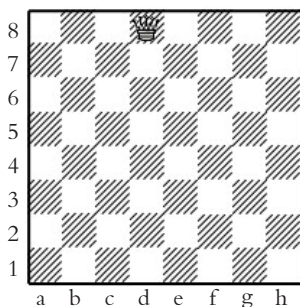


图24





由于后的威力巨大，一般小兵升变后的居多，但有时变后对自己反而不利，对局者就应根据棋的局面形势来选择变车、变象或变马。兵的升变数量没有限制。

关于兵的升变战术，在后面的基本战术中，再作专门讲述。如图25，白方先走，1.d×马c8=车（图26）黑方下一步1…王a6 2.车a8#，白胜；若白方1.d×马e8=后，如图27，成逼和。

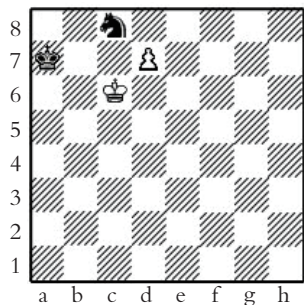


图25

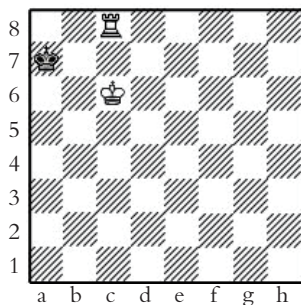


图26

(9) 王车易位 ①什么是王车易位？每局棋中，双方各有一次机会，使自己没有走动过的王和车同时走动，算走了一步棋，叫作“王车易位”。

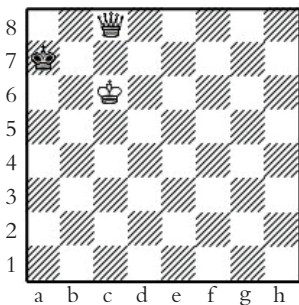


图27

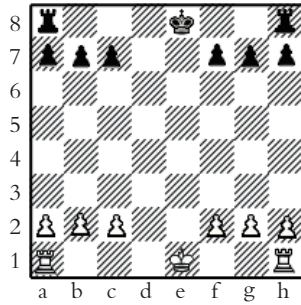


图28

②走法是：让王朝车的方向移动两格，然后车越过王，放在与王紧邻的一格上。如图28，白方和黑方的王车均在原始位置。王车易位根据左（和后翼的车）右（和王翼的车）分为“长距离易位”简称“长易位”和“短距离易位”简称“短易位”。如图29，白方和黑方均是短易位；图30，白方和黑方均是长易位。

③王车易位的条件：

以下情况，不能王车易位：

王和车之间有其他棋子阻隔；

王正被对方“将军”；

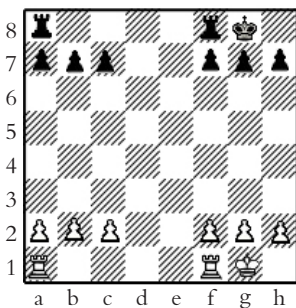


图29

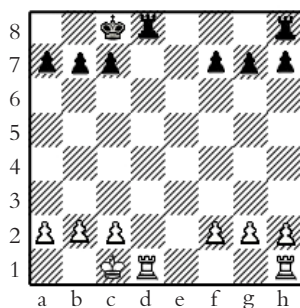


图30

王经过或达到的位置受对方棋子的攻击。

如图31，白方不能短易位（王和车之间有马阻隔）；白方也不能长易位（王到达的c1格受到黑方象的攻击）；黑方不能短易位（王正受到白方象b5的攻击，被将军）。

王车易位时，若车正受到攻击或车经过的格被对方控制，则没有限制。如图32，白方的王和h1车都没有动过，黑方的象在攻击着白方的h1车；黑方的王和a8车也没有动过，白方的象控制着黑车经过的b8格；白方照样可以进行短易位，黑方也可以进行长



易位。

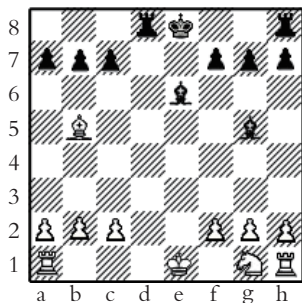


图31

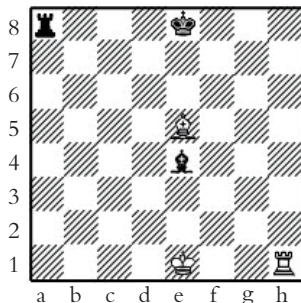


图32

以下情况，本局都不能王车易位：王或车已经移动过（即使回到原位）。

王车易位的目的是把王从棋盘中间转移到安全地带，使处于盘角的车尽快投入战斗。一步棋走动了两个棋子，大大加快了出子速度，在开局初，应尽量保留在适当时机进行易位的权利。

④王车易位注意事项：一是易位应先走王再走车，就是要先把王拿起来放到预定位置，然后再把车放到相应位置上。二是在易位时一定要看清王、车是否符合易位的条件。如果易位后，发现王、车不符合易位条件，那么这次王车易位无效，王车必须拿回到原来的位置。如果此时王和另一侧的车符合易位条件，则可以和另一侧的车易位。如果王和另一侧的车也不能易位，这时只能按照摸子走子的规定走王，只有在王实在没有符合规定的走法时，才可以走动其他棋子。

练习

- (1) 兵的走法和吃子法有什么不一样?
- (2) 吃过路兵能否隔一回合再吃?
- (3) 兵的升变只能变后吗? 变王行吗? 不变行吗?
- (4) 双方在一局棋中各有几次王车易位的权利?
- (5) 王车易位有什么条件限制?
- (6) 如图33中, 白g3象正攻击着黑方的b8格, 黑方能否进行长易位。
- (7) 如图34中, 若黑先, 走兵到b5时, 白方应怎样走?

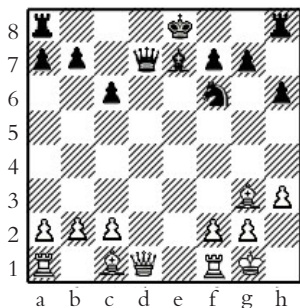


图33

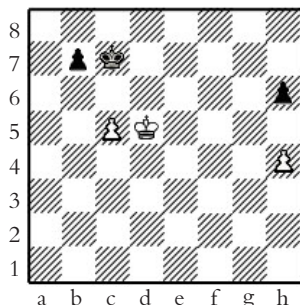


图34



## 第 2 课

### 将军、应将

#### 一、将军

在国际象棋对局过程中，当一方的某个棋子直接攻击到对方，威胁下一步能吃掉对方的王，称为“将军”，或“照将”“打将”，简称“将”。

将军一般有四种方法：

(1) 直接将军：用棋子直接攻击对方的王，准备在下一步把对方的王吃掉。如图35，白后正在将军。

(2) 闪将：一个棋子走开后，让另外一个棋子来攻击对方的王。如图36，白方的象离开e7格就形成了闪将（白方的车将军）。

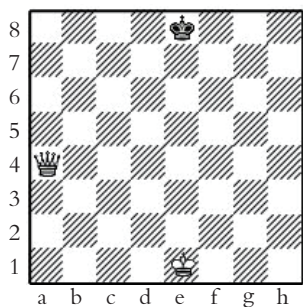


图35

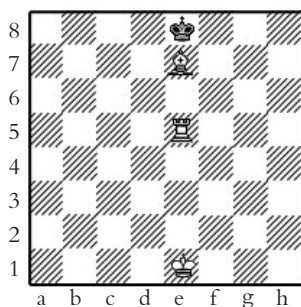


图36

(3) 抽将：一个棋子既攻击对方的王，又攻击着对方其他的

棋子。如图37，白方的g7马在对黑方王将军的同时，抽吃黑方的f5后。

(4) 双将：两个棋子同时将军。如图38，白方的e5后和g7马同时对黑王将军。

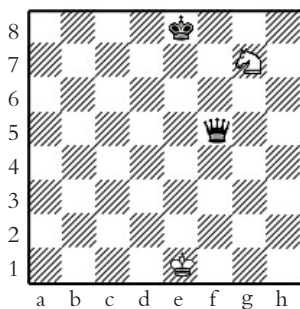


图37

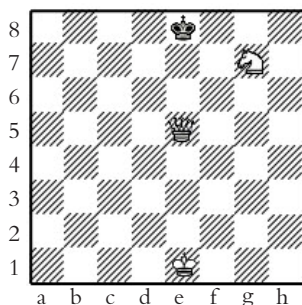


图38

## 二、应将

被将军的一方必须走出一步棋，使自己的王不被对方吃掉，这一步棋就叫做应将。如果被将军的一方无法应将，就叫做被“将死”，这一盘棋就结束了。

国际象棋规则规定，在对方将军时，必须立即应将，无论什么情况下都不允许把王送给对方吃。

应将主要有以下三种方法：

(1) 避将或躲将。王躲开对方棋子的攻击，走到不受攻击的格子上去。如图39，王离开e8格，可以走到d8、d7、e7、f8任意一格。

(2) 吃子解将。用自己的棋子，包括王自己，吃掉对方将军的棋子。如图40，黑方可以用王吃掉白方的d7后，也可以用f6的马吃掉白后。



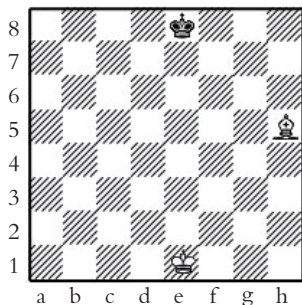


图39

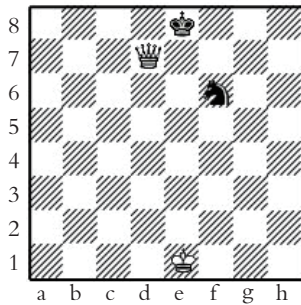


图40

(3) 垫将。用自己的棋子走到王和对方将军的棋子之间，用棋子加以阻隔。如图41，黑方可将走车到d7格、马走到d7格、或兵走到c6格都可以。

上述三种应将方法，应视具体局势选用，以达到既能保护好自己，又能削弱和消灭对方的目的。同时要注意，如果对方双将，则只能采取避将来应将；如果对方用马或兵将军，则无法采用垫将来应将。

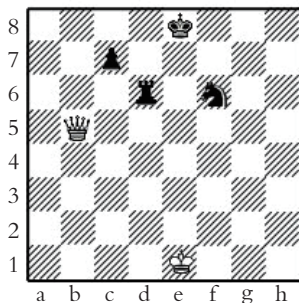


图41

### 练习

(1) 如图42局面，黑方有几种应将办法，哪种应将最好？

(2) 如图43局面，采用什么应将，白方将失去什么权利？如何应将最好？

(3) 如图44局面，如何应将最好？

(4) 如图45局面，如何应将最好？

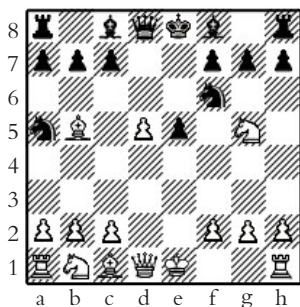


图42

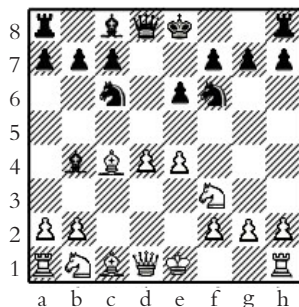


图43

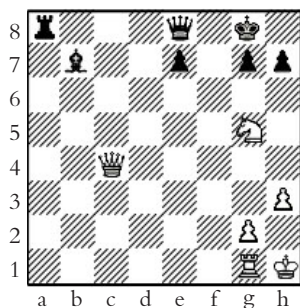


图44

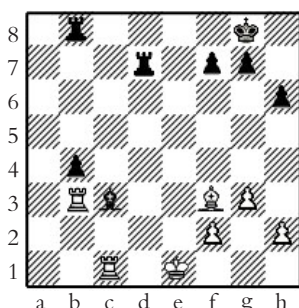


图45

## 将死、胜负与和棋

对局的过程中，王的生死关系到一盘棋的胜负。怎样判断一盘棋是赢了还是输了呢？即胜负的标准如何判定？

有以下四种方法：

### 一、将死对方的王

己方获胜，对方负。当一方将军，另一方无法解杀，称为“将死王”，或“杀王”。



如图46，上左图，白后杀黑王。上右图，白后在兵的支持下杀黑王。下左图，黑后在象的支持下杀黑王。下右图，黑后在马的支持下杀黑王。如图47，上左图，白车杀黑王。上右图，白王马象杀黑王。下左图，黑双象杀黑王。下右图，黑双车杀黑王。

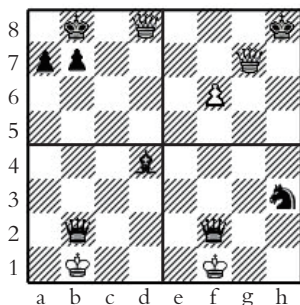


图46

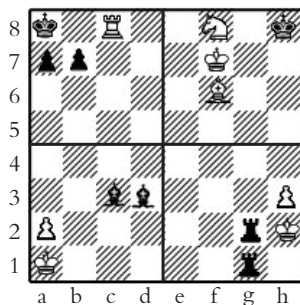


图47

## 二、其他胜负的判定

(1) 一方主动认输。当一方认为自己与对方的子力差距悬殊太大主动认输，则对方获胜。

(2) 超时判负。采用时限的对局中，如果一方在规定的时限内没有完成一定的着数或下完这一盘棋，超过时限的一方就会被判负，则对方获胜。

(3) 被裁判判负。当一方在下棋时多次违反规则或有其他妨碍比赛正常进行的行为，裁判有权依规则对其提出警告直至判负，则对方获胜。

## 三、和棋

国际象棋对局的结果，除了胜负以外，还有一种是和棋，即下到最后成为平手，谁也没有赢也没有输。国际象棋关于和棋的规定有以下几种：

(1) 双方同意作和。这种和棋形式比较常见。一方走出自己轮走的一着之后，向对方提议和棋，另一方同意，即为双方同意作和。一般的作法是，一方走子之后，提和，然后才可按动棋钟，等待对方答复（作和一经提出，不得撤回提议）。对方接受，即作和；如果对方口头拒绝或走出一招表示不同意，对局将继续进行。一方提和不能连续两次以上，只准双方交替提和，即一方提和被拒绝后，要等到另一方提和后才能再次提和。

(2) 官和一双方所余兵力，都不足以将死对方。有以下几种情况：双方只剩下单王；一方剩单王，另一方剩王和马或王和象；或双方都剩王和单象，且双方所剩的象是同色格的象；或一方剩王、单马，另一方剩王、单象；另外，一方剩王，另一方剩双马，或一方剩王、单象，另一方剩王、单象，且双方单象处在不同的格子里，除了出现“送杀”外，也是和棋。

如图48，上左，双方只剩下单王。上右，黑方剩单王，白方剩王和象。下左，白方剩单王，黑方剩王和马。下右，黑方剩王、单马，白方剩王、单象。

如图49，上图，白方剩王、黑格象，黑方剩王、白格象。黑方剩单王，白方剩王和象。下图，白方剩单王，黑方双马。

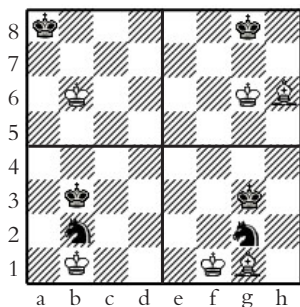


图48

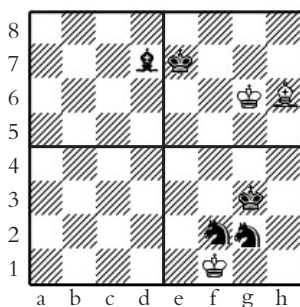


图49



(3) 逼和。当一方走棋时，处于“无子可动”的状态时，称作“逼和”。走棋的一方，王并未受到对方将军，无论是王还是其他棋子均无路可走，即不能走出符合规则的着法来，称为无子可动。

如图50，上左、上右、下左、下右图，均轮单王方走棋，由于国际象棋规则规定王不能送吃，因此无子可动，逼和。

如图51，上图黑方无子可动，逼和。下图，黑方多子优势，但轮白方走，白方无子可动，逼和。

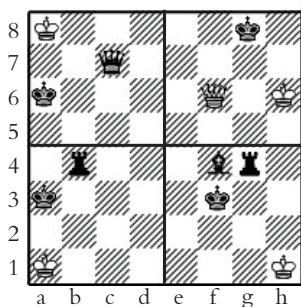


图50

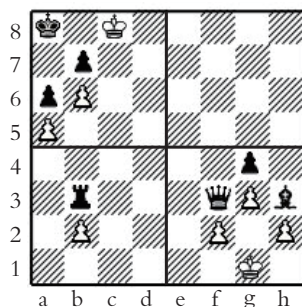


图51

由于国际象棋关于逼和的规定，说明多子的一方有时不一定能够取胜，劣势的一方还有求得和棋的机会，在劣势下求和也是一种胜利。

(4) 长将和。当一方能连续不断地将军，另一方无法避免被将军，称为“长将”，对局中出现长将局面时，也为和棋。

如图52，白方子力比黑方弱，但轮到白方走，白后可到e8将军，黑王只能走到h7，白后接着又走回原处h5将军，黑王也只能回到原位g8，这样循环往复，黑方无法避免被长将，形成长将和。

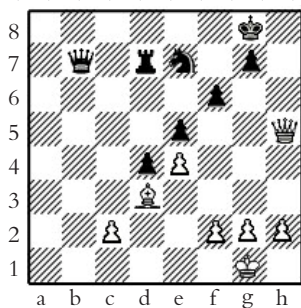


图52

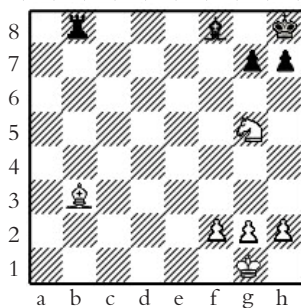


图53

如图53，黑方车正捉吃白方的象，白方形势不利，但白方可通过长将求得和棋。白方可不逃象，走马f7将军，黑方王只能走g8，白方再走马h6双将，黑方王走h8，白方的马再到f7将军，之后白方通过马在g6、f7来回将军，黑方无法避免将军，长将作和。

(5) 三次重复局面和。对局中同一局面连续或间断出现三次或三次以上，且每次都轮到同一方走棋，在行棋方的要求下，可由裁判员判为和棋。对局中的同一（重复）局面，是指同种同色的棋子都在同样的位置，所有的棋子可能的着法也都相同，包括王车易位和吃过路兵的权利，也都相同。提出三次重复局面的一方必须要有记录为依据。可分为两种情况：一是轮到走棋的一方发现自己走出着棋后，将出现三次或三次以上的重复局面，他可以不出此着，要求裁判员停止对局和审查，判作和棋；二是一方发现对方刚走出的一着棋后，局面已经重复三次以上，此时他可以不应着，要求裁判员停止对局进行审查，判作和棋。

如图54，轮白方走棋，白方走车f3，黑方走王e6，白方走车f8，黑方走王e7，白方走车f3，黑方走王e6，白方走车f8，黑方走王e7，此时白方可告诉裁判，自己的车将再回到f3格，就形成了





三次重复局面，裁判应判作和棋。若白方走出此着才发现出现三次重复局面，那就无权提出此要求了。此时黑方才有权向裁判提出此要求。以后再度出现以上局面，或其他三次重复局面，仍可向裁判提出和棋的判定。

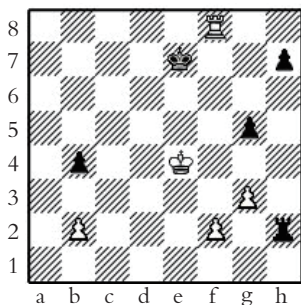


图54

(6) 五十回合规则作和。对局双方证实，在最近连续至少五十个回合中，双方没有交换过任何一个棋子，也没有走动任何一个兵，可判此局棋为和棋。

### 练习

(1) 如图55左上图黑王是否已被将死了？右下图白王是否已被将死？

(2) 如图56，能否求得和棋？

(3) 如图57，白先，走兵升变为后，黑方把兵吃了会怎样？不吃走黑王到b3，白兵升变为后吃了黑后怎样？

(4) 如图58，白方先走能求得和棋吗？

(5) 除了互相将不死对方王为和棋，双方同意和棋外，特殊和棋还有哪几种？

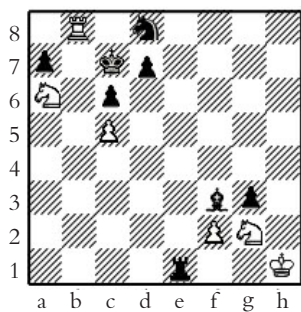


图55

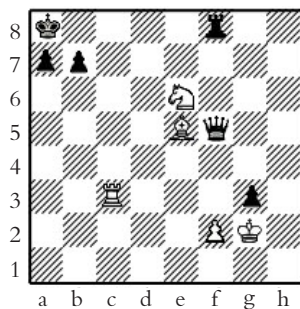


图56

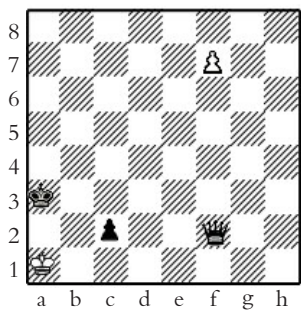


图57

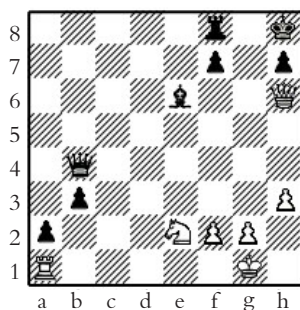


图58





## 第 3 课

### 对局记录和读谱

国际象棋的规则规定，在正式比赛的对局过程中，双方都要按规则在规定的比赛记录纸上，尽量清晰地逐着作好对局记录（包括自己和对方的走棋着法）。对局记录能把对局的整个过程用文字、数字和符号记录显示出来。裁判员可以根据对局记录判断对局过程中的着法是否符合规则规定并裁定本局棋的胜负结果。对局双方和裁判员确认的对局记录可作为竞赛结果凭证。有了对局记录，棋手可以不受时间和空间的限制，根据对局记录进行复盘、分析研究，提高棋艺水平。

为便于总结经验、阅读棋谱，学习交流棋艺理论知识，掌握和了解一些关于国际象棋的记谱方法和常用的记录符号是必然的。国际象棋的记谱方法有好几种，如代数记谱法（即座标记谱法）、叙述记谱法（或称英美记谱法，流行于英美等国家）等。

目前国际棋联和我国规则规定使用的是代数记谱法，即座标记谱法，分为完整记录法和简易记录法两种。

#### 一、完整记录法

记录每一着棋的时候，先写下所走动的棋子名称，棋子的名称可以用中文或者用英文字母来代表，例如王用K、后用Q、车用R、马用N、象用B来表示，兵用P来表示，但兵的名称可省略不写，然后记下棋子原来所在的格子的符号名称，后面划上“—”

表示走到、划上“×”表示吃子的意思，最后写下棋子所到达的格子的符号名称。如图59，黑方的f8格的车走到f3格就记为：车f8-f3或Rf8-f3，黑方的g6格的车吃掉白方g2格的兵就记为：车g6×g2或R g6×g2，若白方b2的兵走到b4就记为b2-b4，兵可省略不写。若黑方c7格的兵走到c5，白方d5格的兵吃过路兵就记为：1... c7-c5，2.d5×c6（e.p.）。

## 二、简易记录法

为了节省篇幅和简单起见，采用简易记录法。国际棋联从1985年起规定，棋手在比赛中一律采用简易记录法，即记录每一着棋的时候，先写下棋子的名称，再写下棋子所到达格子的符号名称。如果两个同样的棋子都能走到同一格子，在记录时，在棋子名称的后面再写上这个棋子原来所在的横线（或直线）的符号，然后再写棋子到达的格子的符号。

如图59，白方的e2格的车和f1格的车都可以走到e1，若e2格的车走到e1就记为：车e2e1或R2e1，若f1格的车走到e1就记为车fe1或Rfe1；白方的c3格的马和d2格的马都可以走到e4，若c3格的马走到e4就记为：马ce4或Nce4，若d2格的马走到e4就记为马de4或Nde4。

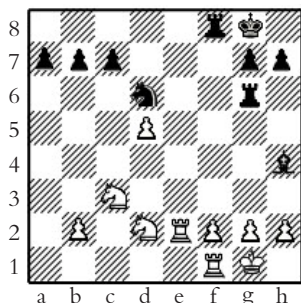


图59

为了记录方便，通常有以下规定：“—”走到，“×”吃，“+”将军，“++”双将，“#”将死，“0-0”短易位，“0-0-0”长易位，“!”好着，“!!”精彩之着或妙着，“!?”值得注意之着，“?! ”有疑问之着，“?”坏着或错误之着，“??”严重错误之着或败着，“=”后升后，“~”任



意一着，“e.p.”吃过路兵（法语en passant 缩略语），“1…?”黑先，“1.?”白先，“+-”白胜势，“-+”黑胜势，“1-0”或“1:0”白胜，“0-1”或“0:1”黑胜，“1/2-1/2”或“1/2:1/2”和棋，“=”均势等。

下面是一个完整的对局记录例子：

国际象棋比赛记录名称：○○○○○○○○○ 轮次：○ 台号：○ 地点：○○

白方姓名：○○○

时间：○○○○年○○月○○日

单位：○○○

结果：0-1黑胜

黑方姓名：○○○

用时：白方——○小时○○分

单位：○○○

黑方——○小时○○分

白方	黑方	白方	黑方
1. d2-d4	马g8-f6	14. 象e2-f3	h7-h5
2. c2-c4	c7-c5	15. 马d2-c4	马f6×e4
3. d4-d5	e7-e6	16. 车e1×e4	象g7-d4+
4. 马b1-c3	e6×d5	17. 车e4×d4	c5×d4
5. c4×d5	d7-d6	18. 马c3-e4	后d8-h4
6. 马g1-f3	g7-g6	19. 马c4×d6	后h4×h2+
7. 马f3-d2	马b8-d7	20. 王g1-f1	象c8-f5
8. e2-e4	象f8-g7	21. 马d6×f5	g6×f5
9. 象f1-e2	0-0	22. 马e4-f2	d4-d3
10. 0-0	车f8-e8	23. 后d1×d3	h5-h4
11. a2-a4	马d7-e5	24. 后d3×f5	后h2-g1+
12. 车f1-e1	a7-a6	25. 王f1×g1	车e8-e1#
13. f2-f4	马e5-g4		

白方签名：

黑方签名：

裁判员签名：

以上对局采用简易记录法如下：

国际象棋比赛记录名称：○○○○○○○○ 轮次：○ 台  
号：○ 地点：○○

白方姓名：○○○ 时间：○○○○年○○月○○日

单位：○○○ 结果：(0-1) 黑胜

黑方姓名：○○○ 用时：白方——○小时○○分

单位：○○○ 黑方——○小时○○分

白方	黑方	白方	黑方
1. d4	马f6	14. 象f3	h5
2. e4	e5	15. 马c4	马×e4
3. d5	e6	16. 车×e4	象d4+
4. 马c3	e×d5	17. 车×d4	c×d4
5. c×d5	d6	18. 马e4	后h4
6. 马f3	g6	19. 马c×d6	后×h2+
7. 马d2	马bd7	20. 王f1	象f5
8. e4	象g7	21. 马×f5	g×f5
9. 象e2	0-0	22. 马f2	d3
10. 0-0	车e8	23. 后×d3	h4
11. a4	马e5	24. 后×f5	后g1+
12. 车e1	a6	25. 王×g1	车e1#
13. f4	马eg4		

白方签名：                      黑方签名：                      裁判员签名：

## 练 习

(1) 在棋盘上走棋，练习作完整记录和简易记录。

(2) 看下面的棋谱，练习在棋盘上走出棋步。



1. e2-e4 e7-e5 2. Ng1-f3  
Nb8-c6 3.Bf1-c4 Bf8-e7 4.0-0  
Ng8-f6 5.Nb1-c3 0-0 6.Rf1-e1  
d7-d6 7.h2-h3 Bc8-e6 8.Bc4×e6  
f7×e6 9.d2-d4 e5×d4  
10.Nf3×d4 Nc6×d4 11.Qd1×d4  
e6-e5 12.Qd4-d3 Kg8-h8 13.Bc1-e3  
Qd8-d7 14. Ra1-d1 Rf8-f7

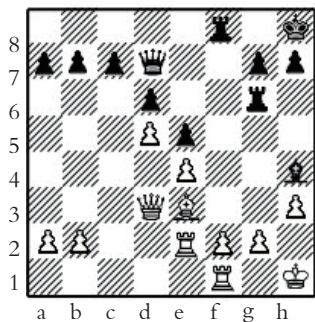


图60

15.Nc3-d5 Ra8-f8 16.c2-c4 Nf6×d5 17.c4×d5 Be7-h4  
18.Re1-e2 Rf7-f6! 19.Rd1-f1 Rf6-g6 20.Kg1-h1? (图  
60) Rf8-f3! 21.Kh1-h2 Rg6xg2+ 22.Kh2×g2 Qd7×h3+  
23.Kg2-g1 Qh3-g4+ 24.Kg1-h1 Rf3-h3#

## 行棋（比赛）规则

下国际象棋和做很多事情一样，必须遵守一定的规则，无论是正式比赛还是平时对局练习，都要自觉地遵守国际象棋规则。在国际象棋规则中，要注意和掌握的有以下几条：

### 一、白先黑后

比赛时，规定白方先走，黑方后走，以后双方轮流走棋，一次只能走一步棋，直到分出胜负或走成和棋为止。

### 二、摸子动子、离手无悔

在对局中，用手触摸了自己方面的某个棋子，就必须走那个棋子。除非所触摸的棋子根本无法走动，才可以走另外的棋子。如果棋子没有放正，需要摆正棋子，必须先向对手或裁判员口

头声明：我摆正棋子，才可摸子。否则如果用手触摸了对方的棋子，就必须吃掉它。除非自己的任何一个棋子都无法吃掉它时，才能改走别的着法。一着棋走了以后，不得再行更改。当走动某个棋子时，如果棋子落在某个格子而这时你的手尚未离开这个棋子，还可改走其他格，但不能改走其他子；你的手一但离开，这个棋子就走定了。

### 三、纠正错误、做好记录

(1) 在一方将军时，另一方并未采取相应的应将措施而误走了其他着法，应及时纠正。被将军的一方则应该重新选择应将的着法。但重走时误走的棋子可以应将，就必须用它来应将（例如垫将）。只有在它无法应将的情况下，才能采用另外的应将方法。

(2) 在对局时，如果发现棋盘方向摆错了，则保持对局已走成的形势，将其移植到摆正的棋盘上，然后继续比赛。

(3) 在对局中，如果发现双方所用棋子的颜色拿错了，即走棋的先后不符合比赛对弈的程序表的编排规定，应交换棋子，重下。如此时已经过了比赛第一时限的四分之一时间，则对局继续进行。

(4) 在规定要做记录的比赛中，双方每次在走下一步棋之前，必须把上一着棋的记录做好。包括自己的着法和对方的着法，要求字迹尽可能的清晰可辨。可以走着以后记，也可以走着以前记，由棋手自己决定。如有漏记现象，裁判员有权要求漏记的一方用自己的时间补齐。当时间特别紧张（一般是离开时限已不足5分钟）时，则可不逐着做全记录，只要标出已走的步数即可，待时限过去，再用自己的时间补全记录。对局记录上不得覆



盖任何东西，以使裁判员能够看清楚。上述各种情况，如果是在比赛的过程中发现要及时纠正，如果是在比赛结束后才发觉，则该局比赛结果应判有效。其中的摸子、悔棋、走错棋子、不做记录的现象，均属技术犯规，除应按规定处理外，每次应记“违例”一次。

#### 四、计时制度、用好棋钟

正规比赛，对于棋步是有时间限制的。例如重大国际比赛、男子世界冠军对抗赛，规定每方在前2小时30分钟内，必须走满40着，以后每小时必须走满16着；一般国际比赛和国内重要比赛一般规定前2小时内必须走满40着，以后每小时内必须走满20着；少年儿童比赛一般规定每方前1小时30分钟内必须走满40着，以后每45分钟内必须走满20着，或规定每方在1小时内必须走满40着，以后半小时内必须走满20着等；还有每方15分钟快棋、5分钟超快棋的比赛时限等等。正规比赛一般都用棋钟计时，比赛时双方共同使用一只具有两个钟面和超时标志的计时钟，以显示、控制双方走棋的时间。比赛规则规定，走出该走的一着棋之后，方可按钟，且必须用走棋的同一只手来按钟。比赛时，每局棋采用的是总计制。规定每一方在一定的时限内必须走满若干着数，否则就算输棋。如果规定的时限提前走完，所剩时间可转入下一时限使用。比赛开始前，应当观察棋钟调整的是否正确，如发现有误，应在赛前及时向裁判员提出，重新调整好。在比赛过程中发现棋钟指示有误或工作有异常，应举手示意，请裁判员来及时解决。一场比赛结束时间已到，双方应走着数也已走满，但未终局，即由裁判员宣布封棋，轮到走棋的一方用完整记录把下一着要走的着法暗记在记录纸上（不实际走出），交裁判员装入封套封存，

然后定期续赛。

### 五、提议和棋

比赛进行时不可以连续地向对方提议和棋。一方提和时，如对方表示拒绝，须等对方也提和一次以后，才可再次提起。对于对方的提和可以口头表示拒绝，也可以以走棋的方式表示拒绝。提议和棋必须占用自己的时间，即走出一着棋后向对方提出。

### 六、比赛分类及方法

国际象棋比赛有个人赛和团体赛两种。比赛方法有：大循环制、分组循环制、积分循环制、全队循环制、淘汰制等等。对局双方一般只下一盘棋。可用抽签的方法确定先后手，然后每局棋先后手互换。在循环赛中，每局棋的对手和走棋的先后手，由比赛的对局程序表排定；积分循环赛则需要每轮编排一次，以确定对局的双方对手和走棋的先后手。

### 七、比赛禁止事项

(1) 比赛时，棋手不得借助书本、棋谱或任何手写或印刷的资料，不得在另一个棋盘上分析对局棋局，也不得求助于第三者。

(2) 比赛时，棋手在记录纸上除了记录实际对局的着法和用时外，不得做笔记以帮助记忆。

(3) 在比赛和对局时间内，不得在比赛室内进行棋局的分析。

(4) 禁止以任何方式干扰或分散对方的注意力，包括不顾对方的拒绝而一再提出议和的建议。违反以上规定，可能会受到相应的处分，从警告起直至被判负。

在国际象棋平时的学习和训练中要养成多动脑、先动脑和后



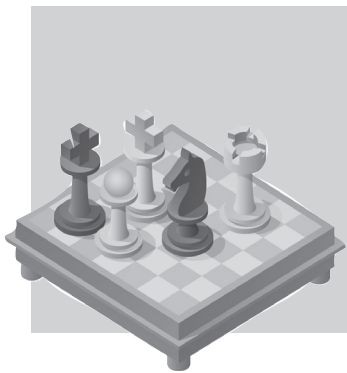


动手、慎动手的良好习惯；在比赛中做到认真遵守棋规、尊重对手，服从裁判，培养自己的良好棋风。

### 练 习

(1) 棋手在走出一步棋后，棋子已触及棋盘的某个格子，但手还抓住棋子没有放开，这时发现这步棋有问题，于是又移到别的格子上才放手，这样是否可以？

(2) 比赛中一方向对方提出和棋，但对方不同意，接着走棋，过了几步以后，这方又一次向对方提和，是否可以？



## 第二单元

# 棋子的性能、 用法与价值对比





## 第 4 课

上一章我们介绍了一些国际象棋入门须知，从这一章开始，我们开始介绍怎样下好国际象棋，初学者应该明白，要想在棋盘上战胜对方，依靠的是棋盘上的棋子去战斗，如想让棋子听从你的指挥，更好地为你服务，那就必须了解每个棋子的性能、用法和价值。下面我们就不同兵种来分别谈谈这几个问题。

### 王

#### 一、王的性能

王是全军之主，是弈战双方胜负的标志，王是唯一的不能被吃、不能送吃也不能和对方交换的棋子。王与中国象棋的将（帅）相比有以下三个特点：

1. 王可以斜走。
2. 王没有“九宫”与“河界”的限制，可以满盘行走，到达棋盘任何一个格子上。
3. 双方王可以在同一直线上直接见面。

王的行动迟缓，如图61，当王在棋盘中心如d5格时，王活动范围最大，有8个格供其活动。随着王向棋盘边角转移，王的活动范围逐渐降低，在棋盘边缘如f1格时有5个格子可以行走，在盘

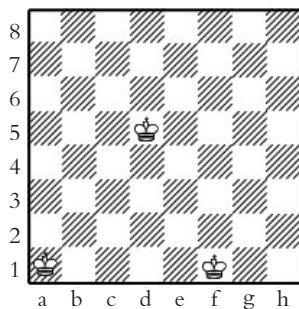


图61

角上如a1格时只剩下3个格子可以活动了。

从图61中我们可以清楚地看到王的活动范围从中心到边角依次递减的情况。我们从王的活动范围有8、5、3三种变化的现象，可以归纳出一条极为重要的攻王原则：尽量缩小王的活动范围。也就是说在攻王时，要设法把王从活动范围较大的中心逐步驱赶到活动范围较小的边角，这样捉王就相对容易了。这一攻王原则，是国际象棋所有战略战术的理论基础。

## 二、王的用法

王一方面是双方胜负的标志，是双方重点保护对象，不能冒太大风险；另一方面王又是一个战斗力较强的作战子力。王与马一样可以控制8个格，但比马强。其所控制的各格彼此相连，很严密，没有空隙。王不能不用。否则将削弱战斗力量；同时用要注意王的安全。用王一定要掌握好时机，在开局阶段由于棋盘上对方火力密集，王不宜轻动，应适时通过王车易位寻找一个安全的隐蔽所。

在中局时，棋盘上战火纷飞，王也不宜轻动，但可根据棋局需要，在后方担负一些辅助的攻守任务。

到了残局，棋盘上双方主力消耗殆尽，王的战斗作用就显露出来，此时王应主动出击，有时需要担负起攻守组织者的角色。尤其在残局中王是不可缺少的作战主力，保兵升后时威力甚至胜过车。学会用王是初学者面临的一项难题，能否用好王也是衡量一个棋手水平高低的重要标志。

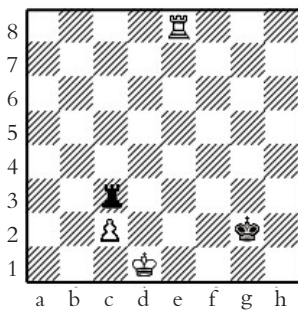


图62



如图62，白先：1.王d2，黑车将无法阻挡白兵前进。

如图63，黑先：黑方子力被严重压制，象和马缺乏活动的空间。白方占有空间优势，双象积极，白王有入侵黑方后翼的通道。黑方及时地强制简化局面。1... 马c5！ 2.车×a7 王×a7 3.b×c5 b×c5 4.象a4 王b8 5.王e2 王c7 白方虽多一象，但已无所作为，局面封闭，黑王只要坚守c7格，阻止白王入侵，就可确保和棋。

如图64，白先：白方弃车杀黑象，走1.车×f6! 车×f6 2.王g5，现在看来似乎黑方比兑车前的物质优势更大了。已经不是象对双兵，而是车对双兵了，但白方的取胜已经明朗化，黑方的车无法阻止白方双兵挺进升后。

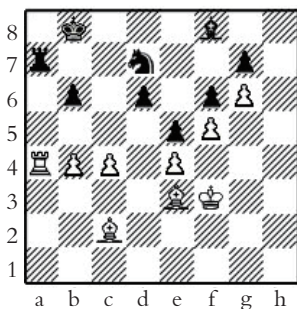


图63

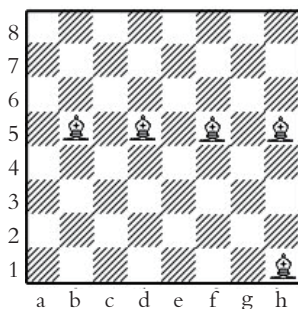


图64

### 三、王的价值

王的价值最高，代表一局棋。所有棋子都牺牲了，而王存在，这局棋就不算输；如果王被将死，其他棋子再多也算输棋。一方所有棋子的攻守进退和去留存亡都应该服务于王。

#### 练习

(1) 如图65，白先，能取胜吗？可试演一下变化。

(2) 如图66, 白先, 能取胜吗? 可试演一下变化。

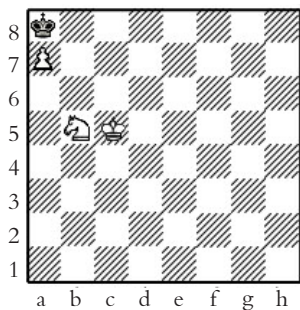


图65

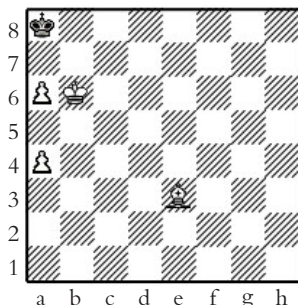


图66

## 后

### 一、后的性能

后可在棋盘横、竖、斜三种线格上自由行走, 行动快速, 战斗力最强。后在棋盘中心可以攻击8个方向、控制27个格子, 随着后向棋盘边角转移, 后的控制范围依次减少为25个格、23个格、21个格。

如图67所示, 后在棋盘中心d5格, 可以控制8个方向上的27个格子。初学者通过验证可以发现后在扩展中心如f4格时, 可以控制25个格子; 在次边线如g3格时可以控制23个格子; 在边线如h2格时则只能控制5个方向21个格子; 后在盘角虽然仍能控制21个格子, 但只能攻击三个方向了。

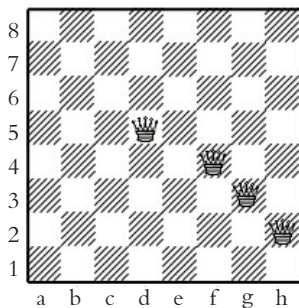


图67



## 二、后的用法

后威力强大、调动灵活、使用方便，被初学者喜爱使用，往往开局没几步就让后在满盘行走，其实这样走法是违背用后原则的。

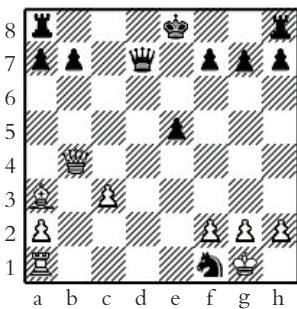
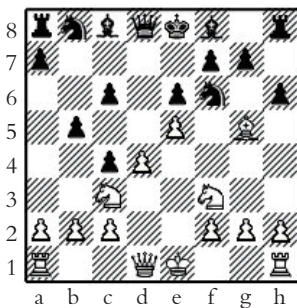
在开局阶段，因为后威力最大，价值最高，所以后不宜轻动，更不应让后过早出现在阵地最前沿，而应在后方起支援和策应作用，如图68所示。

中局阶段，后作为是全军攻守的组织者，是己方作战的中坚力量，后应配合和辅助轻子去冲击对方阵地，待有合适时机，后可率先组织兵力向对方王城发动猛攻。

如图69，白方先走，后在车、象的配合下，向黑方发起攻击。1.车d1 后e6（或者1... 后c7 2.后b5+ 后c6 2.后×e5+ 后e6 3.后×g7）2.后b5+ 后c6 2.后×e5+ 后e6 3.后×g7白方胜定。

残局时，棋盘子力逐渐减少，各条线路均已畅通，此时应充分利用后威力大、行动迅速的特点，让其在战场上纵横驰骋，完成各项攻守任务。在这里需要强调一下的是，当在残局后攻击单王时，注意避免由于后威力大、火力猛造成逼和局面的情况。

如图70，黑方先走，若以为走1... h2，定能升后，白方可利





用后的高度机动性交替将军和牵制杀棋。2.后d4+ 王h1 3.后e4 王g1 4.后e3+ 王h1 5.后f3. 王g1 6. 后f1#。

### 三、后的价值

后是除王之外所有子力中价值最高的棋子，初学者在下棋用后时应慎之又慎，一旦后无偿地或被对方价值较低的棋子吃掉，棋局将会顷刻落败。

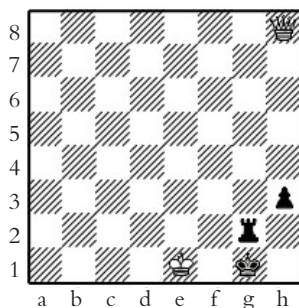


图70

### 练习

(1) 如图71，黑先，局面双方子力白方稍优，黑方阵型还算严整，白方要想取胜，也非易事。此时黑方应坚守，但其却主动邀兑白后，结果会怎样？

(2) 如图72，黑先，黑方自信怎样走都可以取胜，轻率地走了1... e2，却被白方利用后的巨大反击能力三步将杀黑王，白方怎样走？

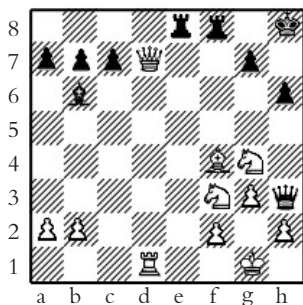


图71

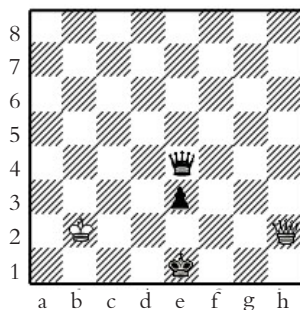


图72



## 第 5 课

### 车

#### 一、车的性能

国际象棋中的车与中国象棋中的车极其相似，它威力较大，行动快速。车在棋盘中心可以攻击4个方向上的14个格子。由于棋盘上每一条直线和横线格数都相等，车走的是直线和横线，所以车在棋盘任何位置上都可控制14个格（图73）。

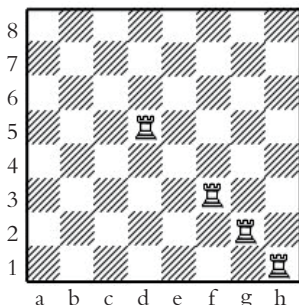


图73

如图73所示，车在棋盘中心如d5格时可以控制四个方向的14个格子。不难看到车在棋盘的其他位置控制范围都相同。只是车在边线能攻击三个方向，在盘角只能攻击两个方向了。

#### 二、车的用法

车是重子，威力较强。开局、中局和残局三个阶段，对发挥车作用的影响很大。

在开局时，车出动缓慢，不可轻动。其中的一个车应尽量保持王车易位的权利。易位后，车不到时机不宜轻易出击，应驻守在底线为轻子（象、马）和兵的行动提供支援和保护。

如图74局面，只有白方的e1车在起保护e4兵的作用，另一个

a1车和黑方的a8车、e8车实际上是暂时处于闲置状态。

中局时，棋子相继减少，车的威力逐渐显现出来。车应抢占开放线，配合其他子力向对方发动进攻。如图75，白先：1.车d7! 车b8（在1... 象×d7后，当然2.后×f7+! 车×f7 3.车f7#）2.马×f7 象×d7 3.马d8+! 王e7 4.后f8#。

若双车能够联手，有时即使面对对方的后也可无所畏惧。双车在离开底线时要注意王的安全，防备对方的后、车到己方底线对王发动攻击。

到了残局，由于车在开、中局使用较少，所以保留到残局的可能性就很大，这也是车兵类残局占残局比例大的原因。在中局时车双兵的力量相当于两个轻子，在残局车双兵的力量则强于两个轻子。车和一个通路兵不弱于两个轻子，有时甚至单车也足以和两个轻子抗衡。开、中局阶段，车的力量远大于兵。在残局里，王支持远方通路兵挺进较远时，车依靠自身的力量来防御它，就会显得力不从心。如果双联通路兵已挺进到第六横线（对黑兵来说是到第三横线），单车依靠自身的力量将无法阻止兵的升

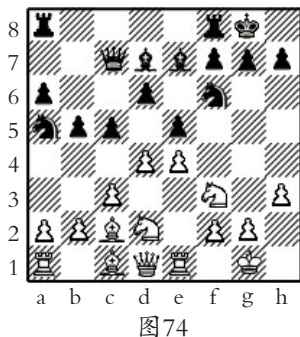


图74

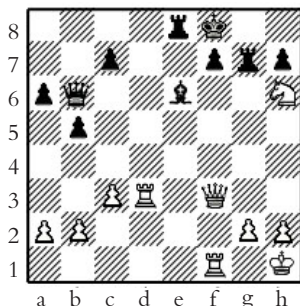


图75

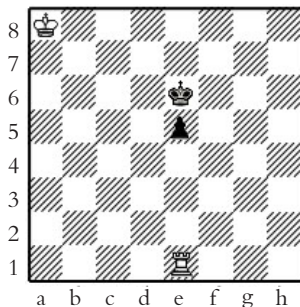


图76



变。尽量保持车路畅通，另外在残局中发挥车的远距离作战的特点十分重要。要注意车位置上的改变会使局势发生本质的改变。

如图76，车兵残局，白方单车就可以阻止黑兵前进。黑先：  
1. … 王d5 2. 车d1+ 王c4 3. 车e1 王d4 4. 车d1+ 王e3  
5. 车e1 王f4 6. 车f1+ 王g5 7. 车e1 王f5 8. 车f1+ 王e6  
9. 车e1，黑兵无法前进。

### 三、车的价值

国际象棋中的车相对于中国象棋的车来说，尤其是在开、中局中的威力要逊色很多，但其价值仍然很高，车的价值仅次于后，是国际象棋重子之一。

#### 练习

- (1) 如图77，白方怎样走好？
- (2) 如图78，黑先，白车能否阻止黑兵前进？

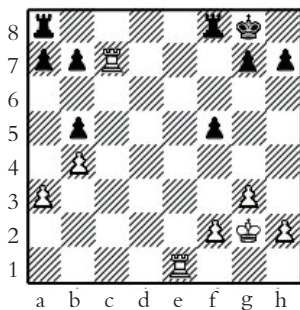


图77

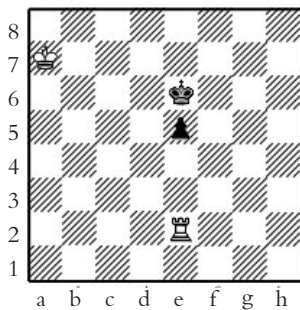


图78

## 象

### 一、象的性能

国际象棋中的象与中国象棋的象大不相同，没有所谓的“河

界”的影响，活动范围宽广得多，为半个棋盘，威力也大得多。象在棋盘中心，可以攻击4个方向13个格子，随着象向棋盘边角转移，它的威力也逐渐降低，控制范围依次减少为11格、9格、7格。与马相比，象的行动显得更迅速，调动灵活，是远射程子力。

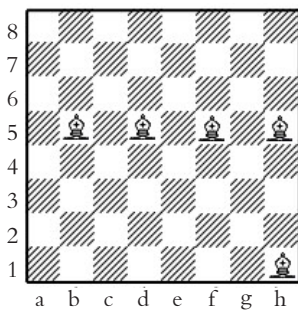


图79

如图79所示，象在中心格如d5格时，可以攻击4个方向13个格子；象到了扩展中心格如f5格时，能控制b1-h7和c8-h3两条斜线上的11个格子；象到次边线b5格，控制范围缩小为9个格子；象到了h5格，能攻击两个方向7个格子；象到盘角虽然仍可控制7个格子，但只能攻击到一个方向了。

## 二、象的用法

象是轻子。象的弱点是黑格象只能走黑格，白格象只能走白格，即只能走半个棋盘。己方两只象间不能互相保护，但却能互补相互配合发挥更大的作用。象在开局、中局和残局时的作用差不多，取决于自身（在棋盘中心或边角）的位置。

开局时象宜早出动，应尽早挺起象前兵，使象行走的线路畅通，以使用象展开对对方阵地的牵制和封锁，支持配合其他棋子向对方阵地施加压力。例如飞象开局，两步就把象出动了。1.e4 e5 2.象c4，如图80所示。在封闭式的局面（如图81），双方的兵长时间固定。白方的白格象和黑方的黑格象都和

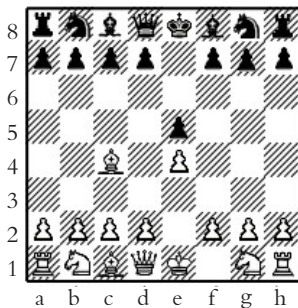


图80



己方兵链处在同一颜色的格内，象的线路被己方兵链堵塞，不畅通，所以称为坏象。而白方的黑格象和黑方的白格象则与对方兵链所处格色相同，能够发挥进攻作用，所以称为好象。在开放式的局面中（如图82），白方的双象可以配合协作，走满或控制整个棋盘，理论上被称为双象优势。双象优势专指在中心无兵或基本无兵的通畅局面里，双象要优于马象或双马。

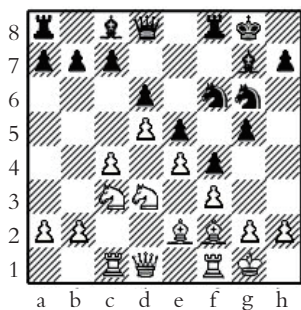


图81

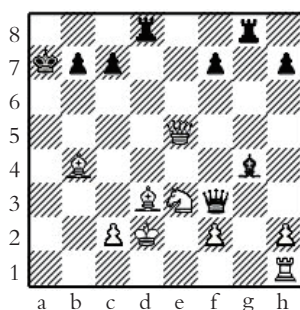


图82

中局阶段，象除完成牵制、封锁和支援任务外，可在其他棋子配合下直接攻王。若双象联合作战，威力将大增。需注意的是，因为双象各在一种色格中行走，只能控制一种色格，当一只象被兑换掉后，没有象控制的色格就变得很薄弱，极易受到对方的攻击，所以当一方决定用象作兑换时，对将要兑换的象所控制色格的防守，要有所考虑在先。

残局阶段，由于象是具有远距离作战性能的棋子，支持自己的通路兵前进，防御对方的通路兵显示出先天的优势。但单个象的弱点也更加明显。

如图83，白方象边兵对黑单王，物质优势巨大但因为黑格象无法进攻白格，不论白方或黑方先走，都是和棋。



### 1.象e5+王b8

黑王躲进死角，黑格象无能为力，面临逼和，如果将黑格象换成白格象，则白胜。如果放弃h2-b8斜线，黑王返回原地，成理论和棋。

象能够用奇数或偶数步走到和自己颜色相同的格中，这意味着象持有等着，在残局中具有重要意义。

如图84，如果黑方先走，走王走象都会丢兵；若白方先走，怎样走可以取胜？可运用等着转换走子权。1. 象e3 白象可以在d4-g1斜线上行动，也可以在d4-a1斜线上行动。1... 象c7 2. 象f2! 象d8 3. 象d4，重新回到原位，运用等着转换了走子权，把黑方逼入绝境。

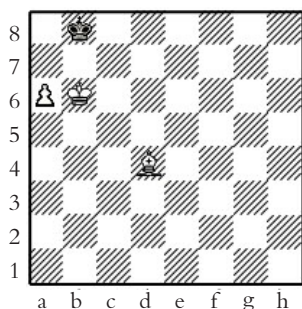


图83

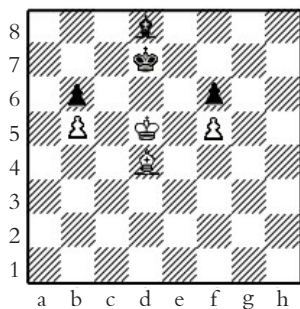


图84

### 三、象的价值

国际象棋中的象虽比中国象棋的象作战能力大得多，但还是逊于后和车。若象与马相比，则各有所长，在对全局照应方面象比马强，在跨越突击方面象不如马。可见马对棋局的影响关乎局部较多，象关乎全局较多，与中国象棋中炮与马的关系很相似。





练 习

- (1) 如图85, 白先, 二步杀。  
(2) 如图86, 黑先, 二步杀。

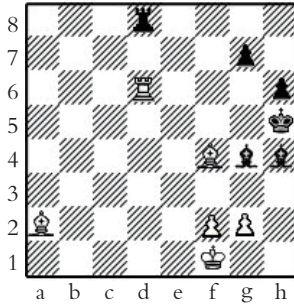


图85

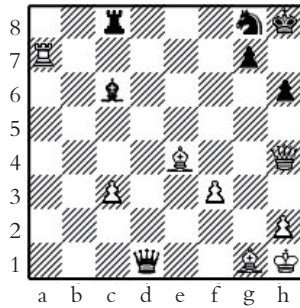


图86

## 第6课

### 马

#### 一、马的性能

国际象棋中的马没有蹩马腿，能跨越其他棋子行动，比中国象棋的马要更灵活方便，威力也要大得多。马是近射程子力，在控制线路方面不如车、象，但在控制范围的广泛方面，车、象又不如马。

马从一种色格行进，下一步所走到的格子必然是另一色格。马出发和到达的格子永远不在同一直线、同一横线或同一斜线上，因而马是唯一能够攻击到后而不被后面对面反击的棋子。

马在棋盘中心能够攻击8个方向上的8个格子，这时马的威力发挥得最充分，有马踏八方、八面威风之誉。随着马向棋盘边角移动。马攻击的方向和控制的格子越来越少，依次降为6、4、3、2格。

如图87所示，马在棋盘e5格，可以控制8个方向上的8个格子。通过观察不难发现马在扩展中心c5格也同样可控制8个方向、8个格子。当马在次边线g5格，马只能攻击到6个方向、6个格子。马在棋盘边缘c1格，攻击方向和控制范围都降低很多，分别为4个方向、4个格

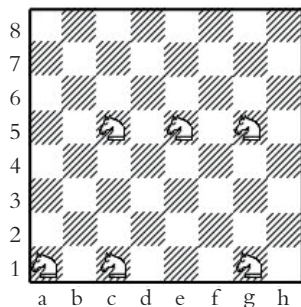


图87



子。马到了棋盘底线靠近盘角的g1格，由于棋盘的局限，马只能攻击3个方向、3个格子。马到了盘角如a1格，行动大受限制，威力最小，只能攻击2个方向、2个格子。马在4个盘角上时情况是一样的。

## 二、马的用法

马在棋盘中心控制范围较大，能充分发挥马的威力，而马在边角活动受到很大局限，作战能力大受影响，因而在用马时要尽量选择“马跳中心，忌去边角”。开、中、残局三个阶段，对马的灵活性影响差别不大。由于马的独特走法，它是唯一的可以越过其他棋子而行动的，所以当它攻击其他棋子时，不会同时受到那个棋子的威胁。这样马在发挥捉双的才能时，常常使对方防不胜防。

马是轻子，开局时宜早出动，应在其他棋子配合下尽量抢占和控制棋盘中心的据点，以充分发挥马的作用。如图88，半封闭性局面中，白方的马占据大中心的d5重要格位，黑方的兵和象都攻击不到它，称为铁马，其作用明显的比黑方的象要大。

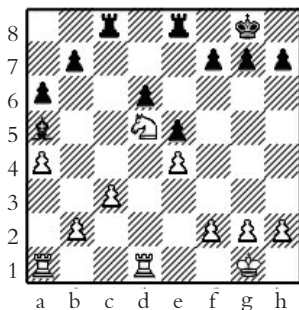


图88

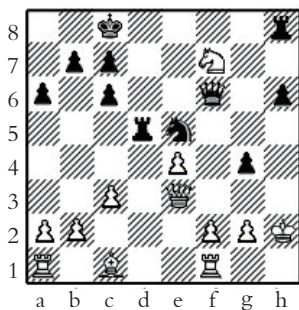


图89

中局时，由于棋盘上子力还比较密集，有时线路也相对比较

封闭，车、象一时还较难直接发挥作用，而此时马却可以尽展所长，充分发挥其能跨越其他棋子作战的威力。同时马还是重要的突击子力，是打开局面的先锋。

如图89局面，黑先：1.…后h4+ 2.王g1 马f3+! 3.g×f3 车h5，黑胜。

到了残局时，棋盘上棋子相对减少，各条线路基本畅通，相对于车、象等长兵武器来说，马的作用有所降低。马每走一步必然要改变所在格子的颜色，所以它只能用偶数步走到自己位置相同的颜色格子中去，这使马失去了等着的机会，往往给残局局势带来重大的影响。

如图90局面，白方多一马一兵，拥有巨大的物质优势。但白王被封堵在角上，能否取胜决定于白马能否成功地解放白王。目前白马与黑王处在同一色格里，取胜的关键在于谁先走：白先：1.马d4 王f8 2.马e6+ 王f7 3.马g5 + 王f8 4.马e4 王f7 5.马d6+ 王f8，白方缺少等着，无法赶走黑王，被迫和棋。若黑先：1.… 王f8 2.马d4 王f7 3.马e6! …，黑王被迫离开，白兵升后胜定。

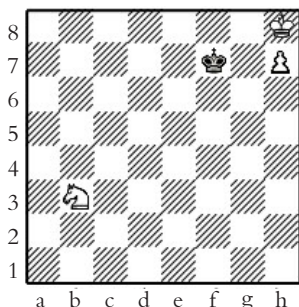


图90

在马、象残局中，如果双方两翼有兵，由于象的射程远，行动迅速，可以两翼照应，攻守兼备的作战性能马不如象；如果双方兵集中在一翼，马是短距离、大面积作战的兵种。由于象分有黑白格，而马能兼顾两种颜色的格子，这时象又不如马的使用方便了。



### 三、马的价值

马与象作战能力各有短长，两者价值也大体相当。马在棋盘不同位置上局面价值差别较大，一般来讲，马在中心价值较高，在边角价值相对偏低，很多马类残局的马在中心作战有利，马在边角作战不利是由于其自身性能决定所致。中国象棋双马等于一车，国际象棋双马强于一车。马等于皇后的三分之一，等于大半个车。与象大体相等。

#### 练习

(1) 如图91，白先，二步杀。

(2) 如图92，白先，三步杀。

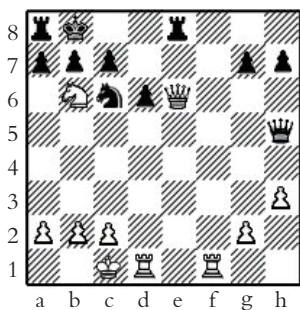


图91

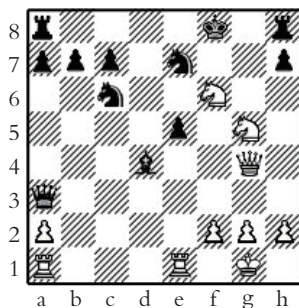


图92

## 兵

### 一、兵的性能

兵直走斜吃，可以吃过路兵，以及到达对方底线能够升变，给国际象棋增添了丰富的变化和无穷乐趣。兵是国际象棋中数量最多、威力最小、比值最低、最容易被忽视、最有牺牲精神，而最值得多加研究的一个兵种。相对于中国象棋的兵来讲，它对棋

局的重要性要大得多，很多棋局往往都是由于一个兵的得失而决定了一盘棋的胜负。

兵在除边线以外的任何地方最多也只能攻击到两个方向，控制2个格子，当兵在边线就只能攻击到一个方向上、1个格子。这里需要强调的是，兵一旦到达对方底线就不再是兵了，而是立即具备所升变棋子的一切性能。

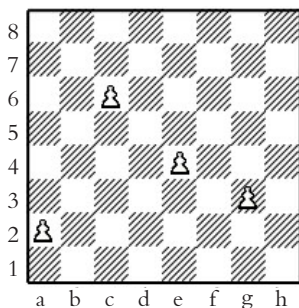


图93

如图93所示，兵在中心e4格，在扩展中心的c6格和次边线上的g2格都能控制2个格子；当兵在边线a2格就只能控制1个格子（b3格）了。

## 二、兵的用法

国际象棋是一种团体性的子力决斗。子力有个好位置和很好的配合可发挥至关重要的作用。其中兵的分布形状（兵形）不同，其对棋局性质影响就有很大的不同。对局过程中，双方的兵向前挺进和战斗，兵的群体必然在棋盘上构成各式各样的形状，这些兵的形状就称为“兵形”。由于兵只能前进，不能后退，一旦形成坏的兵形，几乎无法校正，甚至是致命的。尤其是在残局，有时双方的子力虽然相当，但兵形的好坏却往往能决定棋局的胜负。

（1）通路兵。一方的兵其所在的直线和相邻的直线前方没有对方的兵存在时，称此兵为“通路兵”。通路兵可以不受对方兵的干扰，若没有其他棋子的阻挡，可以走到底线实现升变，威胁性较大。残局阶段制造出通路兵并使其升变，是对局获胜的重要战术手段。根据兵前进的格数、其与己方其他子力的联系以及



与对方王的距离等不同的形式，分为有根通路兵和远方通路兵。这两种通路兵对对方的威胁都很大。

如图94所示，白方的e6兵有d5兵的保护，是有根通路兵。黑方的h5兵，离开主要兵群，处在另一侧翼，是远方通路兵。

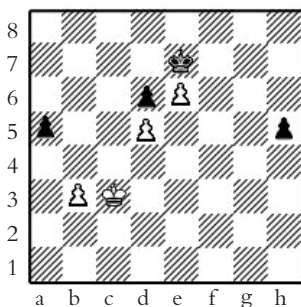


图94

(2) 连兵。一方在自己各临近的横线并列的兵称为“连兵”，在斜线上有相连系的兵称为兵链。横线上相连时可以相互保护。斜线相连时后面的兵可以保护前面的兵，前兵有力。

(3) 孤兵。相邻直线上均无自己方的兵，称为“孤兵”。孤兵是局面的弱点，即使有自己的其他子力保护，仍然容易成为对方攻击的目标。

(4) 叠兵。一方的两个或以上兵处在同一条直线上，且前面的兵还妨碍后面的兵前进，这种兵形称作叠兵。叠兵的优点是对方的棋子不能在侧面靠近它，但缺点是其彼此之间不能相互保护。

(5) 落后兵。处在兵链中（最）后面的兵，称为落后兵。

孤兵、叠兵和落后兵是不好的兵形，容易成为对方攻击的目标，初学者在对弈的过程中应尽量避免出现这种兵形。

如图95所示，白方的a4兵和黑方的e4兵是通路兵，因为对方的兵无法阻

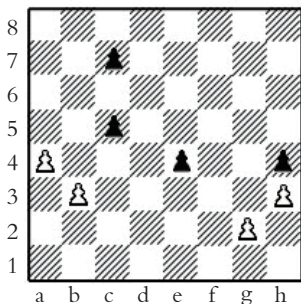


图95



挡它们推进到底线。白方的a4、b3兵和h3、g2兵是由连兵组成的兵链，黑方的c7、c5兵处在一条直线上，称作叠兵。h3的白兵和h4的黑兵，是被封锁的兵，它们彼此制动住对方。g2的白兵是落后兵；它无法通过g3格，当白方走1.g2-g3时，黑方1... h4×g3吃；如果1.g2-g4，黑方1... h4×g3e.p.可以吃过路兵。另外，黑方所有的兵都是孤兵，它们之间隔着一一条以上没有黑兵的直线。以后我们可以知道，一局棋的命运在很大程度上取决于兵是怎样部署的。

(6) 悬兵。一般是指一方并列两兵处于第四、第五横排时，与己方的其他兵分离，在其两侧直线上又存在对方的兵，处于没有己方其他兵的保护的状态下，此并列兵称为“悬兵”，又称“浮兵”。处在棋盘中心的悬兵，也容易成为对方子力攻击的目标。

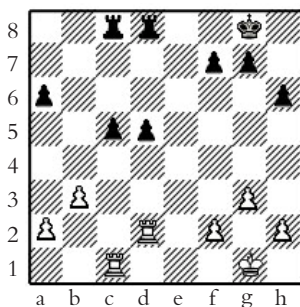


图96

如图96所示，黑方的c5兵、d5兵即为悬兵。当白方走车dc2时即可对其c5兵进行攻击。

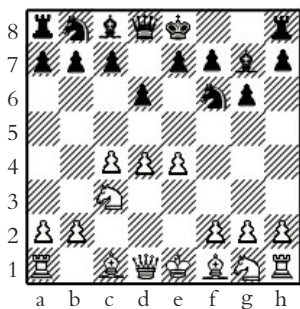


图97

兵从对局一开始就具有确定和改变局面性质的作用。所以兵被称为国际象棋的灵魂。开局阶段，王前兵和后前兵应及早挺起抢占中心，这样可以为后，象打开线路，还可以为其他棋子提供活动的空间；王车易位后，王前的几个兵是王的天然屏障，直接关系王的安危，一般不宜轻动。但根据局



势，可以相机挺起其中一兵，为王开个“天窗”，把王转移到安全地带。

如图97所示，古印度防御，四兵进攻变例，双方走到第五个回合，白方若接走5.f4 就形成了白方用四兵控制中心。

中局时，为了配合占领、控制中心的战斗，象前兵，马前兵和车前兵可以相机而动，但在动兵时，一定要注意保持兵链的完整。由于兵的数量较多，价值较低廉，它往往成为双方打开局面的工具，兵可奋不顾身，前仆后继，直冲对方阵地，破坏对方王城，为其他棋子进攻创造必要的条件。

如图98所示，白先：1.f5! h×g5  
2.f6! 黑方已无法防守。

到了残局，双方棋子大多消耗殆尽，由于兵能升变，其重要程度就愈显突出。此时应尽量设法制造通路兵，其他棋子给与必要的支援和保护，使通路兵尽量向对方底线推进，这既可以牵制对方子力，而且可以杀伤对方子力，若能相机升变，则会改变双方力量对比，夺取棋局的胜利。

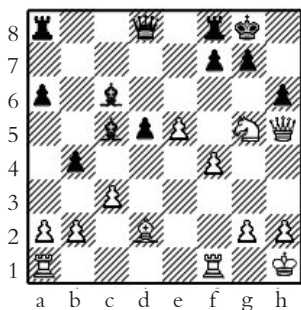


图98

兵和王是国际象棋中较难掌握的兵种之一。如何用兵是衡量一个棋手的棋艺素质和水平的一个重要标志，掌握好兵的用法是初学者面临的重要的研究课题。

### 三、兵的价值

兵行动迟缓，作战能力较弱。相对于其他兵种来讲，价值较低；但兵能够升变，随着小兵向对方底线靠近，兵的价值逐渐升高，有时可能高于马、象，甚至高过车。价值最低的小兵可以变

为价值最高的后，不难看到兵的价值是一个变量，随着兵到达对方底线距离的变化和兵升变可能性的大小而不断发生着微妙的变化。

### 练习

(1) 如图99，白先，二步杀。

(2) 如图100，黑先，二步杀。

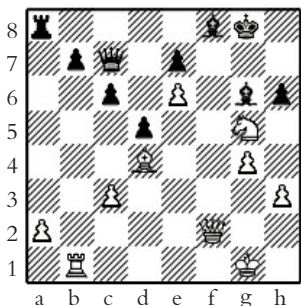


图99

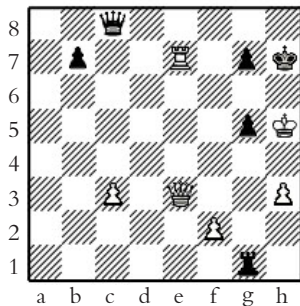


图100

## 棋子实力对比关系

在前面已经介绍了棋子的性能、用法与价值后，为了使初学者对各个棋子的性能和价值有一个较为系统的、全面的了解，以便能更好地运用它们，我们列以下参照图表加以说明。

表中棋子活动范围的单位是“格”，棋子价值的单位是“分”。

这个棋子实力价值表是衡量棋子实力大小和价值高低的参照尺度，可供初学者在对局中进行子力交换时参考，图表中棋子的分值是把数量较多、价值威力较小的兵定为1分，作为基础换算单



位，然后其他兵种棋子再以兵为基准，换算成分值进行表示的。

棋子实力价值表

兵种	活动范围				价值		
	中心	扩展中心	次边线	边线	兑换 价值	使用价值	
						开局	中残局
兵	2	2	2	2	1	1	1+x
马	8	8	6、4	3、2	3	2.5	3.25
象	13	11	9	7	3	2.5	3.5
车	14	14	14	14	5	4	5.5
后	27	25	23	21	10	8	10
王	8	8	8	5、3	—	2	4

从表中我们可以清楚地看到棋子的价值体现为兑换价值和  
使用价值两方面。活动范围最广、威力最大的后兑换价值最高。  
车次之，马、象又次之。由于王不能与其他棋子进行交换，所以  
没有对王的兑换价值的规定。从表中可以看到各个棋子的价值大  
小，还可以看出各个棋子之间的价值关系：一象相当于一马，也  
相当于三只兵；一车换一象（或一马）则相当于损失两只兵的价  
值，若以一车换一马和一象则便宜一只兵；若以一后换两只车则  
大体相当。

使用价值是表示棋子在棋局的不同阶段作战能力的大小。  
从表中可以看出，由于开局阶段棋盘上棋子数量较多，线路不通  
畅，各个棋子很难充分发挥作用，所以它们的使用价值普遍稍低  
于它们的兑换价值，但各子之间的价值比例基本没有发生变化。

到了中局和残局。由于棋子数量减少，线路基本开放，各个  
棋子有可能充分发挥效能，表中所列各个棋子的使用价值又稍高  
于兑换价值，棋子间的价值关系也发生了一些微妙变化：象稍优  
于马，两只车稍优于后；兵由于可以升变，随着兵距离对方底线

越来越近。它的价值也就越来越大，所以兵的使用价值是一个变量，表中的x值最大不超过8。

从表中还可以看出，王虽然没有交换价值，但王在实战中却有不容忽视的使用价值。在开局阶段，由于战场上火力密集。王一般都隐藏在安全地带，在残局它的威力成倍地增长，作战能力大于马（象）而接近于一只车。

表中所列棋子的价值可帮助初学者对各个棋子的重要程度及它们之间的价值关系有个比较清楚的认识，在对弈过程中能正确地进行子力交换，避免发生不必要的子力损失。但这里提请初学者注意的是，表中所列棋子价值仅供兑换子力时参考，绝不可机械死板地只对棋子分值进行简单的换算。棋子在棋盘上不停的运动中，棋子的实力价值不但由它的战斗力大小来决定，还要取决于它在棋局中所处的位置对棋局的影响。

如图101，黑方在物质上有重大的优势，但白象利用黑车的不利位置，巧妙取得和棋。白象虽然只能在a3、b4两个格走动，但黑方的c8车不能离开c线，黑王也无法走动，否则白方吃掉c5车，成单车对象的理论和棋。局势中子力的特殊布置状况，我们可以说白方象的价值等于黑方的双车。

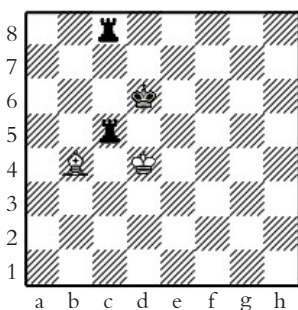


图101

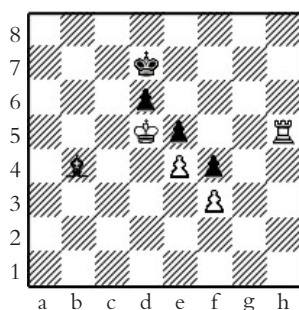


图102



如图102，白方一车两兵对黑方象三兵。面对黑方的坚固防线，白方走1.车h7+ 王d8 2.王e6，之后黑方不能阻止白方的兑子计划，白方走车d7，再走车×d6，以车兑换象，再用王吃去所有黑兵。白方利用兑换子力在简化局势上直接赢得了物质的优势，扩大了双方的力量对比，确保了胜利。

为了棋局的胜利，有时价值最大的后也可断然舍去，有时价值较小的马（象）也必须全力保护。对于棋子价值问题，随着初学者实战经验和棋艺水平的提高，就会逐步加深对其的认识和理解。

### 练习

- (1) 如图103，黑先，可弃车用兵三步杀王。
- (2) 如图104，黑先，弃后吃白f3马行吗？

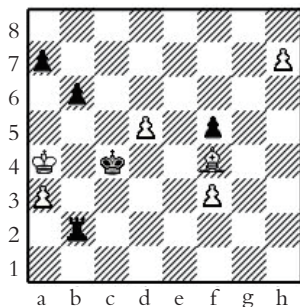


图103

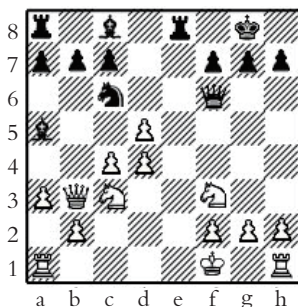
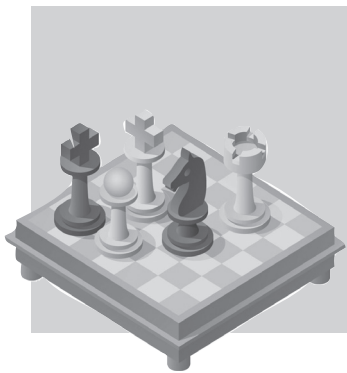
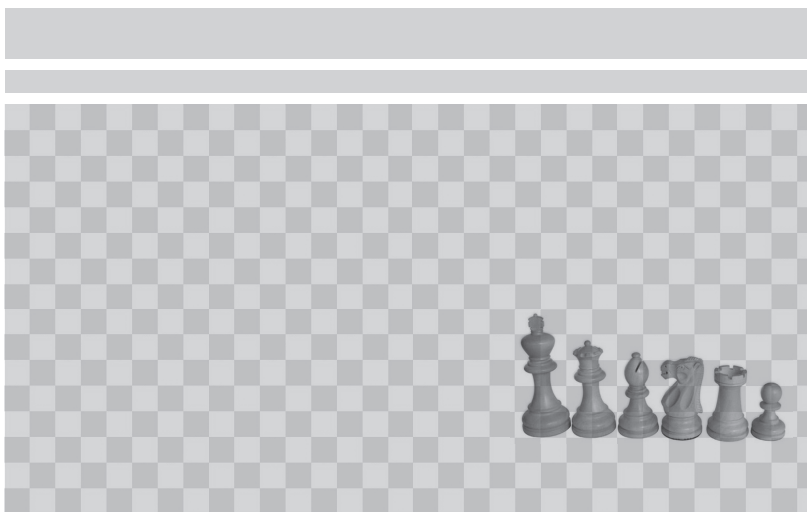


图104



## 第三单元

# 常用手法 和基本战术







## 第 7 课

对弈双方从始至终都围绕着杀死对方的王、保护自己的王的目的。在预定的战略计划下，还要灵活地运用各种战术，进行攻击或防守。国际象棋的战术多种多样，体现不同的战术思想。实战中常常是几种战术的综合运用，形成战术组合。棋手应掌握一些常用手法和基本战术手段，以便在对局中争胜或谋和。

### 常用手法

#### 一、捉子

捉子，是一方在走棋时准备在下一着把对方的棋子（不包括王）吃掉，给对方造成直接威胁，这着棋称为“捉子”，简称捉。捉是进攻和反击的有效手段，通过它可达到争先或得子目的。

如图105，白先：

1. 象c5

白方走象捉车，占据了开放的e线，

1. … 车fd8

黑方反击用车捉后，也占据了一条开放线（d线）。

如图106，黑先：

1. … 车d8

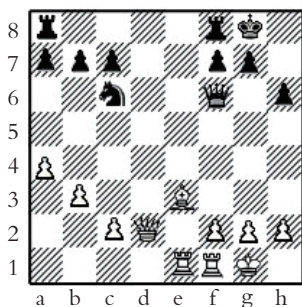


图105

利用白后不能离开h2-b8斜线防黑马到g3将军的机会，黑车捉吃白后，

2. 后 × d8 马g3+

若白方走2.后 c7 则2.⋯ 车 × d1，黑方得车胜定。

3. hg 车h5#。黑方车马配合杀白王。

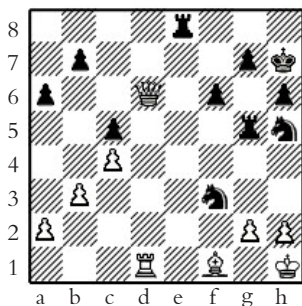


图106

## 二、叫杀

叫杀，是一方走棋准备在下一着将死对方的王即杀死对方，这着棋称为“叫杀”，或称“要杀”，也可简称杀。叫杀是带有强迫性的进攻性手段。

如图107，黑先：

1. ⋯ 车d8

2. 后c3

白方准备2.⋯ 3.后 × g7，将死黑王，黑方为了解救王，必须走2.⋯ f6或2.⋯ 马d4弃马。

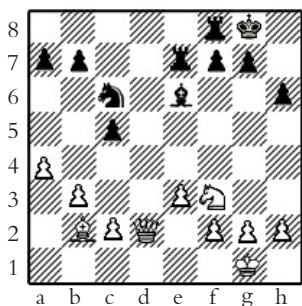


图107

下棋一方为了解除自己王的危险所走的棋着称为“解杀”。

如图108，白先：

1. 后f6，

要杀，威胁走后 × f7，

若黑方走1.⋯ 车 × e7（或1.⋯ 后 × e7）

白方都走

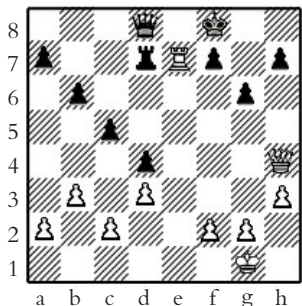


图108



## 2. 后h8#。

### 三、 兑 换

在双方厮杀过程中，兑换是最常用的战术手法，由于子力价值的差异，兑换分为等价兑换、不等价兑换。不能机械地去衡量兑换结果是吃亏还是占了便宜，要从全局去考虑，根据棋子所占的位置确定其战略价值、长远利益等。兑换在实际对局中可用于进攻也可用于防守。

如图109，白先：局面黑方防守严密，白方巧用兑换战术，削弱了黑方的防御能力。等价交换，以马兑象，赢得了棋局对己方有利的良好形势。

1. 马f6+! 象×f6

用马兑换对方担任重要防卫任务的象，是争得先手的妙招。黑方如1…马×f6则2.g×f6，白速胜；又如1…王h8，则2.马×h5，换马之后白胜定。

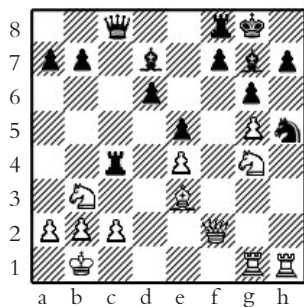


图109

如图110，黑先：黑方采用诱敌深入的战略，准备弃车力争主动，赢得子力优势。

1. … d×e5

2. f×e5 g5

3. 马f5 象×f5

4. 后×f5 象g7

5. 象d3 马d7

6. d6 车×e5!

7. 后h7+ 王f8

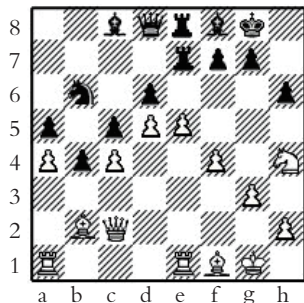


图110

8. 象×e5 马×e5

9. 象e4 马×c4

10. 象e6 车×e1

11. 车×e1 马×d6

黑车兑换象三兵，而且形成弱子控制中心，很快得胜。

12. 后d3 象d4+

13. 王g2 后f6

14. 车f1 后e6

15. 后f3 g4

16. 后f4 王g7

17. 王h1 象e3

白后被捉，黑胜。

利用局面优势或对方弱点，消灭对方子力，从而获得兵力方面的优势。这种战术称谋子战术。一般将以小换大的不等价兑换也称为谋子战术。

如图111，白先：白方利用黑王没有掩护的缺陷，用谋子战术，控制局面，夺取胜利。

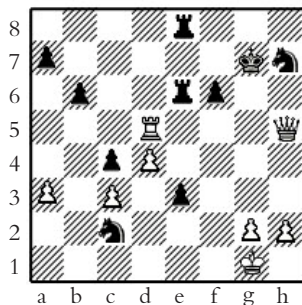


图111



1. 车d7+ 车8e7

黑方如1... 王g8 则2.后×h7+ 王f8 3.后f7#。

2. 后e8!! 车×d7

白后捉双车，是谋子的妙着，至此黑方必失一车。黑方如2... e2，则3.车×e7+也是白胜。

3. 后×d7+ 王h8

4. 后×e6

白方胜势。

如图112，白先：白方巧用谋子战术捉死黑后，取得胜势。

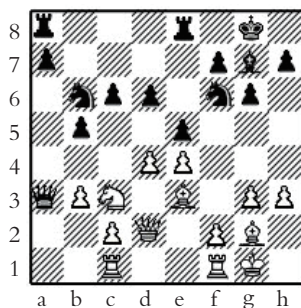


图112

1. 马×b5 c×b5

白方弃马为后开路，限制了黑后的活动范围，为歼灭黑后伏下杀机。此时黑方如逃后则2.马c7捉双车，得子得势。

2. 车a1! 后b2

黑后已别无他途

3. 车fb1

白方捉死黑后，胜势。

#### 四、弃子

一方主动放弃子力让对方白吃，以达到争先、取势、绝杀等获得长远利益的手段称为弃子战术。弃子战术虽然在物质上做出牺牲，却在战略上取得了胜利，很多精彩的对局都是弃子战术的完美体现，令人拍案叫绝。

如图113，白先：黑方多兵，且防守严密，白方巧用弃子腾位战术，多得一子，取得优势。

1. 后×f5! g×f5

弃后吃马，为白马攻王抽后让位。

2. 马e6+! 王g8

3. 马×c7

白方多子胜定。

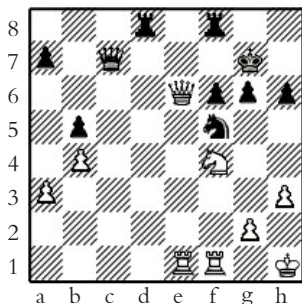


图113

如图114，白先：白方弃马，造成黑方子力堵塞，白方后、象配合，成绝杀。

1. 马f6+ 象×f6

2. 象e4!

下一着，

3. 后×h7#

黑方无法解杀，白胜定。

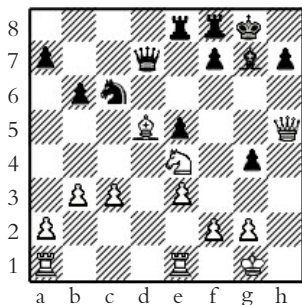


图114

#### 练习

(1) 如图115，黑先胜。

(2) 如图116，黑先。

(3) 如图117，黑先，黑方出子较慢、中路兵在保护上有缺



欠，白方采用何种战术最好？

(4) 如图118，白先胜。

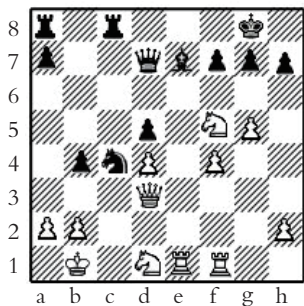


图115

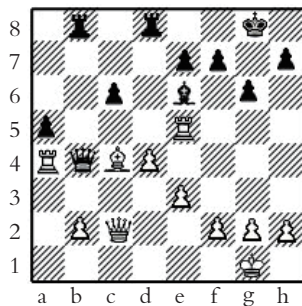


图116

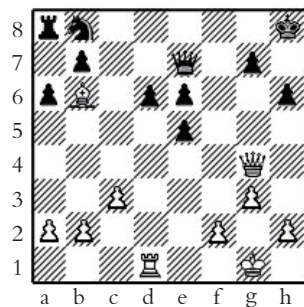


图117

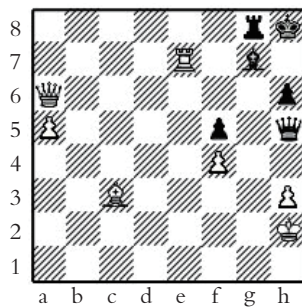


图118



## 第 8 课

### 双重攻击

捉双重攻击是国际象棋实战中常用的战术之一，己方走动一个子，同时攻击对方两个目标，使其二者必丢其一，达到谋子、取势的目的，也称双重打击，它的特点是一子攻击对方两子，或攻击对方两个目标，达到白吃对方一子，或是控制某一重要线路或格子的目的。有多种形式。

#### 一、捉双

以一个棋子同时攻击对方除王以外的两个棋子，称为捉双。它的特点是攻击对方两个目标，通常可以吃子，获得子力优势。

如图119，上图为白后捉黑车、马，白方得子；下图为白车捉黑象、马，白方得子。

如图120，上图为白象捉黑车、马，白方得子；下图为黑马捉白后、车，黑方得子。

如图121，上图为白王捉黑兵、马，白方得兵；下图为黑兵捉白马、

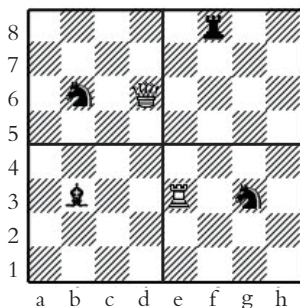


图119

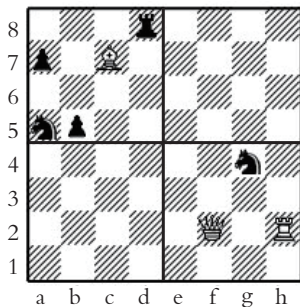


图120



车，黑方得子。

如图122，白先：1.后c5 白后同时捉吃黑车、象，白方得子。

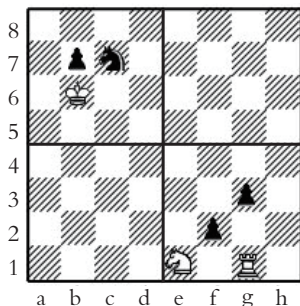


图121

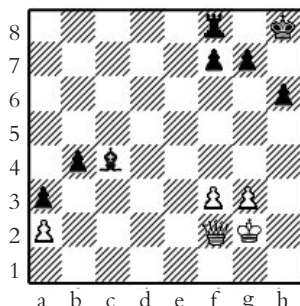


图122

如图123，白先：

1. 车b7

白车在f3象的支持下捉吃黑后、马，白方得子。

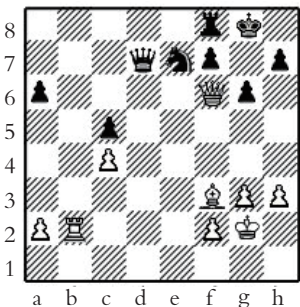


图123

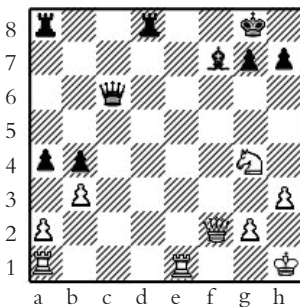


图124

如图124，白先：双方势均力敌，白方抓住战机，施妙着双重打击，一举获胜。

1. 后×f7+ 王×f7

白方弃后杀象，暗伏杀机。

2. 马e5+ 王g8

3. 马×c6

白马抽将得后，白方胜势。

## 二、闪击战术

当一方有两个棋子与对方的重要棋子或王同在同一条直线、横线或斜线上时，闪开前面一个棋子，露出后面的棋子后、车或象等远射程（长兵器）棋子来攻击对方棋子称为闪击，也叫露攻或双子双攻。如闪击的是对方的王，则称为闪将。

闪击战术的特点是，前面闪开的棋子攻击对方一个目标为助攻子，后面的隐藏的长兵器是主攻子，攻击对方另一个重要目标，迫使对方不得不舍弃一个。这种战术常能谋子得势。

如图125，上图，白先：白方车、马和黑王在一条直线上，

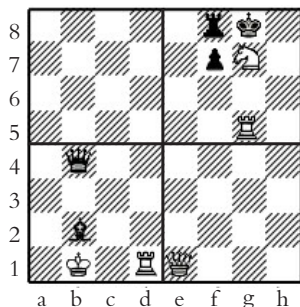


图125

1. 马e6+

白方的g7马闪开，g5车将军，抽吃黑方f8车。

如图125，下图，黑先：黑方后、象和白王在一条直线上，

1. … 象c3+



黑方的b2象闪开b4后将军，抽吃白方e1后。

如图126，上图，白先：白方象、车和黑王在一条斜线上，

1. 车a6++ 王b8

白方的c6车闪开，d5象和a6车同时将军（既是闪将也是双将），

2. 车a8#

杀黑王。

如图126，下图，黑先：黑方后、兵和白方后在一条横线上

1. ... f2+

黑方的f3兵挺进f2将军，黑方闪将抽吃了白方d3后。

如图127，白先：

1. c5+

白方的b3象将军，c5兵同时攻击黑d6马和b6兵，白方得或得兵子。

如图128，白先：

1. 车d4

白方的d4车攻击黑d8后，白方d3后在c2象的支持下威胁到h7叫杀黑王，黑方为解杀，必丢后，白方得子胜。

如图129，白先：白方利用闪击战术摆脱困境。

1. 后e5!

这着棋表面看是利用底线阻止黑方吃c5白马（1... 车xc5

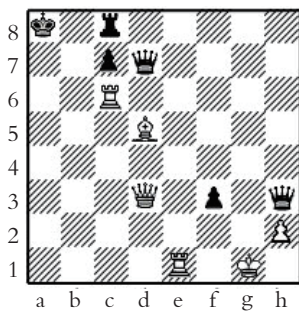


图126

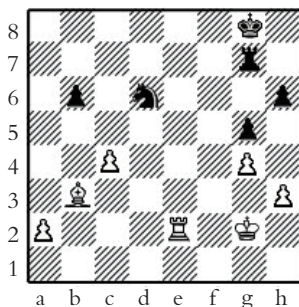


图127

2.车×c5 车×c5 3.车×c5 后×c5 4.后b8+ 后f8 5.后×b5)，实际上还暗藏闪击威胁。

黑方急于得子，没注意，接走：

1. … b3

2. 马×e6! 后×e6

黑方已来不及应付白方对g7和c7的双重威胁。

因为2. … f6 3.车×c7 fe 4.车×g7+ 王h8 5.车×c8#

或3. … 车×c7 4.后×c7 后×c7 5.马×c7 象×d3

6.d6 王f8 7.车e1 象f5 8.马d5，白方胜势。

只好弃后反扑。

3. d×e6 车×c2

4. e×f7+ 王×f7

5. 后f5+ 王g8

6. 后×c8+ 车×c8

7. 车×c8+ 王f7

8. 车b8 白胜

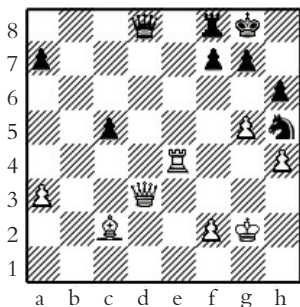


图128

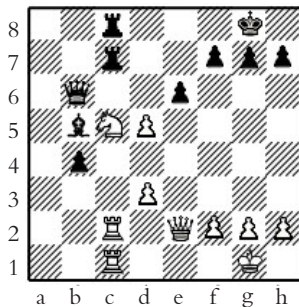


图129



图130，白先：表面上白方的象被牵制，上一步黑方走h6似是正着，但实际上是一步严重的错着，白方正是利用了这个象，对黑方展开了风车似的闪击。

1. 象f6 后×h5
2. 车×g7+ 王h8
3. 车×f7+ 王g8
4. 车g7+ 王h8
5. 车×b7+ 王g8
6. 车g7+ 王h8
7. 车g5+ 王h7
8. 车×h5 王g6
9. 车h3 王×f6

至此，白方净多两兵，胜定。

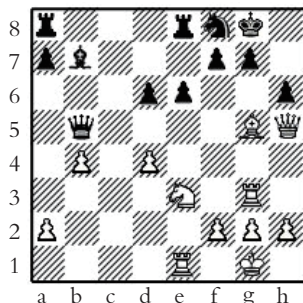


图130

### 练习

- (1) 如图131，白先，三步杀。
- (2) 如图132，白先，三步杀；黑先，二步杀。

(3) 如图133, 白先。

(4) 如图134, 黑方形势危急, 少一子, 而且白方还威胁着  
两步杀: 1.象×d7+ 车×d7 2.车b8#; 但轮黑方走棋, 黑方怎  
样走好?

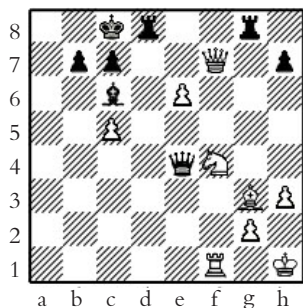


图131

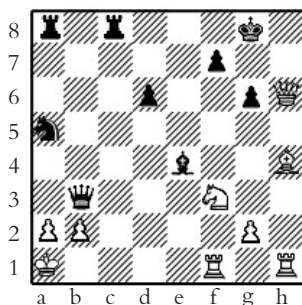


图132

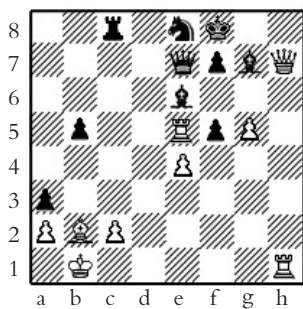


图133

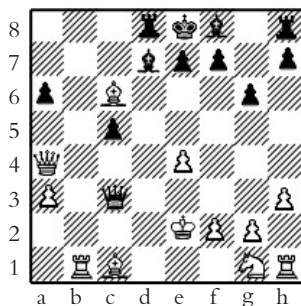


图134





## 第 9 课

### 引 入

为了达到某种目的，把对方的棋子引导自己所需要的一个格子，称为引入战术。通常是实现其他战术手段的过渡或跳板，和其他战术配合使用，一般多采用弃子等强制性的着法来实现，有时也可以直接构成杀王。

如图 135，白先：弃象引黑后至 b4，再弃马抽将。

1. 象b4 后×b4

2. 马×e6+

白方得后，胜定。

如图 136，白先：弃车杀象，再吃兵捉双引黑后至 e5 绝地。

1. 车×d6 后×d6

2. fe 后×e5

若 2... 后e7 3.e×f6 后e×f6，白方子力优势，获胜。

3. 象f4

白方捉死黑后，胜定。

如图 137，白先：局面黑方的王前 g7 兵和处在 h3-c8 斜线的黑方后、车，

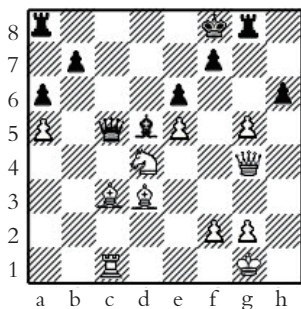


图 135

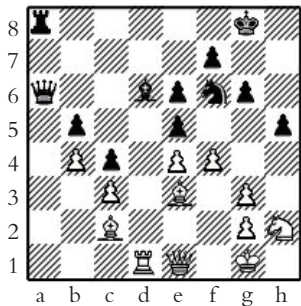


图 136

是不难被发现的战术机会，弃象，将黑后引入到g线。

1. 象g4

如黑逃后，白方得半子。

2. ... 后×g4

3. 车dg1

黑方或丢后或被杀，白胜。

如图138，黑先：黑方弃象，将白

车引入到兵的打击之下，黑方兵升后已经无法阻止。

1. ... 象c1!!

2. 车×c1 d2!

3. 车d1 车e1+

4. 车×e1 de=后+

黑胜定。

如图139，黑先：局面黑方已显败势，但黑方却出其不意给白方出了个难题。

1. ... 车h1+!

2. 王×h1 g×f2!

黑方弃车运用引离战术支持兵并接近升变，似乎白方已无法防守。正当黑方庆幸自己即将获胜时，却遭到白方的反击。

3. 车f5!!

白方弃车，以吸引黑王到白兵的打

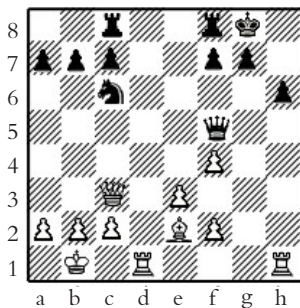


图137

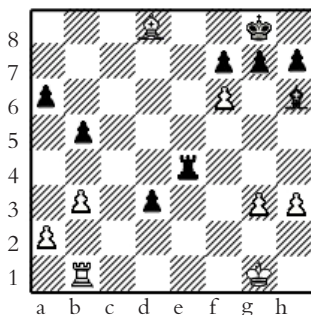


图138

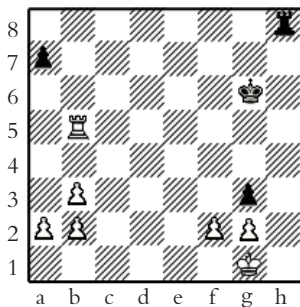


图139



击之下，为解放白王防守黑f2兵创造条件。

3. … 王 × f5

4. g4+! 王 × g4

5. 王g2

白胜定。

如图140，白先：白方弃后，把黑王引入到h8盘角的不利位置，白方王、象协同作战，黑无法解杀，白胜。

1. 马 × h6+ g × h6

2. 后h8+! 王 × h8

3. 王 × f7!

白方胜定，因再4. 象f6#（若，3. … 车f8+ 4. 王 × f8，黑仍无法解杀）。

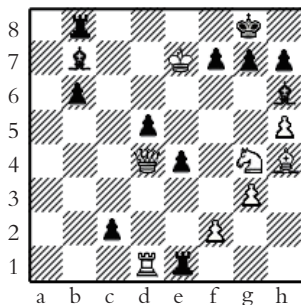


图140

### 练习

1. 如图141，黑先胜。

2. 如图142，黑先胜。

3. 如图143，白方有一锤定音的妙杀，一着致命。白先，二步杀。

4. 如图144, 白先胜。

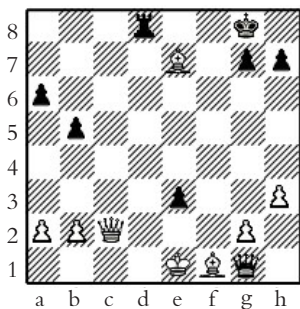


图141

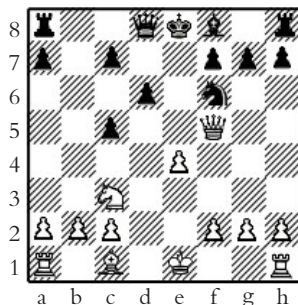


图142

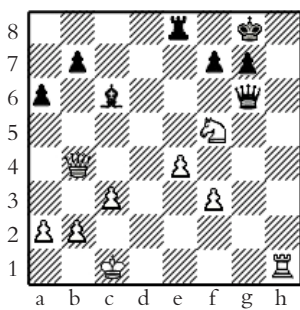


图143

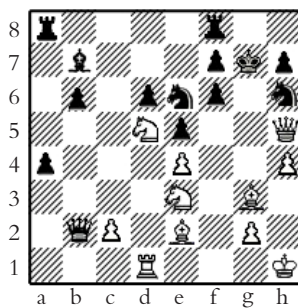


图144



## 第 10 课

### 引 离

以兑子或弃子的方法，引诱或强制性地使对方的重要子力或兵离开它所防守的据点、线路或区域，将其弱点暴露出来，为己方的决战取胜创造条件。与引入战术相类似，通常以威胁杀王与得子结合实施。

如图145，白先，白方弃后，将黑方对底线g8格起防守作用的车强行引离，白方车马配合杀黑王。

1. 后 × h7+!
- 弃后，引离黑g7车，
1. … 车 × h7
2. 车 × g8#

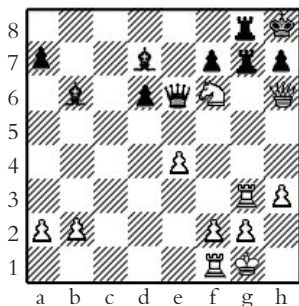


图145

如图146，白先，白方弃马，以后到g8格要杀以及对黑后、车的双重攻击把对黑方底线h8格起防守作用的象强行引离，白方后杀黑王。

1. 马e7!
- 弃马，引离黑f6象。
1. … 象 × e7
2. 后h8#

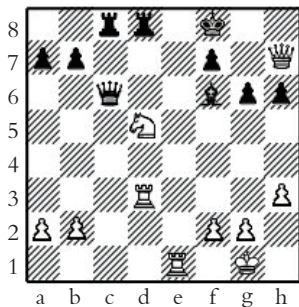


图146

如图147，白先，白方弃车，将黑方对e6格起防守作用的后引离，白方后车配合在边线杀黑王。

1. 车d8+!

弃车，将黑方对e6格起防守作用的后引离。

1. ... 后×d8

2. 后e6+ 王h7

3. 车×h6+!

再弃车，引离黑g7兵，暴露黑王

3. ... g×h6

4. 后f7#。

如图148，白先，白方连续弃去象、后，将黑方起防守作用的车、后引离，白方车兵配合在底线杀黑王。

1. 象f3+! 车×f3

2. 后e4+! 后×e4

3. 车c8#

如图149，白先：白方弃后，将黑方对d8格起防守作用的马引离，白方象车配合在底线杀黑王。

1. 象×d7+ 马×d7

2. 后b8+!! 马×b8

3. 车d8#

如图150，白先：局面上似乎白方的b5兵已经无法防守，和棋已定。但白方运用引离战术突然发起攻击。

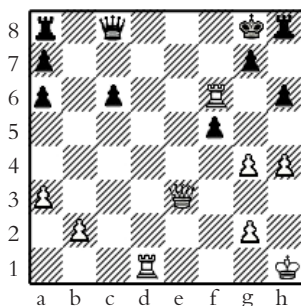


图147

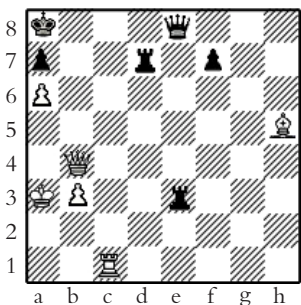


图148

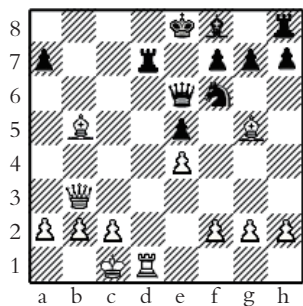


图149

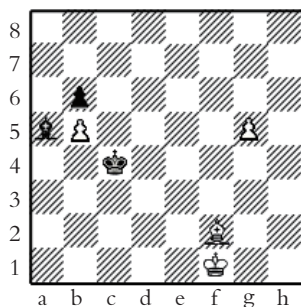


图150

1. 象 × b6!!

弃象，黑方如果接受白象。

1... 象 × b6

2. g6 象d4

3. b6!

强行进兵引离黑象，为g兵升变创造条件。

若，1... 象c3

2. 象a5!!

引离黑象，为g兵升变赢得时间。白方胜定。

因为2... 象 × a5，则，3.g6 象c3 4.b6，以后强制进兵，弃掉任何一个兵，引离黑象确保另一个兵升后取胜。

### 练习

(1) 如图151，白先胜。

(2) 如图152，黑先胜。

(3) 如图153，白先。

(4) 如图154，黑先。







## 第 11 课

### 牵制战术

牵制是国际象棋中最常用的战术，当己方一个棋子要袭击、威胁对方的一个棋子，由于对方受袭棋子后面还有价值更大的棋子或是具有重要位置的格、线，使这个棋子活动受限，不能随意行走，利用了被牵制的棋子不能随便移动而攻击它或攻击它所防御的棋子或格，这种战术称为牵制战术。如果后面的棋子是王，就叫全牵制。

如图155，局面中白后牵制着黑g6象，白象牵制着黑f7兵，它们后面的棋子是王，黑后牵制着白f3兵，形成全牵制，黑g6象和黑f7兵，白f3兵不能移动；白车牵制着黑c5马和黑c6后，形成半牵制，c5马仍可移动，但马若移动的话，黑后就要被吃掉。

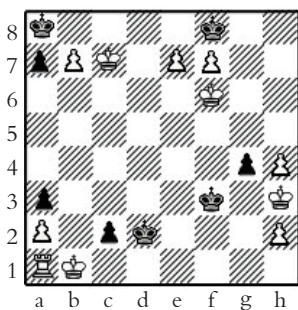


图155

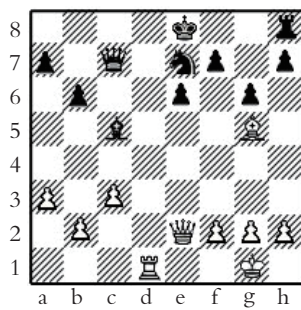


图156

如图156，白先，在黑方多子的情况下，白方又大胆地弃一车，形成牵制局面取得胜势。

1. 后b5+ 后c6

黑方如1... 马c6 则2.后×c6+ 后×c6 3.车d8#。

黑方又如1... 王f8 则2.象h6+ 王g8 3.后e8#，白胜。

2. 车d8+! 王×d8

白方虎口弃车，使黑方王被牵制，后失去黑马的保护而脱根，陷入被动。

3. 后×c6

白方得后胜势。

如图157，黑先：1... 车g8，对白方形成反牵制，但白方此时却有妙着，突施抽将吃黑后获胜。2.后f5+!不论黑王避将到哪一格，下着3.后×f7，白方得后胜定。

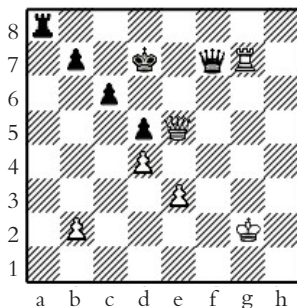


图157

如图158，白先：局面中白d5象牵制着黑f7兵，形成全牵制，其作用不可忽视，此时黑h6兵正攻击白g5马，白马若走1.马f3则坐失良机，白方走了：1.f6! h×g5 如果黑方走1... g6 则2.后×g6+再3.后h7#；2.后g6 白方胜定。黑方解杀，只能弃后杀兵，结果仍然会输棋。

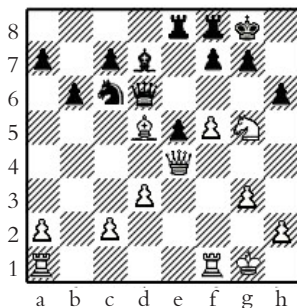


图158



练 习

- (1) 如图159, 白先。
- (2) 如图160, 黑先。
- (3) 如图161, 白先。
- (4) 如图162, 白先。

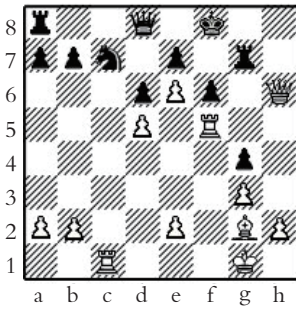


图159

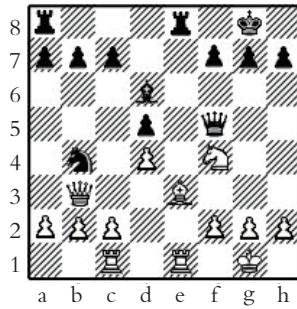


图160

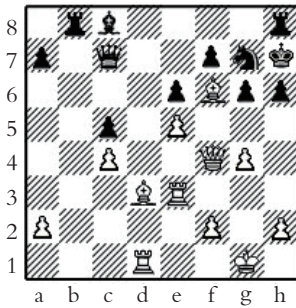


图161

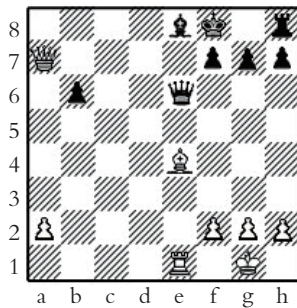


图162

## 第 12 课

### 消除防御

运用兑子或弃子的手段，破坏对方的子力协同，把对方具有重要防守、保护作用的棋子消灭掉，称为“消除防御”，也称“消除保护”。消除防御是直接把对方的防御子吃掉，造成对方对重要部位失去防守或重要子力失跟。而引入、引离战术一般不直接把对方的防御子吃掉。

如图163，白先：黑方的g7象对黑方的王有重要的保护作用，白方弃车杀象，使黑王失去防守而暴露出来，白方展开攻击。

1. 车×g7+! 王×g7

2. 象h6+!!

黑王无论怎样走，都将被杀死。

2. … 王×h6

3. 后g5#。

或黑方走

2. … 王h8 (王g8)

3. 后×f8#。

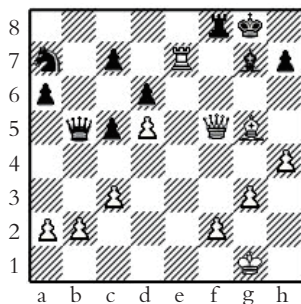


图163

如图164，白先：黑方的e4马对黑方的e6格起重要的保护作用，白方弃车杀马，黑方接不接受弃子王都被杀。

1. 车×e4+ d×e4

2. 后e6#。



若黑棋走

1. ... 王f7

2. 后e6#。

如图165，白先：白方弃马吃兵，打开a1-h8大斜线，黑方暗中已失去了对h8格的保护，但其未加细察，接受白方的弃子，黑王被杀。

1. 马×d4 象×d4

2. 后h8+!! 象×h8

3. 车×h8#。

如图166，白先：白方走后至h6威胁要杀，黑方走车g8对g7格防守，白方弃后吃去对黑王具有保护作用的王前h7兵，然后车与象兵配合杀黑王。

1. 后h6 车g8

2. 后×h7+! 王×h7

3. 车×h5#（黑g6兵被白方b1象牵制，不能吃白车）。

### 练习

(1) 如图167，白先。

(2) 如图168，黑先。

(3) 如图169，白先，三步杀。

(4) 如图170，白先，白方虽然少一子，但子力位置很好，如何杀黑王？

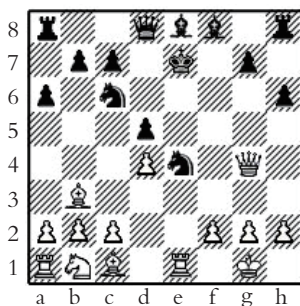


图164

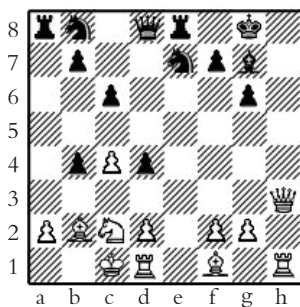


图165

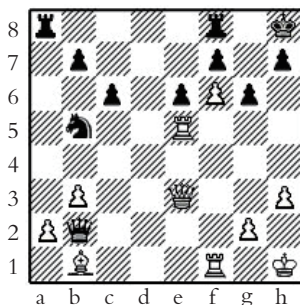


图166



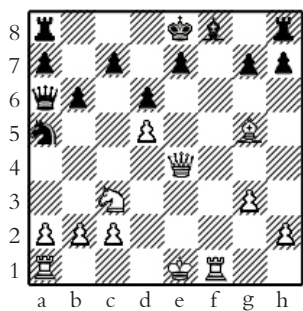


图167

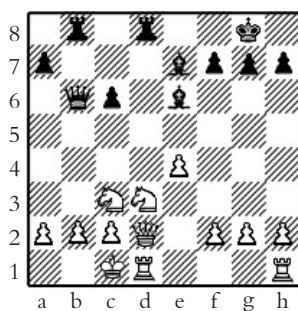


图168

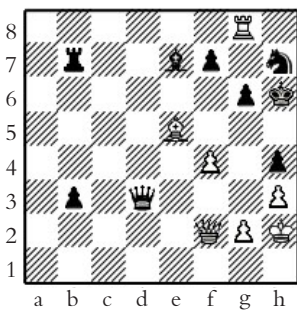


图169

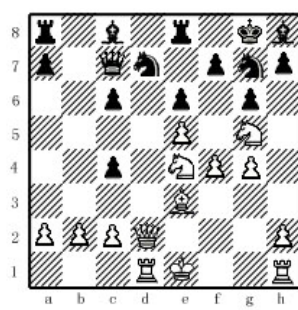


图170





## 第 13 课

### 拦 截

采取弃子或运子运兵的着法手段，将对方棋子之间的联络切断或将其棋子的通道予以截断，称为拦截。拦截是杀王或得子的重要战术。

如图 171，白先：白方走象 f7 拦截，断开了黑后对黑王前兵的保护，黑方只好弃后杀象。

1. 象 f7 象 × f7

2. 后 × h7#。

若，1. … 后 × f7 2. g × f7，白方得后胜。

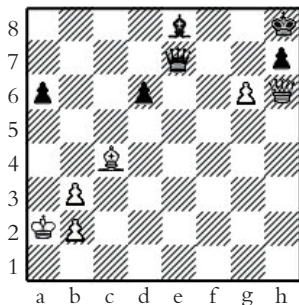


图 171

如图 172，白先：白方走象 f6 拦截，截断了黑后对黑象的保护，黑方只得弃后杀象，势必失子。

1. 象 f6 后 × f6

2. 马 × f6+ e × f6

3. 后 × d7

白方优势胜定。

若黑方走 1. … e × f6 2. 后 × g7#，白方速胜。

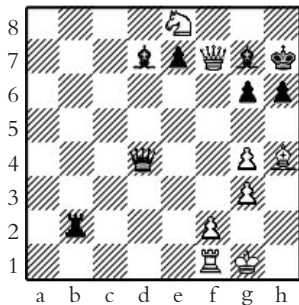


图 172

如图173，黑先：黑方走象c3拦截，截断了白车、象对白兵升变格（a1、c1）的同时保护，白方用车或用象吃黑象，势必失去其中之一防守，黑方兵升变后以子力占优而获胜。

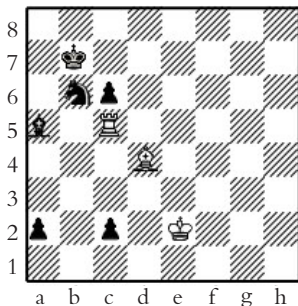


图173

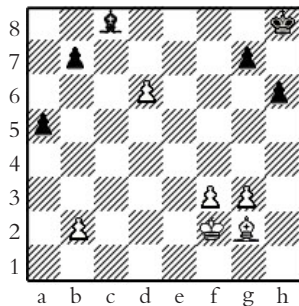


图174

1. … 象c3

2. 车×c3 a1=后

或2. 象×c3 c1=后，黑方优势胜定。

如图174，白先：白方走象h3弃象，黑棋无奈只好接受，白方挺兵拦截，截断了黑象对白兵升变格（d8）的控制防守，白方兵升变已不可避免。

1. 象h3! 象×h3

2. g4

白方d兵升变已不可阻挡，白子力占优必胜。

### 练习

- (1) 如图175，白先白胜，黑先黑胜。
- (2) 如图176，黑先。
- (3) 如图177，白先。
- (4) 如图178，黑先。

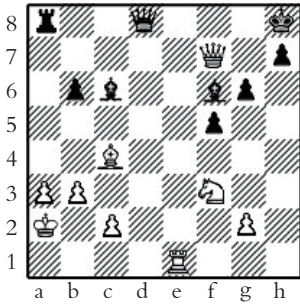


图175

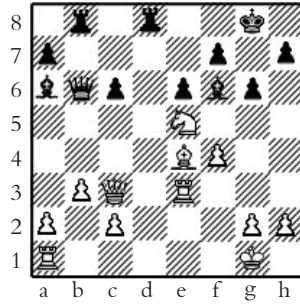


图176

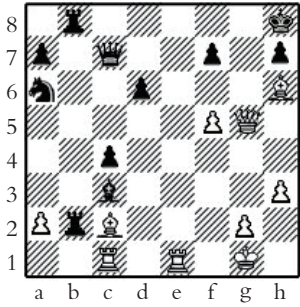


图177

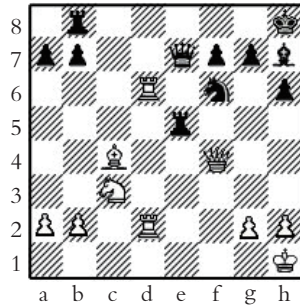


图178

# 第 14 课

## 堵 塞

采取弃子、弃兵或运子的手段，强迫或引诱对方接受，造成对方子力间自相拥堵或使其子力的通道阻塞，称为堵塞。堵塞战术用来攻王时，容易形成闷杀。如图179，

白先：白方采用双将、弃后堵塞对方王的通路等战术闷杀黑王。

1. 马g6+ 王h7
2. 马f8++ 王h8
3. 后h7+ 马×h7
4. 马g6#。

若黑方弃兵，堵塞王的出路，双车杀王。

黑先：

1. … b3+
2. c×b3 车a1#

如图180，

白方采用双将、弃后堵塞对方王的通路等战术闷杀黑王。

白先：

1. 马f7+ 王g8

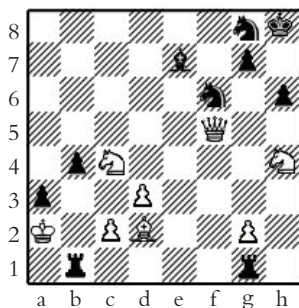


图179

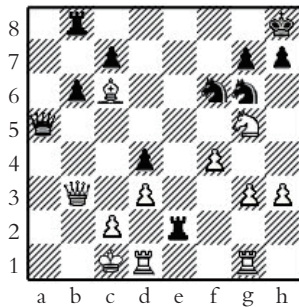


图180



2. 马h6++ 王h8
3. 后g8+ 马×g8 (或3. …车×g8)
4. 马f7#。

若黑方弃车，利用白王出路被其自己的后和车堵塞，黑后兵配合杀白王。

黑先：

1. … 后a1+
2. 后b1 车×c2+
3. 王×c2 后c3#。

如图181，白先：白方采用开线、叫杀、双将、弃后堵塞对方王的通路等闷杀黑王。

1. 马f5+
- 黑方不能1. … g×f5 2. 后g5#，速杀黑王。
2. … 王g8
  3. 后h6 马h5
  3. 后g7+ 马×g7
  4. 马h6#。

如图182，白先：白方走王堵塞对方兵和象的通路，然后冲d6兵，

1. 王f5
- 黑方王和象都已无法对白d兵进行防守，白兵升变胜定。

若黑先：

1. … 王g6，

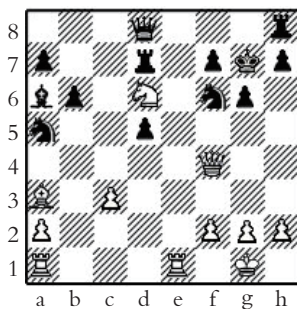


图181

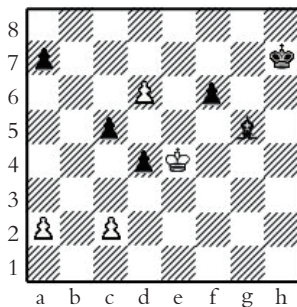


图182

白方的d6兵将无法升变，黑方多子胜。

练习

- (1) 如图183，白先，二步杀。
- (2) 如图184，白先胜。
- (3) 如图185，白先胜。
- (4) 如图186，白先胜。

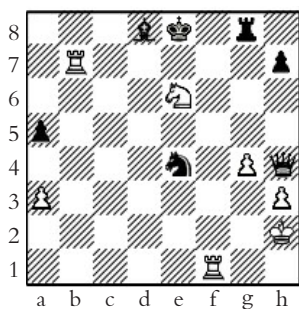


图183

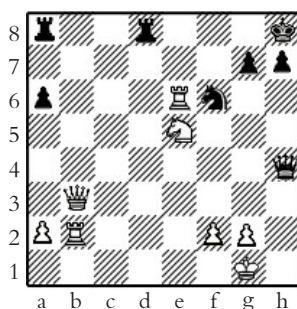


图184

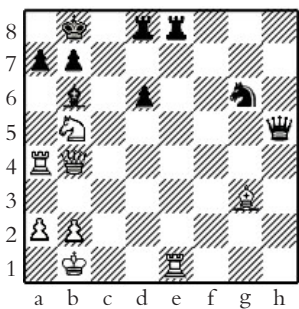


图185

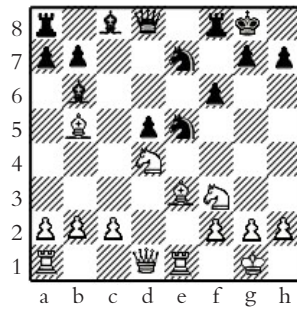


图186



## 第 15 课

### 腾 挪

对局过程中，当一方的某个棋子占去了其他棋子的重要格位或者阻塞了另一个棋子的重要线路，以致妨碍了可能进行的攻击，这时采取弃子、兑子或其他的具有强制性的手段为己方腾出格位或腾开线路的战术，称为腾挪。分为腾出格位、打开通路、敞开线路（直线或斜线）等几种形式。

如图187，白方采用弃后叫杀、堵塞对方王的通路、腾挪（腾出象、车攻击的线路和格位）等战术，车象配合在底线杀黑王。

白先：

1. 后h8+ 王×h8
2. 象f6+ 王g8
3. 车d8#。

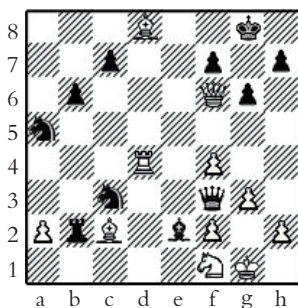


图187

黑方采用弃后叫杀、堵塞对方王的通路、腾挪（腾出象攻击的线路和攻击的格位）等战术，马象配合在底线闷杀黑王。

黑先：

1. … 后h1+
2. 王×h1 象f3+
3. 王g1 马e2#。



如图188，白方采用弃子、腾挪（腾出后攻击的线路和格位）等战术，后车配合在次底线杀黑王。

白先：

1. 马f5 ef
2. 后h2+ 王g8
3. 后g3+ 马g6
4. 后×g6+ 王f8
5. 后f7#。

若1… 马f4

2. 车h7+

白方弃车，为后腾出g7格，马后配合杀黑王。

2. … 马×h7
3. 后g7#，

如图189，白方采用弃车、腾挪（腾出后攻击的线路和格位）等战术，后象配合在底线杀黑王。

白先：

1. 车d7+ 王×d7
2. 后e7+ 王c8
3. 后c7#。

黑方采用弃兵叫杀、堵塞对方王的通路、腾挪（腾出后、象攻击的线路和攻击的格位）等战术，后象配合杀黑王。

黑先：

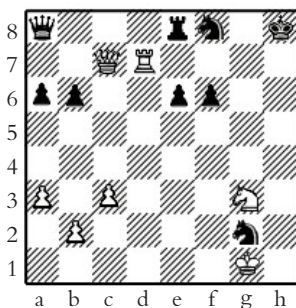


图188

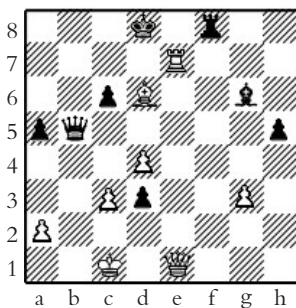


图189



1. ... d2+
2. 王×d2 后d3+
3. 王c1 后c2#。

若白方走

1. 后×d2 后b1#
- 黑方速胜。

如图190，白方采用弃象、腾挪（腾出后攻击的线路和格位）等战术，后车马配合杀黑王。

白先：

1. 象f5+ 后×f5
2. 后g8+ 王h6
3. 后h8 后h7
4. 车d6+ 车f6
5. 车×f6 g×f6
6. 后×f6+ 后g6
7. 后×g6#。

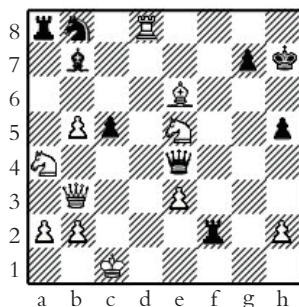


图190

练习

- (1) 如图191, 白先。
- (2) 如图192, 黑先。
- (3) 如图193, 白先。
- (4) 如图194, 黑先。

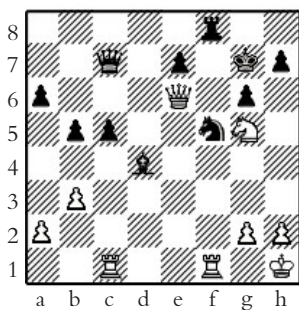


图191

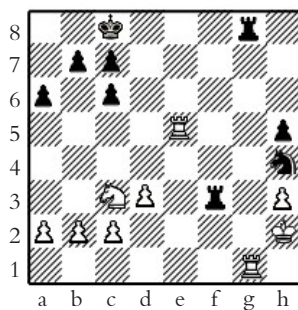


图192

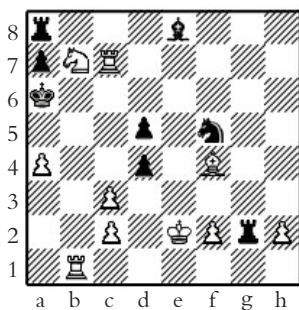


图193

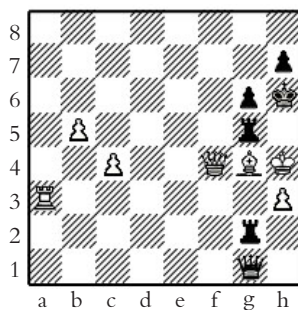


图194



## 第 16 课

### 开线（直线、斜线）

在使用引离等战术时，将引开对方的子力或兵之后，能够为己方远射程子力打开攻击的线路，称这种战术为开线战术。用子吃掉对方王前的兵，暴露对方的王，也具开线作用，更具破坏对方王前阵地的性质，在暴露战术一节予以介绍。

如图195，白先：白方弃后打开黑方h直线，马车配合边线杀黑王。

1. 后×h7+ 王×h7

2. 车h4#。

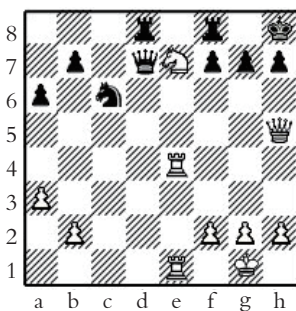


图195

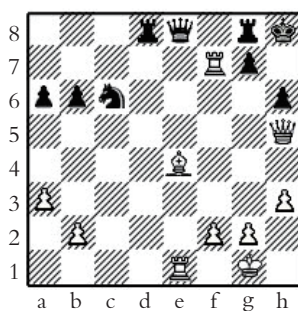


图196

如图196，白先：白方弃后打开黑方第7横线，象车配合次底线杀黑王。

1. 后×h6+ g×h6

2. 车h7#。

如图197，白先：白方弃象吃兵，打开黑方第7横线，后车配合底线杀黑王。

1. 象×g6 f×g6

2. 后×h7#。

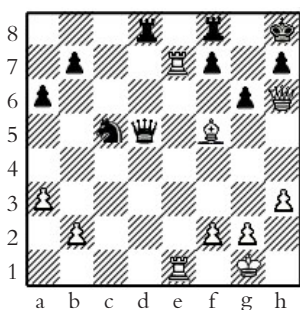


图197

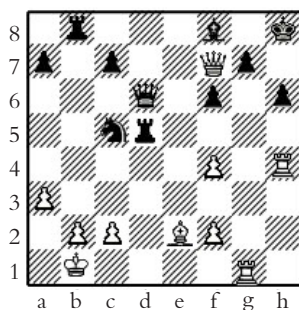


图198

如图198，白先：白方弃车吃兵，打开黑方第7横线和g直线，后车配合底线杀黑王。

1. 车×h6 g×h6

2. 后g8#。

### 练习

- (1) 如图199，白先，四步杀。
- (2) 如图200，白先，五步杀。
- (3) 如图201，黑先胜。
- (4) 如图202，黑先胜。

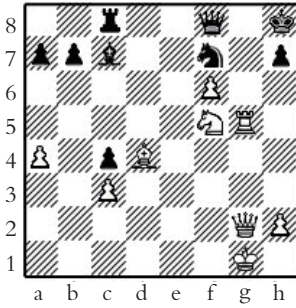


图199

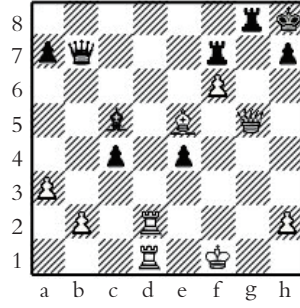


图200

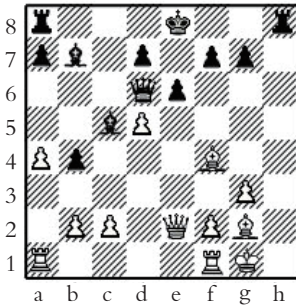


图201

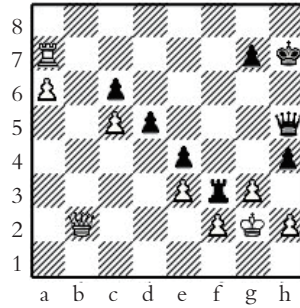


图202

## 第 17 课

### 暴露战术

利用弃子等手段破坏或摧毁对方王前兵的阵地，暴露对方的王，以便进行攻击，称暴露战术。这种战术的结果往往可将死对方的王，或迫使对方为挽救自己的王而遭受到决定性的子力损失。

如图203，白先：白方弃车吃兵，破坏黑王前兵阵，使黑王暴露，后在边线杀黑王。

1. 车×h7+ 王×h7
2. 后h5#。

如图204，白先：白方弃马叫杀抽后，迫使黑接受弃子，黑王前兵阵被破坏，黑王暴露，后象配合杀黑王。

1. 马f6+ g×f6
2. 后g5+ 王h8
3. 象×f6#

如图205，白先：白方弃车杀兵，黑王前兵阵被破坏，黑王暴露，车后兵配合杀黑王。

1. 车×g7+ 象×g7

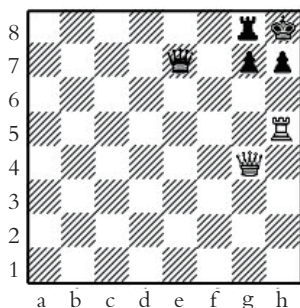


图203

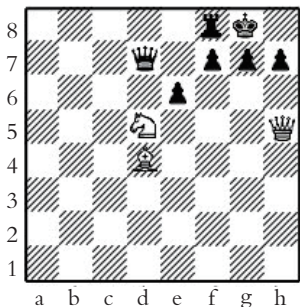


图204





2. 车c8+ 王f7

3. 后g6+ 王e7

4. 后e8#。

如图206,

白方弃车杀兵, 破坏黑王前兵阵,  
黑王暴露, 车后兵配合杀黑王。

白先:

1. 车×h7+ 王×h7

2. 后×f7+ 象g7

3. 车h3#,

若2... 王h8

3. 车h3#。

黑方弃车杀兵, 破坏白王前兵阵,  
白王暴露, 后象配合杀白王。

黑先:

1. ... 车×a3+

2. 王×a3 后a1#

若2.车×a3 后×b2#。

### 练习

(1) 如图207, 白先胜。

(2) 如图208, 白先胜。

(3) 如图209, 白先白胜, 黑先黑胜。

(4) 如图210, 黑先胜。

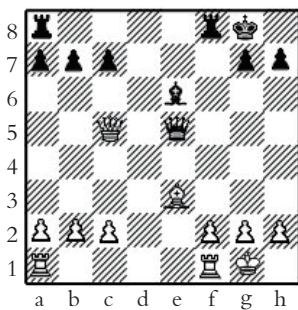


图205

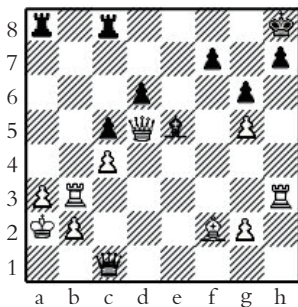


图206

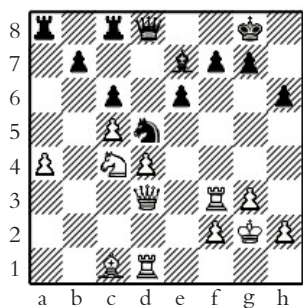


图207

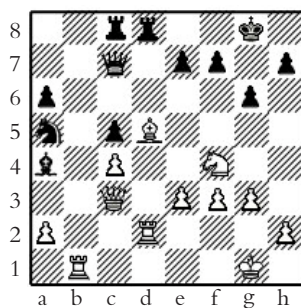


图208

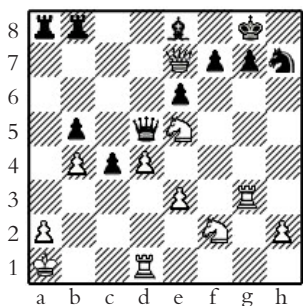


图209

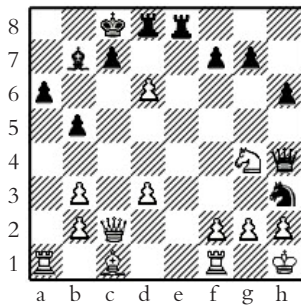


图210



## 第 18 课

### 兵的升变

国际象棋的先驱菲立道尔指出：“兵是象棋的灵魂”。兵是国际象棋中价值最低而数量最多的棋子，随着战斗的展开，子力兑换，兵向前挺进，兵逐渐地显示出特殊的意义，主要就是指兵的升变。伴随兵升变的可能性，将打破对局中的子力均势，使局势急转变化。在残局中，实现局面上的优势，最终达到物质上的优势，兵的升变是实现这种特殊的物质上优势转变的重要战术。兵的升变在中局阶段里也是很重要的努力方向和奋斗目的，围绕着这个目的将展开激烈的搏斗。

如图211，白先：白方弃车叫杀，引入黑车至被捉双打击之下，白方兵将军抽车升变获胜。

1. 车d8 车×d8

2. c7+ 王b7

3. b×d8=后+

白方子力优势必胜。

如图212，白先：白方弃后杀象，引入黑王至被闪击之下，白方车将军、兵升变抽吃黑后获胜。

1. 后×g7+ 王×g7

2. d8=后+ 车f7

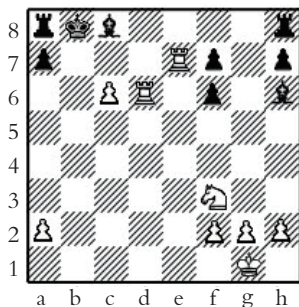


图211

3. 车×f7+ 王×f7

4. 后×d2

白必胜。

如图213，黑方叫将，弃后叫杀，引离白后对车的保护（对e1格的联系），黑兵升变后杀白王获胜。

黑先：

1. … 车e1+

2. 车×e1 后d4+

3. 后×d4 d×e1=后#。

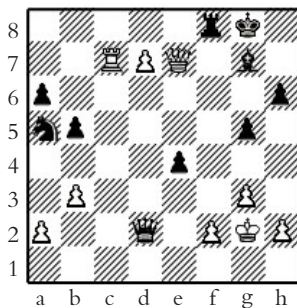


图212

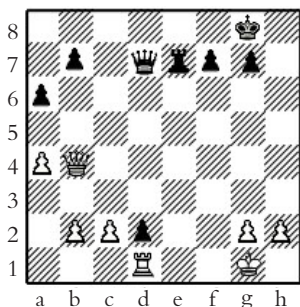


图213

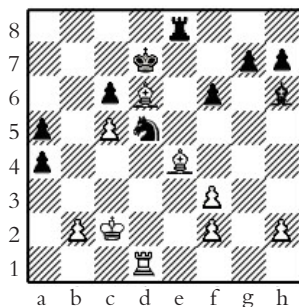


图214

如图214，白方弃车杀马，打开兵升变通道，白方兵升变获胜。

白先：

1. 象f5+ 王d8

2. 车×d5 c×d5

3. c6 车e7

4. 象×e7 王×e7



### 5. c7

白方兵升变已无法阻挡，必胜

兵升变时，通常升变为威力最大的后，但有些特殊的场合升变为车、马、象更符合创造最有利的局势。

如图215，白方弃后吃黑马，利用黑王和黑后的所在位置，白方兵升变为马将抽后得子获胜。

白先：

1. 后 × f7+ 王 × f7
2. d8=马+ 王 f8
3. 马 × c6

白方多子胜定。

若黑先：黑方弃后吃白马，利用白王和白后的所在位置，黑方兵升变为马将抽白后得子获胜。

1. … 后 × c2+
2. 王 × c2 e1=马+
3. 王 d1 3. 马 × f3

黑方多子胜定。

如图216，白先：白方运用强制手段赢得胜利。

1. 后 × h6+ gh
  2. g7+ 王 h7
  3. gf=马+
- 变马是取胜的关键。
3. … 王 h8

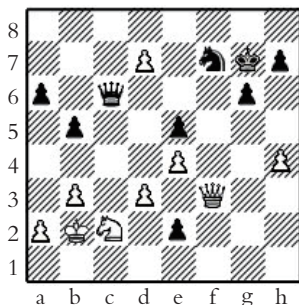


图215

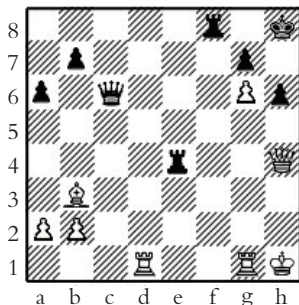


图216

#### 4. 车g8#

#### 练习

- (1) 如图217, 白先胜。
- (2) 如图218, 黑先胜。
- (3) 如图219, 黑先胜。
- (4) 如图220, 白先和。

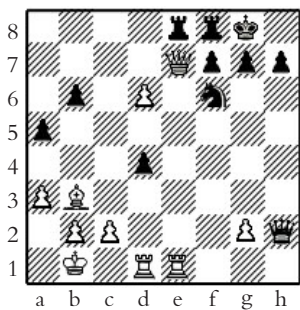


图217

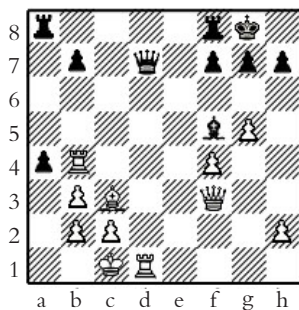


图218

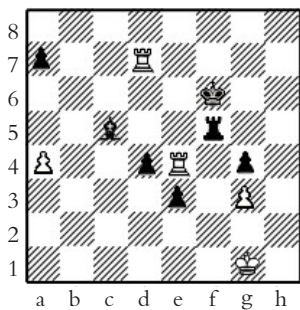


图219

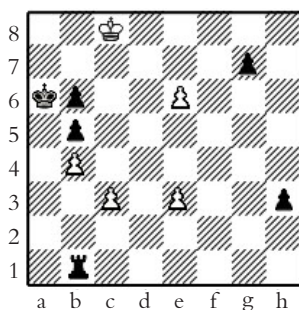


图220



## 第 19 课

### 子力穿透战术

子力穿透战术，也被称为“x射线攻击”。子力穿透战术来源于棋子性能，主要指远射程子后、车、象穿透数个棋子的潜在打击力量。

当远射程子瞄住对方的子、兵或关键格时，虽然中间尚有对方数个棋子阻隔，棋局表面暂时处于平静的状态，但当中间的棋子被强制移开时，目标便直接暴露在远射程子的攻击之下。穿透战术体现的是国际象棋全方位的立体作战思想。运用时不是只看到子力当前的活动空间，而是把这个空间延伸，注意发挥子力的穿透性和放射性，从棋子表面上的阻隔、封闭的状态中，看到隐蔽中的子力通畅性。穿透战术的实施具有隐蔽性、突发性，往往会给予对方以出其不意的打击。

实施穿透战术，在打通子力线路时，往往采用强制性手段。例如：兵的突破、弃子诱离，形成要吃子、将军、闪击威胁等。

如图221，白先：黑方与白方对车，黑方底线有弱点，白方利用穿透战术，给黑方致命一击。

1. 后e8+ 车×e8

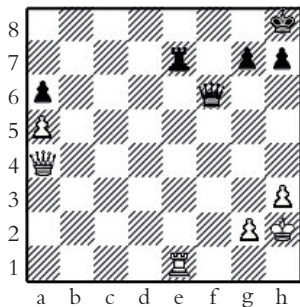


图221



2. 车×e8+ 后f8

3. 车×f8#

如图222，白先：己方车如果与对方王处在同一直线，常常可以利用穿透战术向对方发起攻击。白车和黑王之间相隔了四个子，但仅用几步棋白方就把黑王将杀。

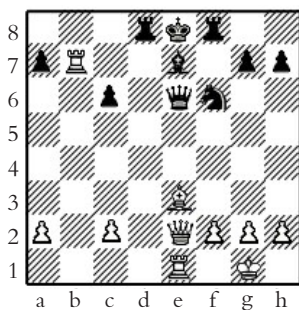


图222

1. 象c5!

同时攻击黑方后和象。

2. … 后×e2

3. 车×e7 后×e7

5. 车×e7#

如图223，白先：现h线不畅通，被白方自己的兵挡着，但白方却突施妙手，发挥出h1车的穿透打击作用，一举获胜。

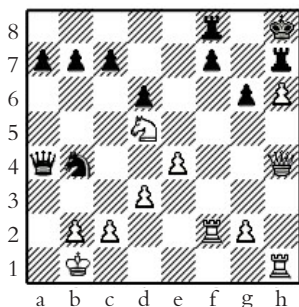


图223

1. 后f6+ 王g8

2. 后g7+ 车×g7

3. 马f6+ 王h8

4. hg+ 王×g7

5. 车h7#。

如图224，黑先：黑方集中三个重子进攻c2兵，白方三个重子予以保护，双方攻守子力相当。白方在底线却存在着弱点，虽有车后双重防御，由于黑方

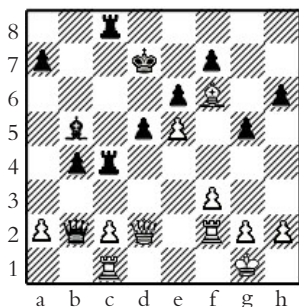


图224



子力的渗透作用，黑方对c1格可拥有三重打击。

1. … 车×c2

2. 后×c2

若2.车c2，则2… 后b1+ 3.车f1 后×f1# 黑胜。

2. … 后×c1+

3. 后×c1 车×c1+

4. 车f1 车×f1# 黑胜。

### 练习

(1) 如图225，白先胜。

(2) 如图226，黑先胜。

(3) 如图227，白先胜。

(4) 如图228，黑先胜。

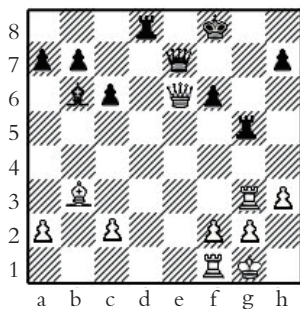


图225

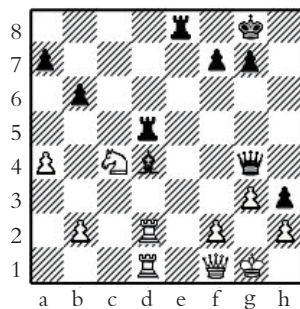


图226

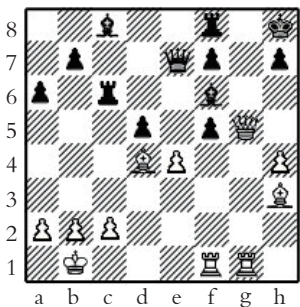


图227

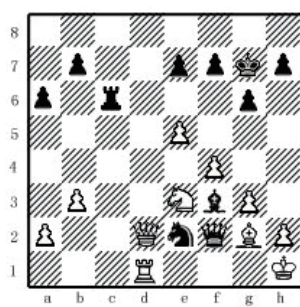


图228

## 第 20 课

### 子力过载

在国际象棋中子力过载是指：参加战斗的棋子有时担当防御任务，如果一个棋子同时完成两个或更多的功能，那么这个棋子就被认为过载。

子力过载通常表现为：同时保护两个或两人以上的大子或兵；同时保护两个或两个以上的重要格子；同时保护一个大子或兵和一个重要格子。

子力过载现象表面上看这个子在保护某个格子和另外的大子，实际上却经不起战斗的考验，对方就有可能对它所保护的目標实施打击。往往采用一些强制的手段，来诱离、打击过载的保护子。

如图229，黑先：白后同时保护着e4马和a2兵，处于过载状态。

1. … 车×a2！

若白方走2.王×a2，则2… 后a8+ 3.王b1 后a1#。又如走2.后×a2，则2… 后×e4+ 再3.后×h1，黑方多子胜。

如图230，黑先：白后同时保护c3车，和防止g3格、h1格上黑后的将杀，

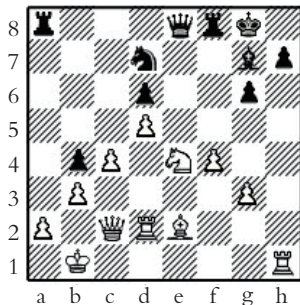


图 229



处于过载状态。

1. … 车f7!

黑方胜定，因为白方或丢车，或被将杀。

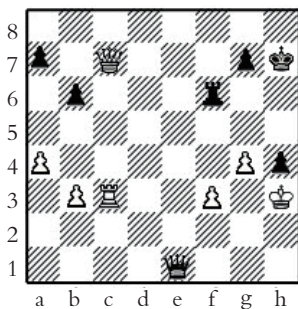


图230

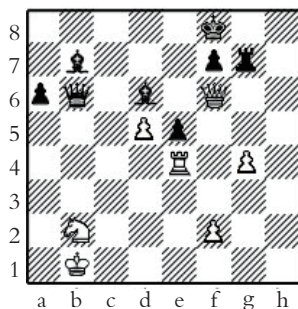


图231

如图231，白先：黑后担负着保护d6象和防卫白后到d8杀棋的重要防御任务。

1. 车b4

强行进攻黑后。

1. … 后c7

2. 车×b7

再次打击黑后，强制杀棋。

2. … 后×b7

3. 后d8#

如图232，白先：局面中黑方存在过多的过载。

1. 车d7 …

诱离黑象，进一步削弱其底线。

1. … 象×d7

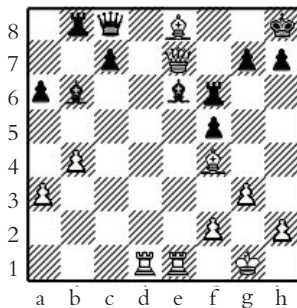


图232

## 2. 象h6!!

致命一击，白方胜定。

g7兵已无法保护，如走2... gh，则3.后×f6+ 王g8 4.后f7+ 王h8 5.后f8#。黑车也处于过载状态，要保护底线，却无法同时保护g7点，因为走2... 车g6或2... 车×h6，则3.后f8#。

### 练习

(1) 如图233，白先胜。

(2) 如图234，白先胜。

(3) 如图235，白先胜。

(4) 如图236，黑先胜。

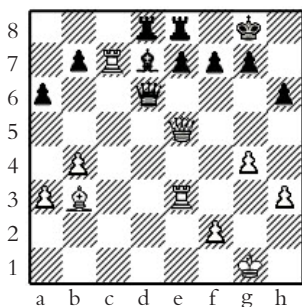


图233

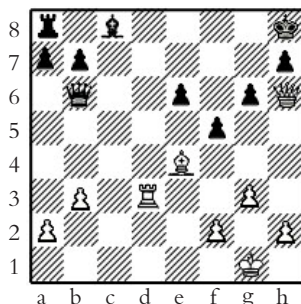


图234

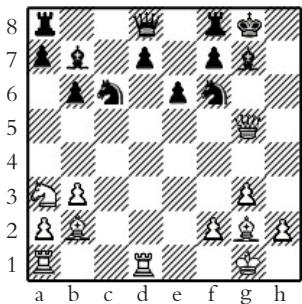


图235

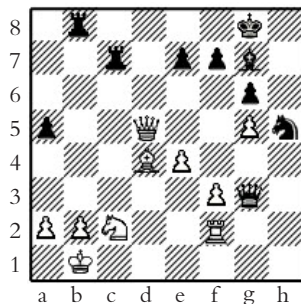


图236



## 第 21 课

### 过渡性着法

过渡性着法又称为“过门”、“顿挫”。

过渡性着法是使局面性发生突变的战术手段之一，当局势处于战略进攻或战略防御的关键时刻，从整体上看还存在致命弱点，运用过渡性着法将有效地克服这一弱点，及时重新改善子力的部署，为其他的战术实施创造局面条件。

过渡性着法具有强制性、突发性特点，常常以将军、叫杀、吃子等威胁手段，瞬间使局势发生改变，造成局势质的突变。

过渡性着法在进攻和防御中广泛地应用，通常隐蔽得较深，必须细心，任何粗心大意，都将对进攻或防御带来极大的破坏性。

如图237，白先：局面是黑方刚刚走完1... 车×c1，吃掉白车，以为白方会走2.车×c1，吃回黑车，但就在这短促的过程中，白方运用过渡性着法，矛头转向攻王，造成绝妙的杀局。

1. 后h7+ 王f8
2. 后h8+ 王e7
3. 马f5+

白方利用一个宝贵的先手，使黑方所有的威胁都无所作为，很快就结束了战斗。

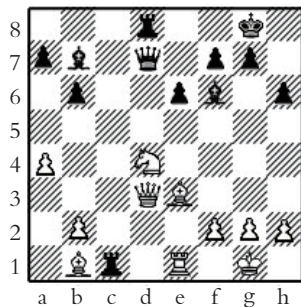


图237



3. ... ef

4. 象c5# 白胜。

如图238，黑先：黑方可用闪击战术走：马f4，威胁后g2、车d1，双重杀棋。但若立即走1、马f4，白车可吃黑车将军，击退黑方攻势。

1. ... 车d7! 典型的过渡性着法，先手捉后，改变黑车位置。白方如逃后，则无法防御2... 马f4闪击，黑胜。

1. ... 车f7!

如图239，白先：

1. 象xc5 马xg2

这个局面是双方都估计到的，黑方考虑在白方2.王xg2 黑方2... 象d5将军抽吃白马，可形成异色象的典型和棋局面，但白方找到一个过渡性的着法。

2. 马e7

先手跳马要杀。

2. ... 王g7

黑走王解杀，

3. 王xg2

白方多子胜。

如图240，黑先：

1. ... 后c2+

弃后以吸引白王，便于带将抽后。

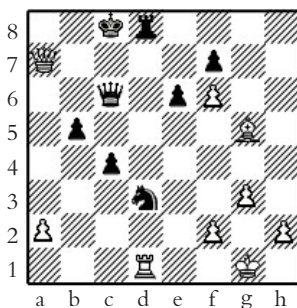


图238

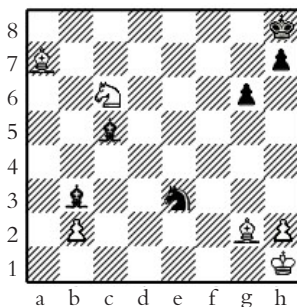


图239

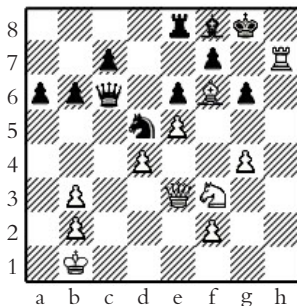


图240





若黑1... 王×h7立即吃车，白方有2.马g5+ 王g8 3.后h3  
象g7 4.后h7+ 王f8 5.后×g7#

2. 王×c2 马×e3+

若白方改走2.王a2 马b4+ 3.王a3 马d3+ 闪将埋伏杀棋，  
白负。

3. fe 王×h7

黑方车象必胜白方马象。

### 练习

(1) 如图241，白先。(2) 如图242，黑先。

(3) 如图243，白先。(4) 如图244，黑先。

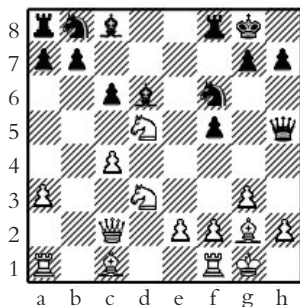


图241

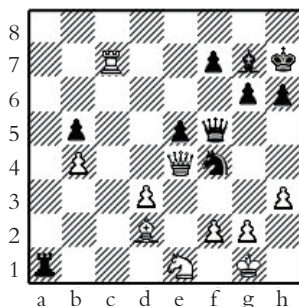


图242

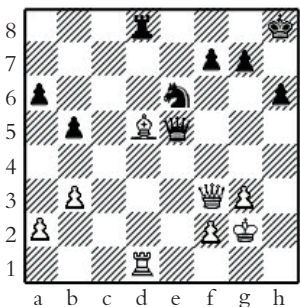


图243

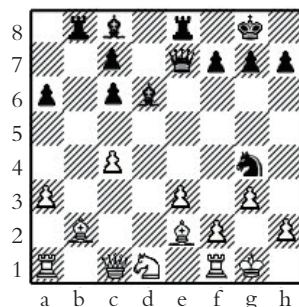
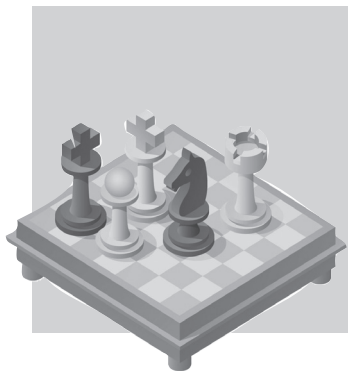
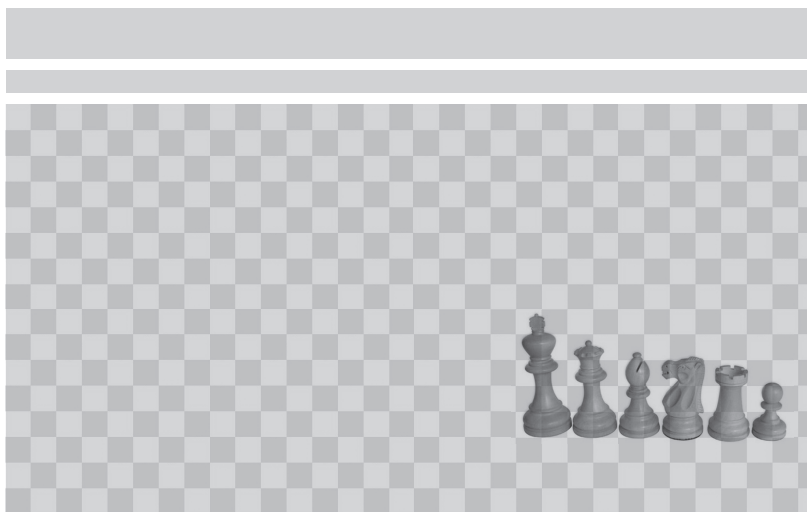


图244



## 第四单元

# 常用杀法 和战术组合





## 第 22 课

### 直线杀王法

由后或车与其他子力配合，从直线方向（在边线如a线、h线的情况较多）上攻王获胜的方法，称为直线杀王法。

如图245，后、车与象相配合，在直线上杀王。

白先：

1. 象g3+ 车d6
2. 象×d6+ 王a8
3. 后a5#。

黑先：

1. … 象×c3+
2. 王b1 车b4#。

如图246，后、车与马相配合，在直线上杀王。

白先：

1. 马×c6+ 王a6
2. 后a5+ 王b7
3. 后b5+ 王a8
4. 后a6#。

黑先：

1. … 马f3+

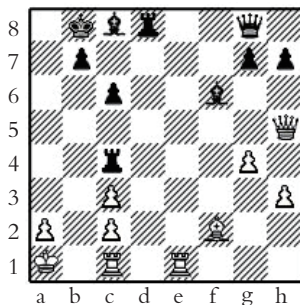


图245

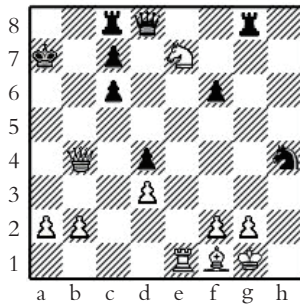


图246

2. 王h1 车h8#。

练习

(1) 如图247，白先，二步杀。

(2) 如图248，白先，二步杀。

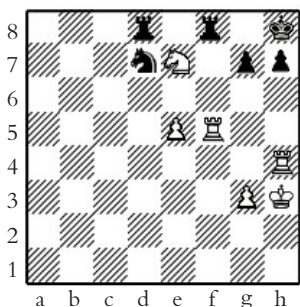


图247

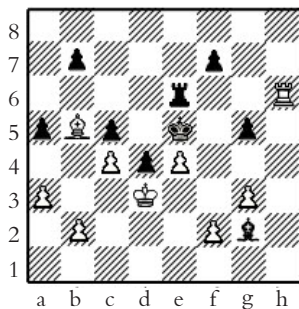


图248

## 横排底线杀王法

用后或车与其他子力相配合，在横线方向上攻王取胜的方法称为横线杀王法。

棋盘的第8横线和第1横线分别被称为黑棋和白棋的底线。在第8横线或第1横线攻王获胜的杀法，称为底线杀。

当一方的王处在底线，它前面的三个兵在原始位置未动时，或当王在盘角，它前面的两个兵并列未动时，因王的出路受阻或被对方所控制，有时即使底线有子力防守，对方也可能有机会

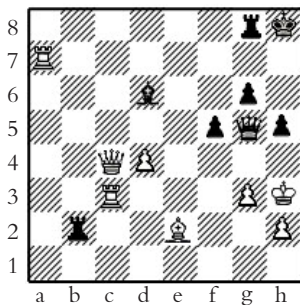


图249



采用弃子引离、引入、消除防御等战术手段作成底线杀。

如图249

白先：

1. 后×g8+ 王×g8
2. 车c8+ 象f8
3. 象c4+ 王h8
4. 车×f8#。

黑先：

1. … 后g4+
2. 象×g4 h×g4
3. 王h4 g5+
4. 王h5 车×h2#。

如图250，

白方弃车，底线用后杀王。

白先：

1. 车d8+ 象c8
2. 车×c8+ 王×c8
3. 后e8#。

黑方后象配合底线杀王。

黑先：

1. … 象h3+
2. 王g1 后e1+
3. 象f1 后×f1#。

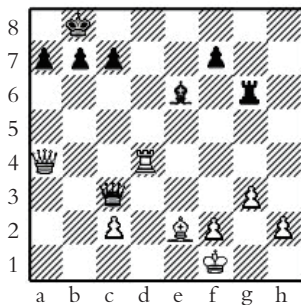


图250

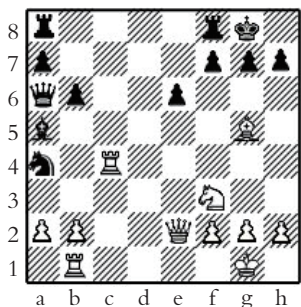


图251

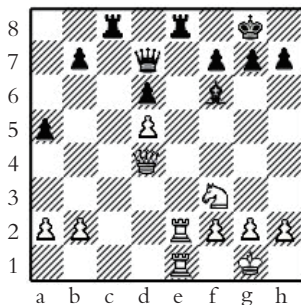


图252

练习

(3) 如图251，白先。(4) 如图252，白先。

## 第 23 课

### 横排次底线杀王

棋盘的第7横线和第2横线分别被称为黑方和白方的次底线。在第7横线或第2横线用重（强）子（后、车）在其他子力配合下攻王构成杀局，称为次底线杀。

如图253

白方利用对方次底线防守的弱点，用后将军强行引离黑后，双车与象配合，造成次底线杀。

白先：

1. 后d5+ 后×d5
2. 车×g7+ 王h8
3. 车×h7+ 王g8
4. 车dg7#。

黑方车与后配合，造成次底线杀。

黑先：

1. … 后×g2#。

如图254，

白方弃车，破坏对方的兵阵，诱引黑王暴露，后车配合杀王。

白先：

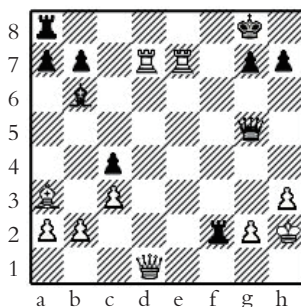


图253

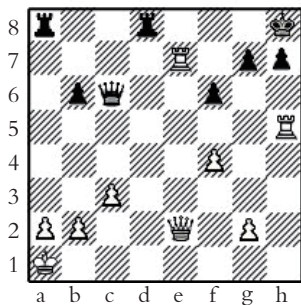


图254



1. 车×h7+ 王×h7
2. 后h5+ 王g8
3. 后f8+ 王h8
4. 后×g7#。

同样，黑方弃车，破坏对方的兵阵，诱引白王暴露，后车配合得子占优。

黑先：

1. … 车×a2+
2. 王b1 车a1+
3. 王×a1 后a4+
4. 王b1 车d1+
5. 后×d1 后×d1+
6. 王a2 后×h5。

### 练习

(5) 如图255，白先胜。

(6) 如图256，黑先胜。

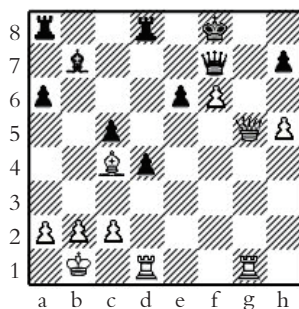


图255

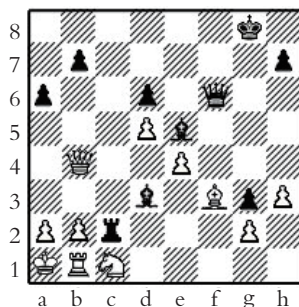


图256

## 斜线杀王法

使王在直线和横线上的出路受阻，从斜线方向上攻王将其杀死的方法，称为斜线杀王法。通常用其他子配合后和象来完成。

如图257，马和后、象配合在斜线上杀王。

白先：

1. 马b6+ 王b8



2. 后d6#。

黑先：

1. ... 马h3+

2. 王g2 象d5+

或2. 王h1 e×f1=后#

3. 后f3 象×f3#。

如图258，后、象与车配合在斜线上杀王。

白先：

1. 后e6+ 王b7

2. 车b1+ 王a8

3. 后c6#。

黑先：

1. ... 象×h2+

2. 王h1 象f4+

3. 王g1 象e3#。

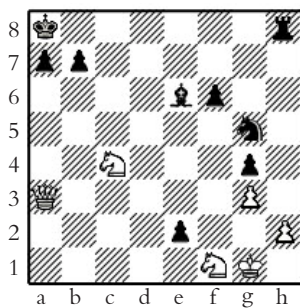


图257

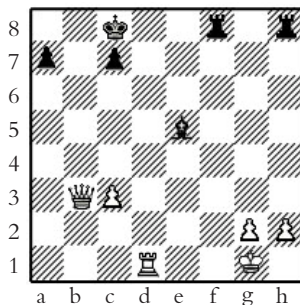


图258

练习

(7) 如图259，白先胜。

(8) 如图260，黑先胜。

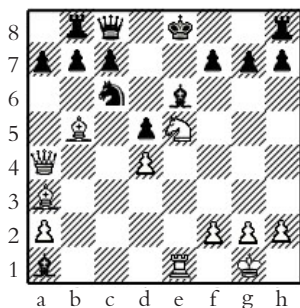


图259

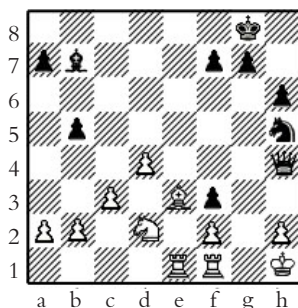


图260



## 第 24 课

### 边线杀王法

一方的子力间相互配合，在边线把对方的王将死的杀法，称为边线杀王法。

如图261，

白方兵、车、后相配合杀王。

白先：

1. b4+ 象×b4

2. c×b+ 王a4

3. 后a6#。

黑方象、后配合杀王。

黑先：

1. … 象c5+

2. 王h2 后×h4#。

如图262，

白方弃后堵塞黑王的出路，杀王。

白先：

1. 后g6+ 后×g6

2. 车h4#。

黑方弃车，使黑王暴露，后、车配合杀王。

黑先：

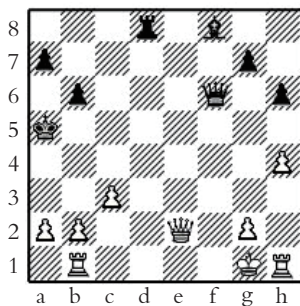


图261

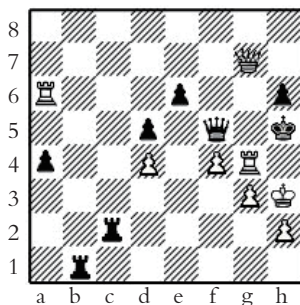


图262

1. ... 车×h2+
2. 王×h2 后c2+
3. 王h3 车h1#。

### 练习

(9) 如图263, 白先, 三或四步杀。

(10) 如图264, 黑先胜。

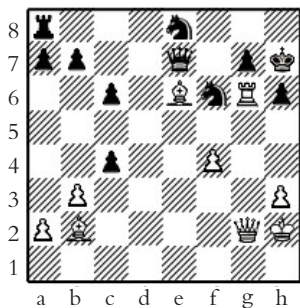


图263

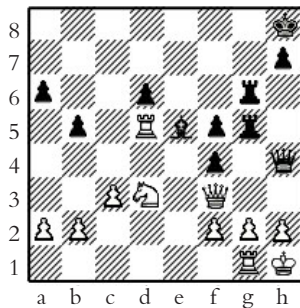


图264

## 次边线杀王法

一方的子力间相互配合, 在次边线攻王把对方王将死的杀法, 称为次边线杀王法。

如图265, 白先: 白方弃车, 王、马、兵配合, 在次边线杀王。

1. 车h3+ 象×h3
2. g3#。

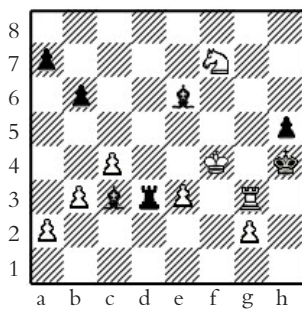


图265



如图266，黑先：选自实战。

1. … 马×g4+

2. 王g3 后g2+

3. 王h4 马f6

白方认输。对于4… 后g4#和4… g5#的次边线杀王，无法防御。

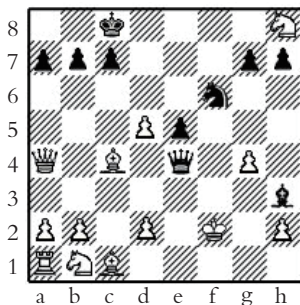


图266

### 练习

(11) 如图267，白先，二步杀。

(12) 如图268，黑先胜。

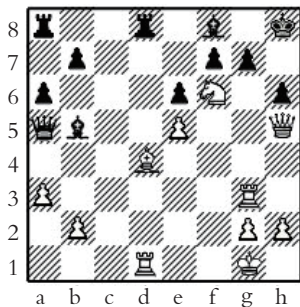


图267

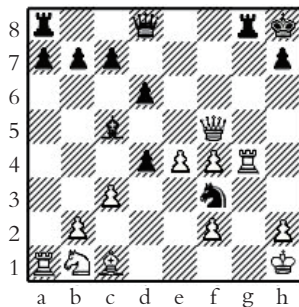


图268

## 第 25 课

### 盘角杀王法

当王在盘角时，王的活动范围最小，所以更容易被对方限制而造成杀局，在盘角把王将死的杀法，称为盘角杀王法。事实上在前面的底线、次底线和边线、次边线杀王法已经涉及，

鉴于盘角在棋局中的特殊重要性，毕竟国际象棋的绝大部分的棋局是在盘角（边）进行分出胜负的，所以单独的列为一类杀法加以介绍。

如图269，后、马与车配合在盘角上杀王。

白先：

1. 后b4+ 王a8
2. 马c7#。

黑先：

1. … 马f3+
2. 王h1 车×h2#。

如图270，马象兵配合在盘角上杀王。

白先：

1. a7+ 王a8
2. 马c7#。

黑先：

1. … 象f2+



2. 王h1 g2#。

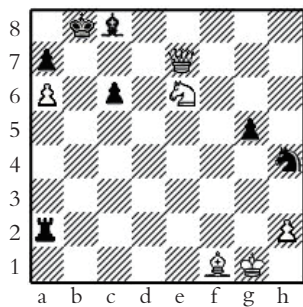


图269

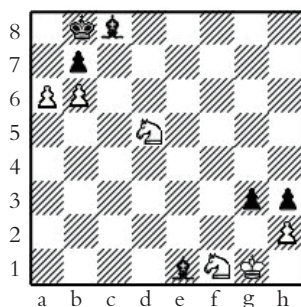


图270

### 练习

(1) 如图271, 白先。

(2) 如图272, 黑先。

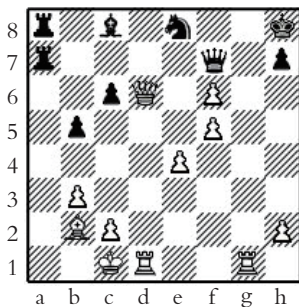


图271

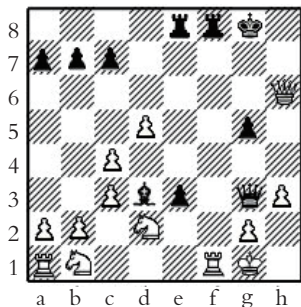


图272

## 中心杀王法

一方的各子力相互间密切配合, 把对方的王在除了棋盘边线(包括底线、次底线、次边线)、盘角以外的其他地方将死的杀

法，称为中心杀王法，或称中央杀王法。

众所周知，王在棋盘的边线和盘角的活动范围较小，控制和战胜它相对于棋盘的中央地带要容易一些，但有些棋局，尤其是高手的对局，却是在除了棋盘的边、角之外的其他地方把对方的王杀死的。

如图273

白方弃车引入，车、马、兵配合在中心杀王。

白先：

1. 车d6+ 王×e5

若1... 马e6 则2.车d×e6#，白速胜。

2. 马f7+ 王f5

3. g5#。

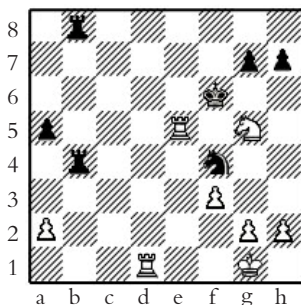


图273

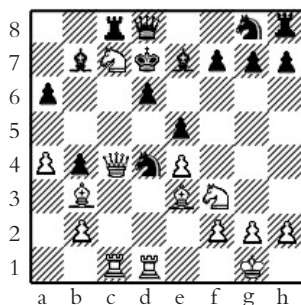


图274

如图274，

白方后、车、马、象兵配合在中心杀王。

白先：

1. 后e6+ f×e6

若1... 马×e6 则2.马×e5#，白速胜。





2. 象 × e6+ 马 × e6

3. 马 × e5#。

练习

(3) 如图275, 白先。

(4) 如图276, 黑先。

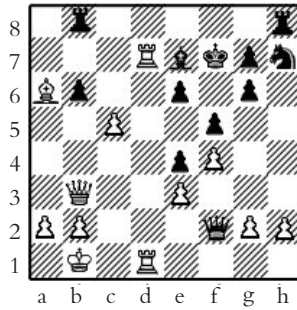


图275

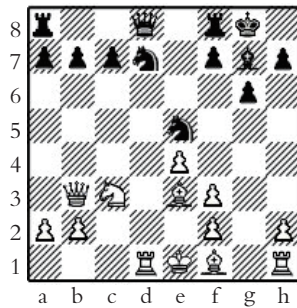


图276

## 第 26 课

### 闪将杀王法

如图277

白方车、马配合闪将杀王。

白先：

1. 象d6#。

黑方车、象配合闪将杀王。

黑先：5

1. ... 车×b2+

2. 王a1 车b5+

3. c3 象×c3#。

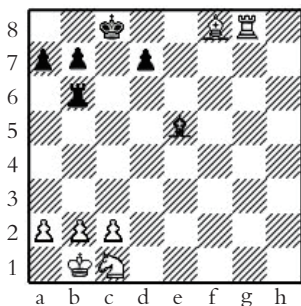


图277

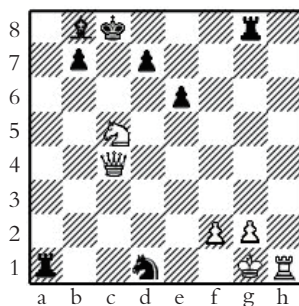


图278

如图278，

白方后、马配合闪将杀王。



白先：

1. 马×e6 象c7

2. 后×c7#。

黑方车、马配合闪将杀王。

黑先：

1. … 马e3+

2. 后f1 车×f1+

3. 王h2 车×g2+

4. 王h3 车×h1#。

## 双将杀王法

如图279，

白方后、车、象配合闪将杀王。

白先：

1. 象d6+ 象b7

或1. … 王c8

2. 后e8#。

黑方后、车、象配合双将杀王。

黑先：

1. … 车×g2+

2. 王h1 车h1#。

如图280，

白方后、车、马配合双将杀王。

白先：

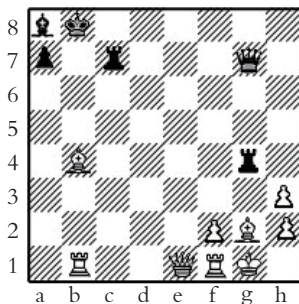


图279

1. 车c8+ 车b8

2. 马c7 (或2.马b6) #。

黑方后、车、马、象配合双将杀王。

黑先：

1. … 后a1+

2. 马×a1 马c3#

或2. … 马a3#。

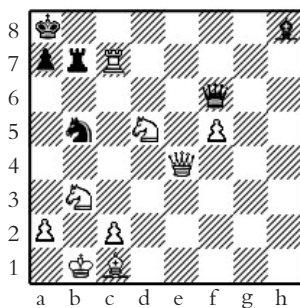


图280

## 闷将杀王法

如图281，

白方车、象配合闷将杀王。

白先：

1. 象d6+ 王a8

2. 车c8#。

黑方双车配合闷将杀王。

黑先：

1. … 车×f2+

2. 王g1 车f1#。

双方均是在底线杀王。

如图282右上图，

白方后、车、马、兵配合闷将杀王。

白先：

1. 后f8+ 车×f8

2. 车×h7+ 王g8



### 3. 马h6#。

如图282左下图，

黑方后、马、兵、配合闷将杀王。

黑先：

1. ... 马c2+
2. 王b1 马a3++
3. 王a1 后b1+
4. 车×b1 马c2#。

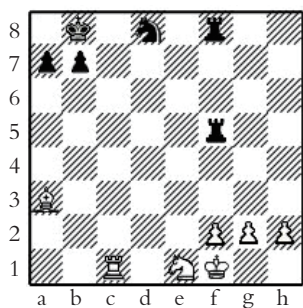


图281

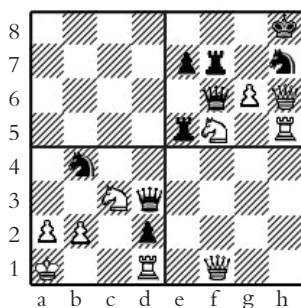


图282

## 练习

- (1) 如图283，白先胜。
- (2) 如图284，黑先胜。
- (3) 如图285，白先，二步杀。
- (4) 如图286，黑先胜。
- (5) 如图287，黑先胜。
- (6) 如图288，黑先，二步杀。

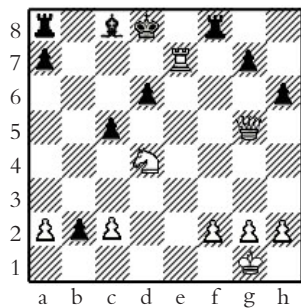


图283

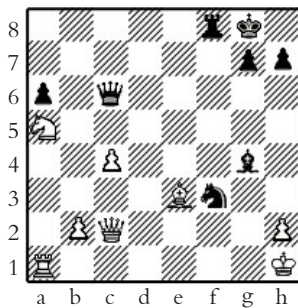


图284

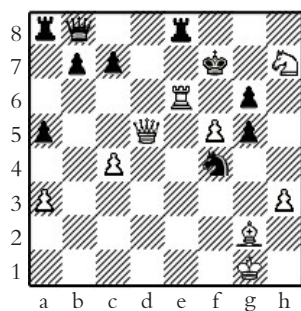


图285

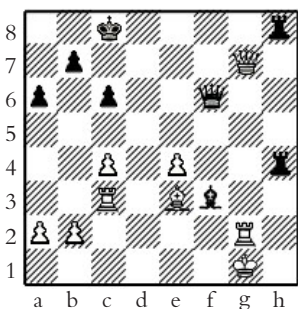


图286

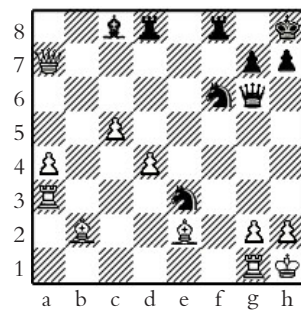


图287

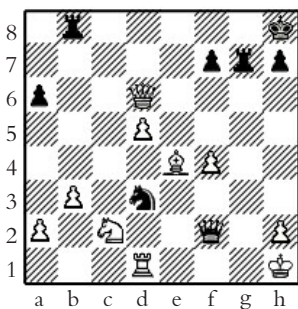


图288



## 第 27 课

### 王翼攻王

在绝大多数的实战对局里，为了得到王翼兵阵的掩护，王常向王翼进行王车易位。与滞留中心的王相比，易位后的王有兵阵的掩护，防御力量得到加强。由于在对局过程中，王翼阵地不可避免地要发生某些不利于防御的改变，例如在王翼兵阵中因抵御对方的进攻而出现了弱点，或者被迫挤走了保护王的某些棋子等等，这就给攻王提供了机会。处于进攻姿态的攻王方取得了出子优势、协调和主动权，形成了进攻王的先决条件时，进攻的一方应当正确地评估局面，及时地利用上述攻王的先决条件，适时地采取兵等子力发起冲锋，破坏王翼兵阵，暴露敌王，展开攻杀。

如图289，白先：取自实战对局。双方在王翼对攻，白刃相见，最后白方弃车入局，走出捉死后的妙着获胜。

23. 车d3? !

诱着！引诱黑方跃马踩车，以便乘虚而入，展开决定性的攻王，

23. … 马f4! ?

黑方改走23. … 车e7较好，以下  
24. 马×h4 后×h4 25. 后×g6 +  
车g7 26. 车h3! (如26. 后f5 象c8  
27. 后f3 象d7 以后黑王f7、车h8，白

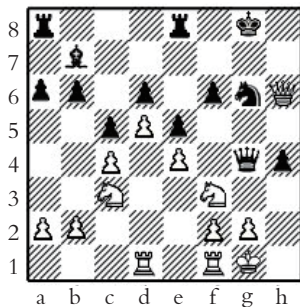


图289



王束手待毙) 后×h3 27.后×g7+ 王×g7 28.g×h3, 白方多一兵, 残局占优, 但黑可不至于立即落败。

- 24. 马×h4 马×d3
- 25. 马g6!! f5
- 26. f3 后f4
- 27. 后h8+ 王f7
- 28. 后h7+ 王f6
- 29. 马×f4 马×f4
- 30. e×f5 黑方认负。

如图290, 白先: 选自实战对局。黑方不理睬白方得子的威胁, 刚走了16... 马e7-f5。

17. 象×c5

白方没有选择, 坏的是: 17. 马g×e4 马×e4 18. 马×e4 象c6, 退马以后决定性的是19... 马g3+

17... e3!

这步过渡性着法是战术组合的主题。白方不可走18.fe 马e3++ 19. 王g1 马×d1, 白方遭受子力损失。

18. 后d5+ 王h8

19. 马e2

或者19.象a3 马g3+ 20.王g1 ef+ 21.王h2 象e5! 白方崩溃。

19... ef

20. 象e4 象c6

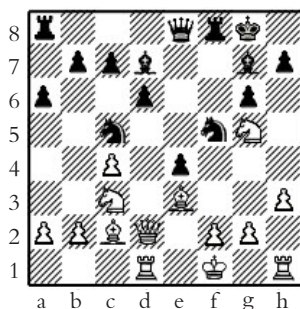


图290



21. 后d3 dc
22. g4 象×e4
23. 马×e4 车d8!
24. 后×d8 马e3# 黑胜。

### 练习

- (1) 如图291, 白先, 怎样攻王?
- (2) 如图292, 黑先, 如何攻王?

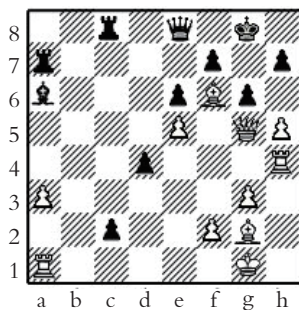


图291

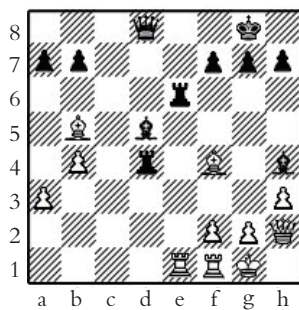


图292

## 第 28 课

### 后翼攻王

当对方的王在后翼王车易位即长易位，要考虑的是如何在后翼进行攻王。一般说来，进行兵的冲锋，突破兵阵，打开王门，沿着后翼开放线路和斜线进行攻击以及典型的战术组合、弃子攻杀手段等同样适用于后翼。后翼王车易位在攻王和防御两方面与王翼王车易位存在着不同，明显的是后翼防御线比王翼易位时长了一格，存在相对较多些的弱点，更易被攻击方找到和加以利用。

如图293，白先：取自实战对局，双方均取后翼王车易位，黑方王、后位置不佳，白方在c线和h2-c8斜线对黑方具有双重强大渗透压力。

1. 马b5

强制地进行大量兑子，把黑王引诱到被闪击打击的位置，

1. ... b

2. 后×c7+ 象×c7

3. 车×c7 王×c7

以c线子力穿透攻击为引导，发挥出h2-c8斜线上的白象穿透决定性打击作用。

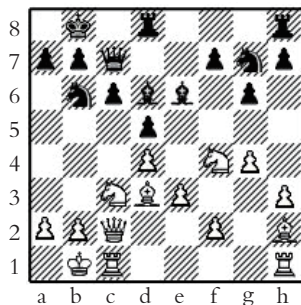


图293



4. 马×e6+ 王d7
5. 马×d8 车×d8
6. 象×b5+ 白多子胜。

如图294，黑先：取自实战的中局。双方均取后翼王车易位，黑方现在要考虑的第12步棋。

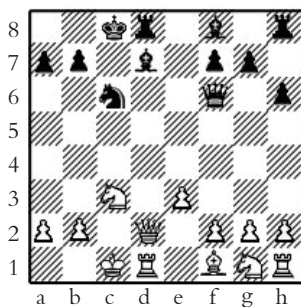


图294

从局面可看出，白方多吃一兵，但出子落后，同时白后正处险地，黑方现存在着战术攻击机会。黑方利用后车象马的配合攻杀，先发制人，对白方后翼发动了猛烈攻击。

12. … 象g4!

利用白后的不利位置。黑方进象闪击，实际是双重威胁，同时攻击白后车两子。

13. 马d5

白方进马反捉黑后，如黑后避捉，白方下着14.f3.即解除黑方双重威胁的战术攻击。

13. … 车d5!

黑方弃车换马，目的是引开白方后翼的马，削弱白方的防御力量，以便下一步展开对白后翼的攻击。

14. 后×d5 象a3!!

15. 后b3 象×d1

16. 后×a3 后×f2

17. 后d3 象g4!

退象保持复杂局面和后翼的攻势，如改17. … 车d8 18. 马h3! 白方获得喘息之机。

- 18. 马f3 象×f3
- 19. 后f5+ 王b8
- 20. 后×f3 后e1+
- 21. 王c2 车c8
- 22. 后g3+ 马e5+
- 23. 王b3 后d1+
- 24. 王a3 车c5

黑车投入战斗，白方认输。

因为以下有三种变化，均为黑胜：

- ①25.王b4 后d2+! 26.王×c5 b6+ 27.王b5 后a5#
- ②25.b4 车c3+ 26.王b2 后c1#。
- ③25.b3 车a5+ 26.王b4 后d2#。

**练习**

- (1) 如图295，白先，白方能否取胜？请找出正确的胜法。
- (2) 如图296，白先，白方如何取胜？

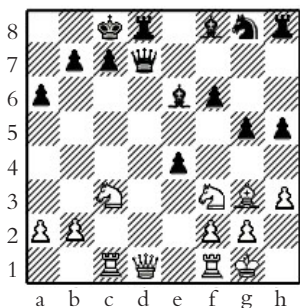


图295

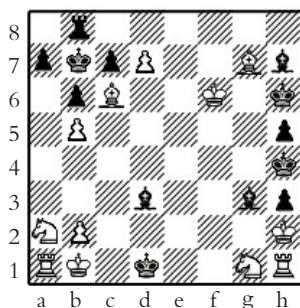


图296



## 第 29 课

### 异方向易位时的攻王

如果对局的双方采取异方向王车易位，同时双方互相展开攻王，这时双方的战斗将变得非常激烈而复杂。往往可能一步之差，就会胜负易手。对局胜负决定于双方进攻的速度以及对各种变化估计和计算的准确性。

下面举几个典型例子

如图297，白先：局面取自实战对局。双方的计划进攻方向，白方攻王翼，黑方攻后翼。谁先构成具体的威胁。谁就可能攻王成功。

1. h5

典型的攻王方法。尽快地打开h线，从王翼边线突破。

1. … 马c4

若1. … 马×h5是劣着，因为2.马d5 车e8 3.g4 马g3 4.后h2 马×h1 5.车×h1 e6 6.后×h7+ 王f8 7.象h6 e×d5 8.象×g7+! 王e7 9.后h4+，白方攻势不可阻挡。值得注意的是1. … 车×c3! 2.b×c3 后×c3 3.h×g6 h×g6 4.后d2 后×d2 5.象×d2 车c8，黑弃车换马兵的着法。

2. 马d5! 马×d5

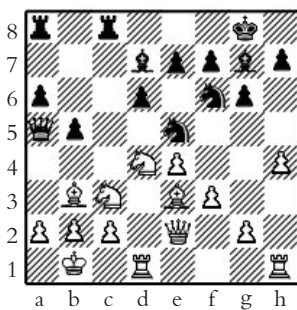


图297

3. e × d 5 后c 7

此着使白方得以掌握主动权。正确的应着是3. … 马 × e 3  
4. 后 × e 3 后b 6! 如5. 后 × e 7, 则5. … 车c 7! 黑方弃一兵, 取得  
优异的局面, 以后黑方有a 6-a 5-a 4连续冲兵的后翼攻击计划, 另  
外换去了白方的黑格象, 白方在王翼的攻王进攻机会将会减少。

4. h × g 6 h × g 6

5. 象c 1! 象f 6

6. g 4 后c 5

7. 后h 2! 象 × d 4

白方的战术攻击开始。7. … 象 × d 4是坏棋, 因为8. 后h 7+  
王f 8 9. 象h 6+, 以下几步内可以成杀。

黑方为自己的王腾出d 7格的退路, 但已无济于事。

8. 后h 7+ 王f 8

如图298, 白方攻王战斗打响。

9. 马e 6+!!

白方弃马入局。

9. … 象 × e 6

10. d × e 6 f × e 6

11. 后 × g 6 后e 5

12. 车d g 1 马d 2+

改走12. … 象g 7 13. 车h 8+! 象 × h 8 14. 后g 8#。

13. 王a 1 黑方认负。黑无法防御后g 8杀。

图299, 白先: 局面取自实战对局。双方采取异方向王车易位。  
白方采取弃兵战术打开g线, 组织进攻。

1. g 4! 马 × g 4

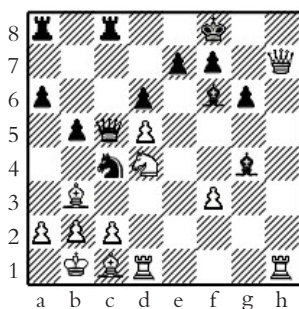


图298





2. 后g2 马f6

3. 车g1 象d7

4. f5

白方f5有几个用意：打开f线；活跃白格象；含有5.f×e6 f×e6 6.马f5的威胁。

4. … 王h8

5. 车df1 后d8

6. f×e6 f×e6

如图300，局面，白方再走4步，即将黑方击败。

7. e5! d×e5

8. 马e4!

黑方不能接受弃马。在8. … e×d4后，9. 马×f6或9. 车×f6 白胜。而如8. … 马×e4 9. 车×f8+! 车×f8

10. 后×g7#，白胜。

8. … 马h5

9. 后g6 e×d4

10. 马g5!!

黑负。以下，如接走10. … h×g5 11. 后×h5+ 王g8 12. 后f7+ 王h8 13. 车f3下着14. 车h3#，白方的杀着不可阻挡。

### 练习

(1) 如图301，局面取自实战，现在是第30回合，由黑方行棋，实战中黑方走的是30. … 后c7，最终黑负。请问黑方此时最

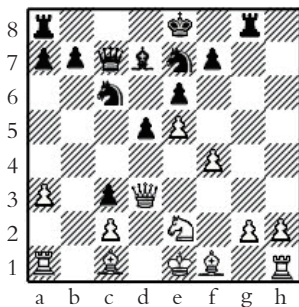


图299

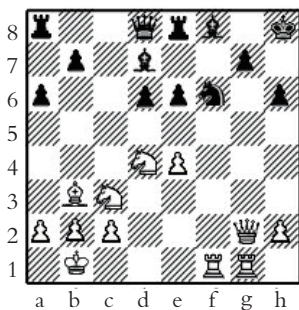


图300

佳选择应走什么？试列出变化。

(2) 如图302，选自实战，中心开局，双方采取的是异方向王车易位，走完14个回合，轮白方走棋。

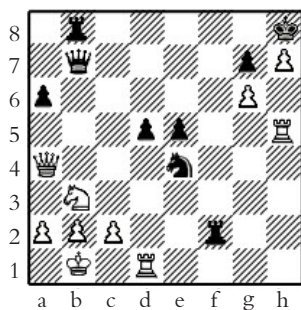


图301

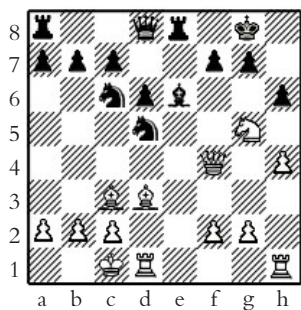


图302



## 第 30 课

### 弃子攻杀——在 h7 位 (h2 位)

如图303，白先：白方d5马正受到威胁，还不能马上到e7格将军，因为该格被黑方g5象所控制，同时h线上的车由于有两个兵阻隔也无法发挥作用，但是c2格白后却可率先突击，h7弃后一将，使局势豁然变化。

1. 后×h7+ 王×h7

2. h×g5+ 王g8

3. 马e7# 杀棋。

如果2... 王g6，结果相同。

在h7位 (h2位) 弃象是典型的进攻手段。

如图304，黑先：

1. ... 象×h2

2. 王×h2 马g4+

3. 王g3

如走3.王g1，则3... 后h4，黑胜。

3. ... 后d6+

4. f4 e×f3+

5. 王f+3 后f6+

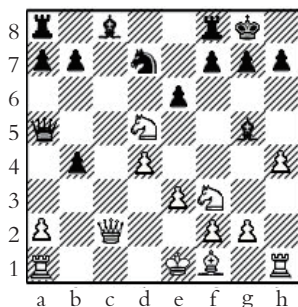


图303

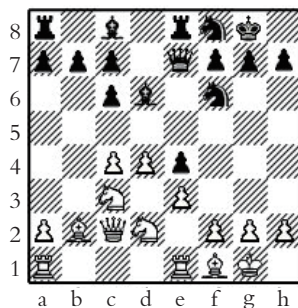


图304

6. 王e2 车+e 3 +  
 黑得子胜。

## 弃子攻杀——在 g7 位 (g2 位)

在g7位 (g2位) 弃子破坏力极大。它能切断兵链的联系, 使王前阵地弱点暴露无遗。

如图305, 白先: 白方利用后对g7位的穿透作用和f6马被牵制住, 果断地在g7位弃车。

1. 车×g7+ 王g7

2. 马h5+ 王g6

如走2... 王f8, 则3.马×f6 马×f6 4.后×f6 黑王无法逃避被将杀。

3. 后e3! !

这个简单明了的着法结束了对局, 黑方无法解杀。

如图306, 黑先:

1. ... 车f3!

2. 王h2 车×g2+!

3. 王×g2 后×h3+

4. 王g1 后g4+

5. 王h1 车h3#

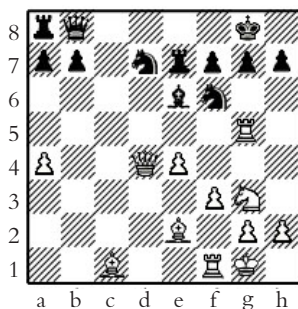


图305

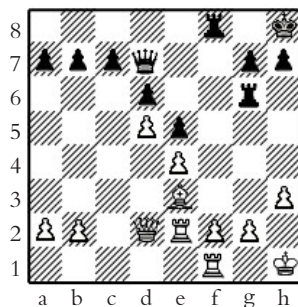


图306



## 弃子攻杀——在 f7 位 (f 2 位)

在 f7 位 (f2 位) 的弃子，常常与大斜线上的进攻相伴。

如图 307，黑先：

1. … 马 × f2
2. 车 × f2 象 × f2+
3. 王 f2 后 e5+

黑方打通了 a7-g1 大斜线，切断了白王退路，白王被迫滞留在中路遭受围歼。

4. 王 e1 后 e3+
5. 王 d1 象 d3!

妙着，迫使白后放弃对马的保护，以后有 6. … 象 e2，再 7. … 后 d2 的杀棋，黑胜。

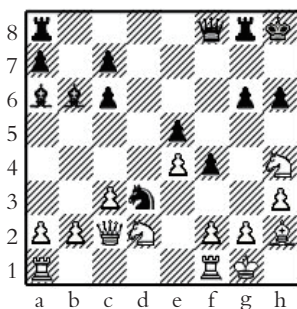


图 307

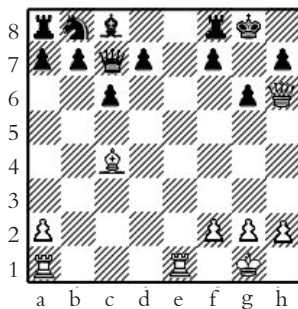


图 308

如图 308，白先：白方在 f7 弃象，将黑王吸引暴露出来进行追杀，

1. 象 × f7+ 王 × f7

被迫的，如走1... 车×f7，则2.车e8+ 车f8 3.车×f8#。

2.后×h7+ 王f6

3.后h4+ 王g7

如走3... 王f7，则4.车e7+ 王g8 5.后h7#；如走3... 王f5，则4.g4+，再5.后g3+；如走3... g5，则4.后h6+ 王f7 5.后h7+ 王f6 6.后e7#均为白胜。

4.车e7+ 车f7

5.后d4+ 王f8

如走5... 王g8，则6.车e8+ 车f8 7.车×f8+ 王×f8 8.后f6+ 王g8 9.车e1 白胜。

6.后h8+! 王×e7

7.车e1+ 王d6

8.后d4# 白胜。



## 第 31 课

### 弃子攻杀——在 h6 位 (h3 位)

h6兵 (h3兵) 是最常暴露的弱点, 最容易被对方攻击的, 在实战中遇到的很多。

如图309, 白先:

1. 马 × h6+!

弃马是取胜的关键。

2. … g × h6

3. 后 × h6 马g6

如走3… 马 × d3, 则4.车 × d3, 白车进入第三横线其攻势无法阻挡。

4. 象 × g6 f × g6

5. 后 × g6+ 王h8

6. 后h6+ 王g8

7. 车d3!

进攻路线已完全打通, 白车投入战斗, 黑王被将杀已不可避免。

7. … 象 × h4

8. 后g6+ 王h8

9. 车g3!

形成多种杀棋威胁, 黑方已无法防御, 如走9… 象 × g3, 则10.hg 闪将杀棋。

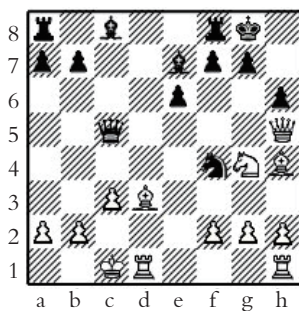


图309



在h6位上弃象，是经常遇到的典型局面。

如图310，白先：

1. 象×h6!

白方以一象换双兵，打开h、g两条直线，后、象、车联合攻王，势不可挡。

1. ... g×h6

2. 马×d7 马×d7

3. 后×h6 马f8

4. 车e3 车ed8

5. 车h3! f5

6. 后f6

黑王逃跑路线被封住，将杀已不可避免。

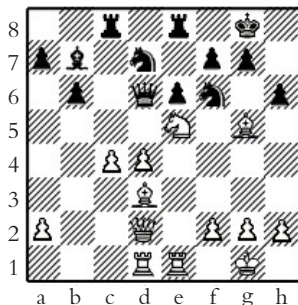


图310

## 弃子攻杀——在g6位（g3位）

g6兵（g3兵）的削弱，常常会带来灾难。

如图311，白先：

1. 马×g6+

弃马，打通g线，至此黑方阵地中黑格全部失控。

1. ... h×g6

2. 车×g6 后h7

3. 后g5

继续在g线上施加压力，黑方的防御已显得软弱无力。

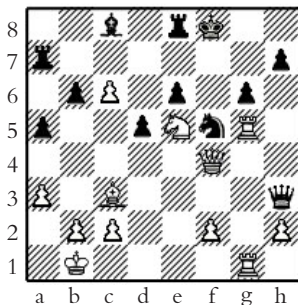


图311



3. ... e5

4. 象×e5! 象e6

守住g8格，如走4... 车×e5，则

5.后f6+ 白胜。

5. 后f6+ 象f7

6. 车g8+ 后×g8

7. 车×g8+ 王×g8

8. 后h8# 白胜。

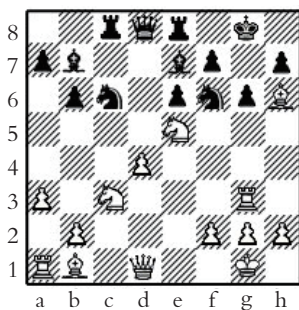


图312

如图312，白先：黑方的王前g6兵表面看似很坚固，但在白方三个大子集中攻击下，通过连续弃子，黑王前阵地可一举摧毁。

1. 马×g6! h×g6

2. 象×g6! f×g6

3. 后b1!

g6兵已无法保护，白后侵入对黑方将是致命的。

3. ... 马e5                      4. de 马e4

5. 马×e4 王h7                6. 马f6+ 白胜。

## 弃子攻杀——在 f6 位 (f3 位)

在f6位上弃马是最常见的进攻手段，其目的在于破坏对方兵阵，打开进攻的道路。

如图313，白先：

1. 马f6+ gf

兵链被破坏，h7兵的弱点无法防御。

2. 车h3 王f8

3. 后×h7 王e8

4. g6 象f8

5. g7 象×g7

6. 后×g7 后e7

7. 马e4

白方夺回了弃子，且获得决定性的攻势。

7. … 车d1+

8. 王f2 f5

9. 马f6+ 白胜。

在f6位（f3位）弃车兑掉轻子（马或象），是常见的另一种典型进攻手段。

如图314，黑先：

1. … 车×f3！

类似此类弃子，破坏了对方的兵阵，获得的局面优势，通常足可补偿弃子的物质的损失。

2. g×f3 马f4

3. 王f1 后g5

4. 车e2 后g2+

5. 王e1 象×f2+

6. 车×f2 后g1+

7. 车f1 后e3+

8. 王d1 后e2+

9. 王c1 马×d3#

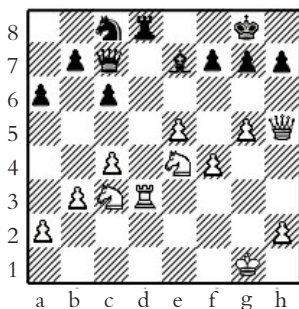


图313

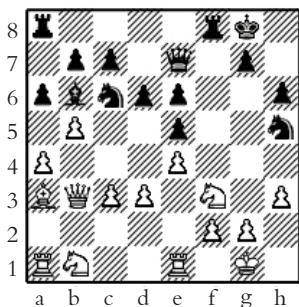


图314

### 练习

(1) 如图315，白先。(2) 如图316，白先。

(3) 如图317，黑先。(4) 如图318，白先。



(5) 如图319, 白先。(6) 如图320, 黑先。

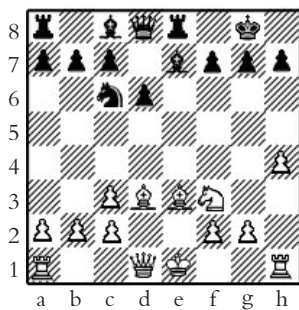


图315

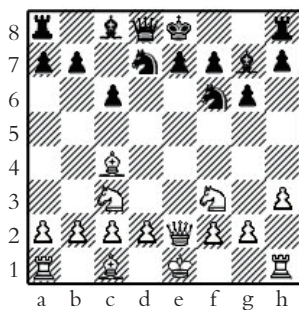


图316

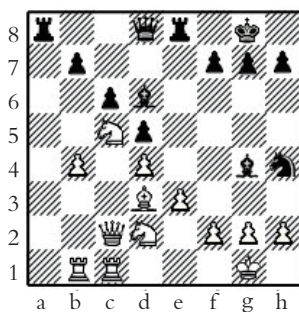


图317

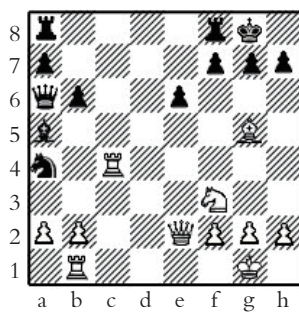


图318

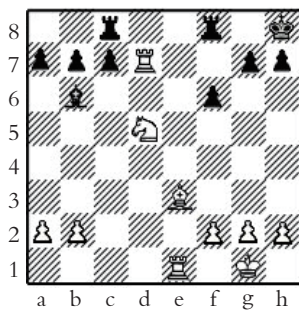


图319

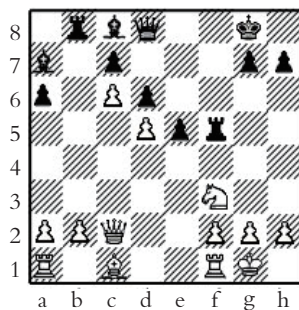


图320

## 第 32 课

### 长将和棋

国际象棋规定的和棋形式多种多样。本节介绍的重点是：处于劣势的一方，为挽救危局，以弃子的方法，强制达到和棋的各种战术手段。

国际象棋的规则规定：长将、逼和、三次重复，均判为和棋。此规则给弱方为挽回败局提供了较多的机会，从而使整个对弈战斗过程更加紧张、激烈，引人入胜。

对局时双方交替走棋，轮走棋的权利与对局的结局有至关重要的意义，通常这种权利对实施以上各种谋和战术是决定性的。

下面分别予以介绍：

当一方连续地对对方王将军，而对方的王却无法避开这种将军为长将。

如图321，黑先：

1. … 车f5! !

切断白后与王翼联系，白王在相对比较狭窄的区域内无法避免长将。

2. 后d7+ 王h6

3. ef

如走3.车f2，则3. … 后g3；如走3.车×f4，则3. … 车×f4 4.马×f4

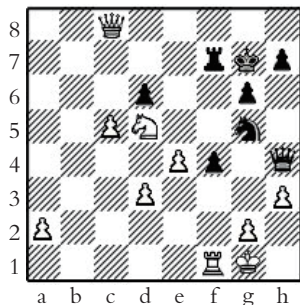


图321



后×f4 5.后×d6 后e3+ 6.王h2 马f3! 7.gf 后f2+ 长将和。

3. … 马×h3+ 和棋。

如走4.gh, 则4. … 后g3+ 5.王h1 后×h3+; 又如走4.王h2 则4. … 马f2 +5.王g1 马h3+ 均为长将。

实战中, 长将多与其他战术手段相配合。

如图322, 白先: 白方处境艰难, 但在第4横线上隐藏着闪击战术, 可使它绝处逢生。

1. 车c8+! 王b6

2. 车c6+! 王a7

如误走2. … 王a5? 则3.车a6 白胜。

3. 车a6+! 王b8

4. 车a8+! 王c7

5. 车c8+!

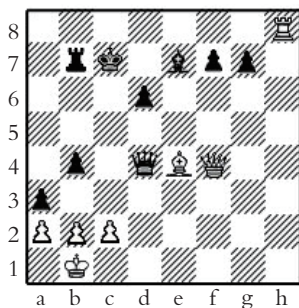


图322

白方一再弃车意图引诱黑王到白格, 威胁闪击抽后, 确保长将和棋。

## 逼和战术

逼和战术实质上是自我限制, 剥夺己方全部子力行动自由, 来谋求和棋。

寻找逼和通常是在自己的王处在无处可走的状态, 此时采用强制的手段, 弃子、将军等, 使自己所有大子和兵失去行动自由。

如图323，黑先：黑王被困在角上，面临着对方后h1的杀棋。

1. … 车c6!!

阻止了2.后h1的杀棋，同时威胁白方象和兵，为献后、兵逼和创造机会。

2. 后×c6

白方不能避免逼和，如走2.象f7，则2. … 车×g6 3.象×g6 后d5+ 4.后×d5，再4. … b3；又如走2.后f7，则2. … 车×e6 3.后×e6 后d5+ 4.后×d5，再4. … b3均为逼和。

2. … 后d5+

3. 后×d5 b3+ 和棋。

如图324，黑先：黑方可以弃后和马，但兵怎么办呢？

1. … 马f2!

2. 象×f2

封锁住黑兵，白方必须接受它，如走2.王h2，则2. … 后h4# 杀棋。

2. … 后h3+!

黑后开始变得“疯狂”起来，

3. 王g1 后g4+

4. 王h2 后h3+!

白方若接受黑后，则逼和，不接受则长将。

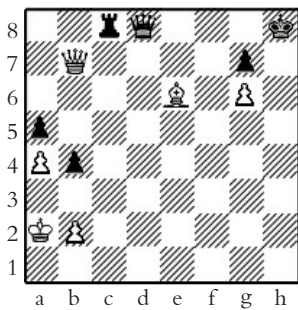


图323

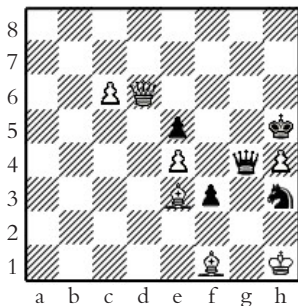


图324





## 循环着和棋

以强制的手段形成双方不变的局面，采取：长捉、长杀、长献，等等。

如图325，黑先：白后活动空间缺少，被作为攻击目标。

1. … 象g4!

2. h × g4

如走2.后f2，则2. … 象 × e2 3.马 × e2 后 × f2 均势。

2. … 马 × g4

3.车fe1 马h2

4.后f2 马g4

5.后f3 马h2

黑方长捉白后，和棋。

如图326，黑先：

1. … 象d2+!

黑方对白方实施了出奇不意的战术

打击，白方若误走2.王b1? 后 × d6

3.后 × d2 后 × d2黑多子胜。

2.后 × d2 车 × a2

3.后b4 车d8

4.王b1!

如走4.车 × d8，则4.后 × d8 5.王b1 后a8 黑方大优。

4. … 车da8!

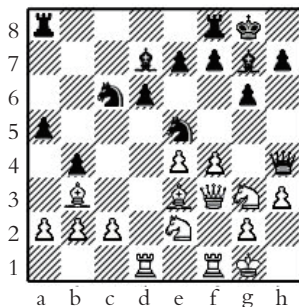


图325

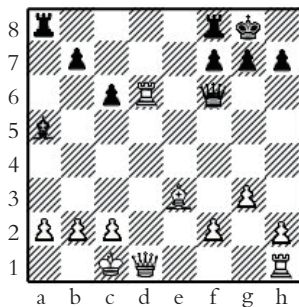


图326

5. 王c1 车d8!

6. 王b1 车da8

黑方一杀一捉，形成局面双方不变，和棋。

## 理论和棋

处于劣势的一方，运用弃子的手段，强制简化局面，形成理论和棋局面。

如图327，白先：

白方净少两个兵，似乎败局已注定。但是，白方有绝处逢生的战术手段。

1. 车h8+ 车c8

2. 车×c8 王×c8

兑车将白王吸引到c8格。

3. 象a6！！

现不管黑方是否接受这个象，b兵都将从b线上消失。以下形成象边兵对单王，单象与兵升变格处于异色的理论和棋局面。

如图328，白先：黑方a2兵压力巨大，目前还威胁白方的车，1… 王b2

捉死白车。但白方找到了理论和棋的着法，成功地挽救了局面。

1. 王e3 王b2

如走1… 车×g4，则2.象×c3

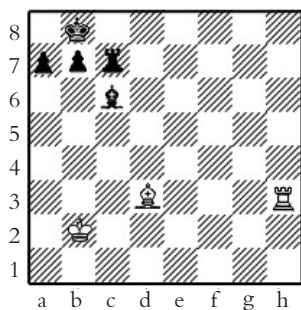


图327

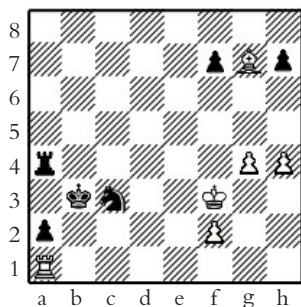


图328



王c3 3.车×a2 车×h4, 车兵残局将成为和棋。

2. 王d2! 王×a1

3. 王c2!

白王退守, 把黑王封锁在角上。a2兵反而帮了倒忙。

3. … 车c4

4. g5 车c6

5. h5 车c8

6. h6 车c6

7. f4 f6!

黑方多的一车只能在c线保护马。

为了和棋, 必须防止白方冲出通路兵。

8. 象×f6 车×f6

9. g×f6 马e2

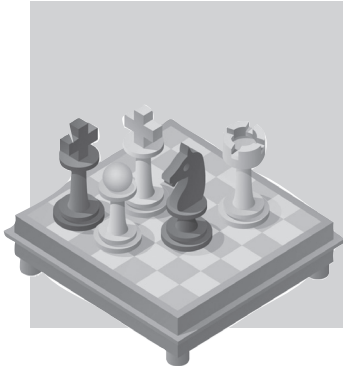
10. f7 马d4+

11. 王c1 马e6

12. f5 马f8

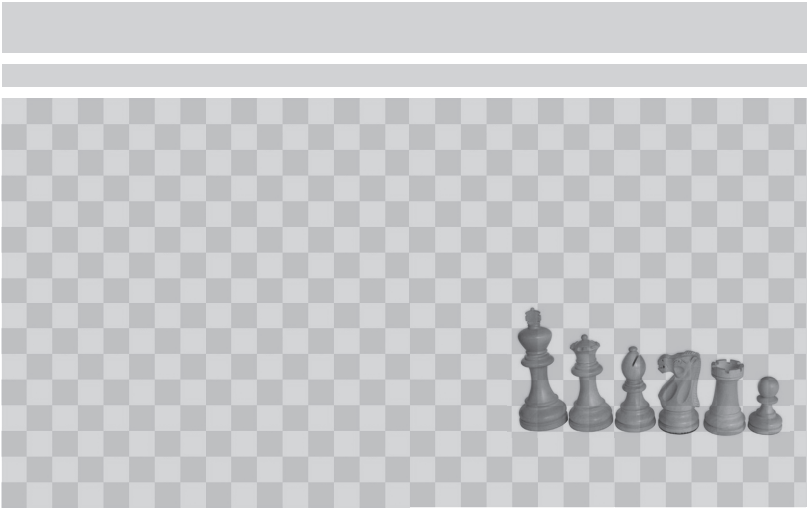
13. 王c2

形成典型的理论和棋。



## 第五单元

# 开局原理简介





## 第 33 课

对局双方第一回合走1.e4 e5，称为开放式布局。介绍其中的几种。

### 开放式布局——苏格兰开局

这一开局是在1824年一次国际通讯赛中由苏格兰棋手首先使用以后命名的，又称苏格兰防御。

1. e4 e5
2. 马f3 马c6
3. d4 (图329)

合乎抢占中心的原则，但有些直截了当，容易被兑换后形成平先。

3. ... e × d4
4. 马 × d4 (图330)

白方组成兵子联合中心。以下黑方可有(1) 4... 马f6；(2) 4... 象c5两种应着变化：

- (1) 4. ... 马f6
5. 马c3 象b4
6. 马 × c6 b × c6
7. 象d3 d5!

黑方这一着强劲有力，白方在中心

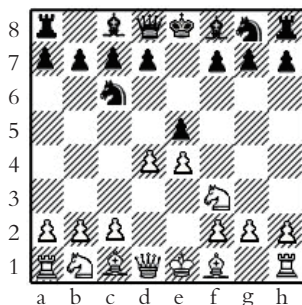


图329

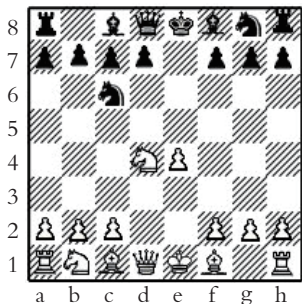


图330

不能保持优势。

8. e×d5 c×d5

9. 0-0 0-0 (图331)

以下续着可有:

10. 象g5 c6

11. 马e2 h6

12. 象h4 象d6

黑方有一定反击机会。

(2) 4... 象c5

5. 马×c6 后f6 (图332)

先弃后取, 意在争先的着法。

6. 后d2

白方另有6.后f3、6.f4的应法, 黑方  
都比较好走。

6. ... d×c6

7. 马c3 象e6

8. 马a4 车d8

9. 象d3 象d4

10. c3 象b6 (图333)

暗伏11... 象c4, 黑方利用牵制  
白方后、象的机会, 对白进行反击。

此时如黑方若走10... b5? 则有  
11.c×d4 b×a4 12.后c2 后×d4  
13.后×c6+ 王f8 14.象e2 马e7  
15.后c2 f5 16.0-0 后×e4 17.后

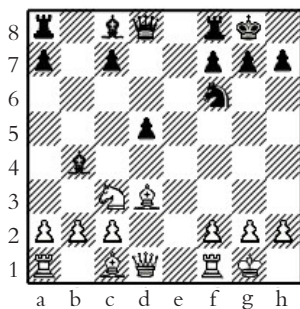


图331

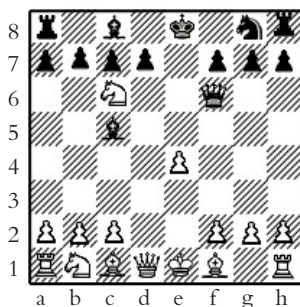


图332

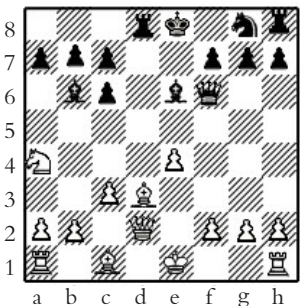


图333



×c7 (图334) 黑王失去易位权利，处境危险，且后翼出现两个孤兵，白方明显占优势。

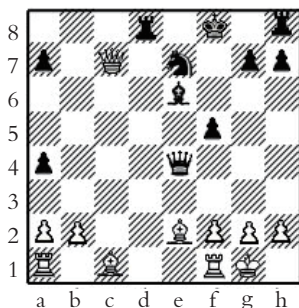


图334

### 练习

(1) 如图335，苏格兰布局，双方走至第四个回合1.e4 e5 2.马f3 马c6 3.d4 e×d4 4.马×d4，黑方若走4… 后h4，白方怎样应对？

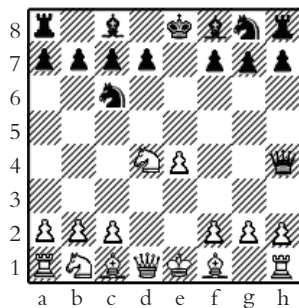


图335



## 第 34 课

### 开放式布局——意大利开局

这一开局是意大利棋手在16世纪时研究出来的。属于开放式布局的一种，在19世纪甚为流行，目前在高水平棋手中采用较少，但它是初学者的必修课。其原因在于这个布局比较简明，中心的争夺战比较激烈，双方子力出动相对迅速，有助于初学者理解布局的基本知识。

1. e4 e5
2. 马f3 马c6
3. 象c4 象c5 (图336)

如图336，是意大利布局的典型局面。白象到c4直接威胁黑方f7兵，同时出动子力，对黑方王翼展开攻击。这种战略符合当时棋手的风格。后来，黑方找到了积极反击的对策。近代重大比赛中已很少见。

意大利开局有许多种变化。双方有许多针锋相对的攻守方法。白方基本的战略思想是用c2-c3兵支持中心兵d2-d4的挺进来抢占中心，同时用子攻击f7位的弱点。

如图局面时，白方主要有马c3、d3、0-0、c3等着法，前世界

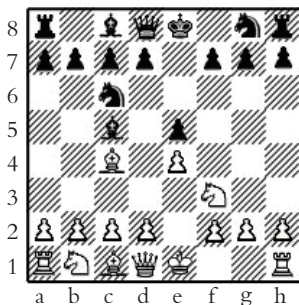


图336



冠军拉斯克在他的经典著作中指出，前三种着法比较平稳，不能取得任何优势，只有这种c3的变化比较积极。下面分别介绍一下4.c3和4.d3两种变化：

(1)

4. c3 后e7

5. d4 象b6

如走5...e×d4 则

6.0-0!黑方不能6... 后×e4，因为：7.车e1捉死黑后。白方通过弃兵获得主动。

7.0-0 d6

8. h3 马f6

9. 车e1 0-0

10. a4 a6 (图337)

以下白方可接走

11.象e3、11.象g5或11.马a3

白方略略有优势。

(2)

4. c3 马f6

5. d4 e×d4

6. c×d4 象b4+

如走6...象b6? 则7.d5 马e7 8.e5 马g4 9.d6! 白优  
白方有7.象d2、7.马c3两种应法：

I、

7. 象d2

7. ... 象×d2+

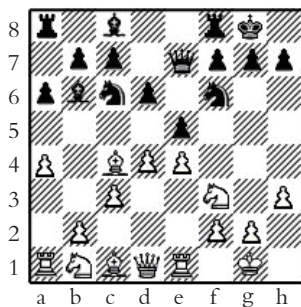


图337

若走7... 马×e4 8.象×b4 马×b4 9.象×f7 王×f7 10.后b3形势比较复杂。

8. 马b×d2 d5

9. e×d5 马×d5

10. 后b3 马ce7

11. 0-0 0-0

12. 车fe1 c6 (图338)

双方大致均势。

II、

7. 马c3 马×e4

8. 0-0 (图339)

黑方有8... 象×c3、8... 马×c3 两种选择着法：

①8... 象×c3

9. d5

如改走9.b×c3 d5 10.象a3 d×c4 11.车e1 象e6! 12.车e4 后d5 13.后e2 0-0-0 14.马e5 车he8 黑优。

9... 象f6

10. 车e1 马e7

11. 车×e4 d6, 黑方多兵。白方亦有会。

②8... 马×c3

9. b×c3 d5! ?

若9... 象×c3? 则10.后b3! 象×a1 11.象×f7+ 王f8 12.象g5 马e7 13.马e5! 象×d4 14.象g6! d5 15.后f3+

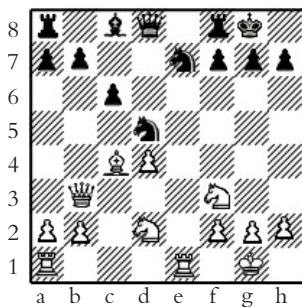


图338

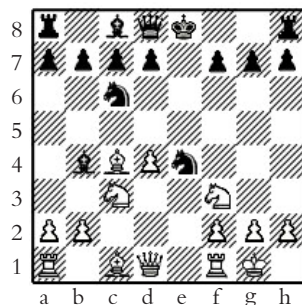


图339



白方胜势。

10. c × b4 d × c4
11. 车e1 马e7
12. 象g5 f6
13. 后e2! 白方占优。

(3) 4.d3的变化

4. d3 马f6
5. 马c3 d6
6. 象e3 象b6
7. 后d2 象e6
8. 象b5 0-0
9. 象 × c6 b × c6
10. 0-0 马d7
11. d4 (图340)

双方大致均势。

### 练习

- (2) 如图341, 意大利开局正变
1. e4 e5 2. 马f3 马c6 3. 象c4 象c5
  4. c3 马f6 5. d4 e × d4 6. c × d4
  - 象b4+ 7. 马c3 马 × e4 8. 0-0 (图340)
- 黑方有8... 象 × c3、8... 马 × c3 两种着法可供选择, 选择哪一种为好?

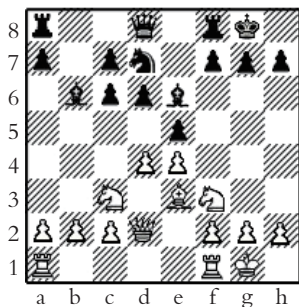


图340

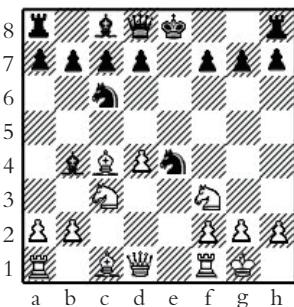


图341

## 第 35 课

### 开放式布局——双马防御

双马防御属于开放式布局，也已有四百多年的历史，如果黑方不愿意走成意大利开局，可用双马防御来对抗白方象c4的进攻。黑方采用双马防御的战略思想是，通过对白方e4兵的攻击，尽快出动王翼子力，同时限制白方中心的行动。这也是棋手们喜欢和常走的一种开局。

1. e4 e5
2. 马f3 马c6
3. 象c4 马f6 (图342)

实战中常见的白方主要有以下两种攻法：

- (1) 4. 马g5 (马象联攻法)

白方g5马与c4象配合，夹攻黑方f7兵，黑方必须准确防守。另有4... 象c5的陷阱着法，企图在5.马×f7后走5... 象×f2+!弃象，来展开反击。但白方有5.象×f7+! 王e7 6.象d5!的稳健着法。

4. 马g5 d5
5. e×d5 马a5

黑方不能走5... 马×d5，因6.d4，如黑方6... e×d4，则7.0-0 象e7 8.马×f7! 王×f7 9.后f3+ 王e6 10.车e1+ (图

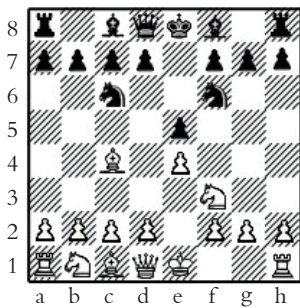


图342



343)，白方获得决定性优势；如6.… 象b4+，白马在c3格的出路虽被夺去，但白方7.c3 象e7 8.马×f7 王×f7 9.后f3+ 王e6 10.后e4！（图344）黑方子力被牵制，王的位置不安全，白方以下有0-0、f4、f×e5的攻着，明显占优。

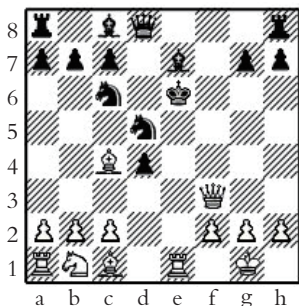


图343

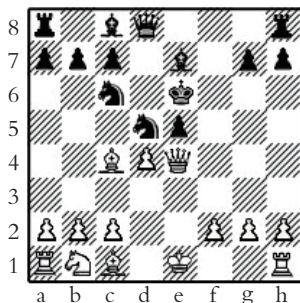


图344

6. 象b5+ c6
7. d×c6 b×c6
8. 象e2 h6
9. 马f3 e4
10. 马e5 (图345)
10. … 象d6
11. f4 e×f3
- 马×f3 0-0!

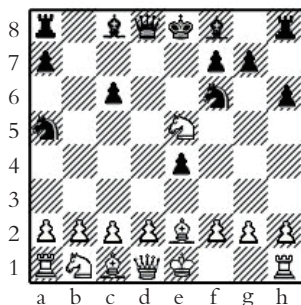


图345

黑方弃兵后取得了相当的反击机会，双车能迅速地占领开放线路，而白方则显出子落后。

(2) 4.d4 现代方案（中攻着法）

4. d4 e×d4

白方兑换中心兵打开中心，是开放式布局类似局面中常用的

争夺中心手段。

白方可有三种着法：

①5.e5 d5

6. 象b5 马e4

7. 马×d4 象d7

8. 象×c6 b×c6

9. 0-0 象c5

双方均势。

②5. 马g5 d5

6. e×d5 后e7+

7. 王f1 马e5

8. 后×d4 马×c4

9. 后×c4 h6!

10. 马f3 后c5

11. 后×c5 象×c5

12. c4 象d7 (图346)

黑方弃一兵，取得较为积极主动局面。

③5.0-0 马×e4

6. 车e1 d5

7. 象×d5 后×d5

8. 马c3! 后a5

9. 马×e4 象e6

10. 象d2 后d5!

11. 象g5 象d6?

12. 象f6! 0-0 (图347)

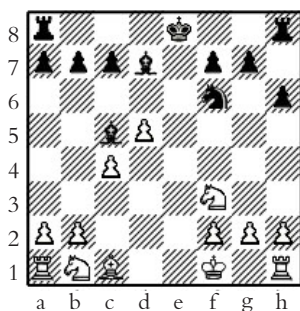


图346

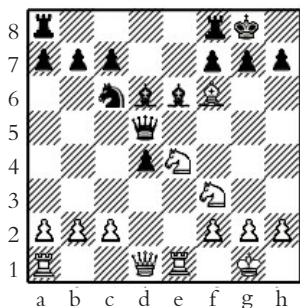


图347





双方均势。

### 练习

(3) 如图348, 双马防御的实战对局, 双方走到十五个回合, 轮黑方走棋, 黑方怎样走, 可使子力价值和局面相当? 1.e4 e5 2.马f3 马c6 3.象c5 马f6 4.d4 e×d4 5.0-0 马×e4 6.车e1 d5 7.象×d5 后×d5 8.马c3! 后a5 9.马×e4 象e6 10.马eg5 0-0-0 11.马×e6 f×e6 12.车×e6 象d6 13.象g5 车de8 14.后e2 王d7 15.车e1

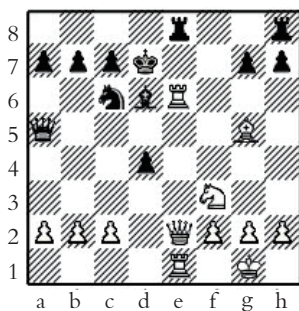


图348

## 第 36 课

### 开放式布局——俄罗斯开局

1. e4 e5

2. 马f3 马f6

如图349，这个开局很古老，到19世纪俄国棋手彼得洛夫对这个开局又作了深入研究，所以也称为彼得洛夫防御。

同其他开局有显著区别的是，在第二着就要互吃e兵简化局面。在对称的局面里，白方毕竟执先，能够保持微小的优势。有的理论家认为，此开局是所有应付王兵开局中最好的一种，近年来使用的人逐渐多起来。

介绍三种主要变着。

(1) 斯坦尼茨体系

3. d4 (图350)

这着棋容易改变对称形势，打破平衡，白方采取中心兑兵的手段展开进攻。

3. ... e × d4

若黑方愿继续保持对称局面，可选

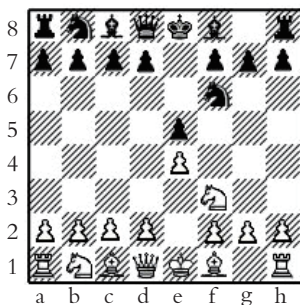


图349

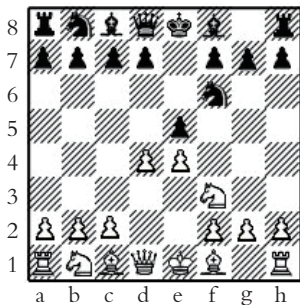


图350



3. … 马×e4 4.象d3 d5 5.马×e5 象d6 6.0-0 0-0 7.c4  
c6 8.马c3, 白略优。

4. e5 马e4

5. 后×d4 d5

6. e×d6 马×d6

7. 象g5

白象攻击黑后, 黑如误走7. … 象e7白后吃兵捉车, 黑方不利。

如白方走7.马c3 马c6 8.后f4, 黑方有8. … g6! 9.象d2  
象g7 10.0-0-0 0-0 11.象d3 象e6的反击机会。

7. … 马c6

互相对捉后, 黑方着法强劲。

8. 后e3+ 象e7

若8.象×d8 马×d4 9.马×d4 王×d8, 黑方形势不差。

9. 马c3 0-0

10. 0-0-0

以下黑方可接走10.象g4或10.车e8, 双方均有机会。

### (2) 拉斯克体系

3. 马×e5 d6

4. 马f3 马×e4

5. 后e2 (图351)

白方不走5.d4, 而是进后捉马。其战略思想是同意简化局面, 并尽力利用自己在出子方面的一点优势。

5. … 后e7

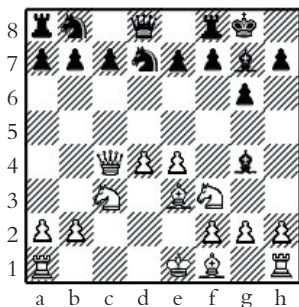


图351

6. d3 马f6

7. 象g5 马bd7

如黑方同意现在兑后，而走7...

后×e2+ 8. 象×e2 象e7 9. 马c3，

白方占有局面优势。

8. 马c3 后×e2+

9. 象×e2 h6

10. 象f4 g6

11. 0-0-0 象g7 (图352)

白方子力主动活跃，黑方有足够的防御能力。

(3) 马吃兵着法

3. 马×e5

白方能保持微小较持久的优势。这个变着在俄罗斯开局中出现得最多。

3... d6

4. 马f3 马×e4

5. d4 d5

6. 象d3 马c6

7. 0-0 象e7

如果7... 象g4 8. 车e1 象e7

9. c4 马f6 10. cd 象×f3 11. 后×f3

后×d5或10... 马×d5 11. 马c3

0-0 12. 象e4 象e6 双方均势。

8. c4 (图353)

也可以8. 车e1 象g4 9. c4 马f6

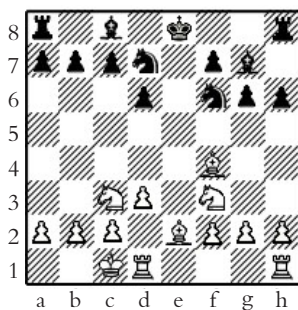


图352

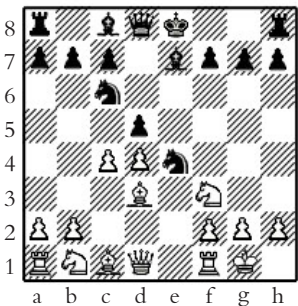


图353



10.cd, 演变成上述变化。

8. ... 马b4

9. 象e2 d×c4

10. 象×c4 0-0

11. 马c3 马d6

12. 象b3 象f6

若改走12... 象g4, 黑方稍优。

13. h3 象f5

14. 象e3 车e8

15. a3 马d3 (图354)

黑方可以满意。

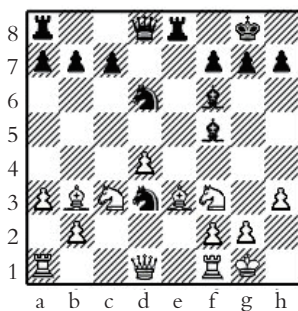


图354

### 练习

(4) 如图355, 俄罗斯开局, 双方走到第十二个回合, 黑方走了12... 象f6, 如黑方走12... 象g4, 局面形势怎样? 1.e4 e5 2.马f3 马f6 3.马×e5 d6 4. 马f3 马×e4 5.d4 d5 6.象d3 马c6 7.0-0 象e7 8.c4 马b4 9.象e2 d×c4 10.象×c4 0-0 11.马c3 马d6 12.象b3 象g4

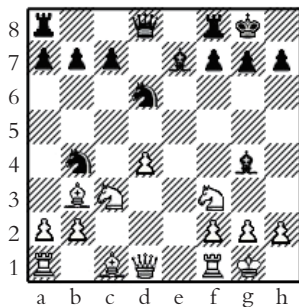


图355

## 第 37 课

### 开放式布局——西班牙开局 1

西班牙开局是目前最流行的布局之一，许多优秀的棋手非常喜爱它。这个布局所形成的局面非常复杂，局面理论和战术要求都很高，这也是它经久不衰的主要原因。随着棋手们不断地实践、研究，这个布局不断地涌现出许多新的思想，表现出旺盛的生命力。

1. e4 e5
2. 马f3 马c6
3. 象b5 (图356)

如图356，是西班牙开局的典型局面。白方走3.象b5，开始其简单的目的是换马，威胁黑e5兵，但黑方并不怕。所以开始时相当长的一段时间并不流行。直到了十九世纪末，引入了新的战略内容，才又广为流行开来。发展至今，其内容丰富、变化多端。包含多种体系、多种变例。白方经常是通过运子

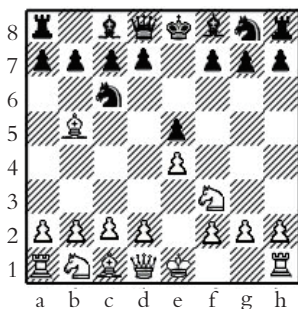


图356

来达到子力的协调配合，伺机在中心或王翼采取攻击。而黑方则是通过中心的反击或后翼的行动来同白方抗衡。西班牙布局非常复杂，介绍几个主要变例：



黑方走3... a6以后的一些变化。

如图357，这步棋已被许多的棋手所采用，被认为是黑方最好的走法。黑方可以随时挺起b兵，摆脱象对c6马的攻击，使e5兵得到保护。白方有两种走法：（1）4.象×c6；（2）4.象a4。

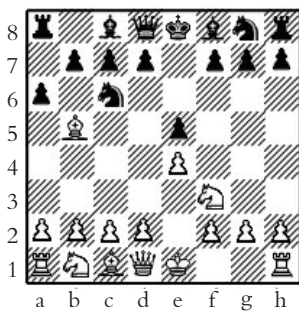


图357

（1）4.象×c6的变化

4. 象×c6

称为西班牙开局兑换变例。白方的想法是：用象兑换马后，造成黑方后翼上的叠兵，削弱黑方对e5兵的保护，以后发展自己兵型上的优势。黑方也有较好的应着，获得较满意的局面。

4. ... d×c6

若4... bc，将给白方获得优势局面的机会。5.马c3 d6 6.d4 f6 7.象e3 马e7 8.后d3 象e6 9.0-0-0 马g6 10.h4 h5 11.马d2 a5 12.g3 ed 13.象×d4 马e5 14.后f1 后b8 15.f4（图358）黑王被迫滞留在中路，子力位置不理想，白方优势。

5.0-0 后d6

黑方走后比较积极。黑方另一主要走法是5... f6，如6.d4 ed 7.马×d4 c5 8.马e2 后×d1 9.车×d1 象d7 10.象f4 0-0-0 11.马bc3 马e7 12.象g3 马c6 13.马d5 马e5 14.b3 象d6 15.f3 象e6 16.c4 象f7 17.马ec3 c6 18.马b6+ 王c7 19.马

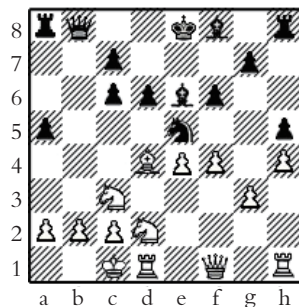


图358



ca4 g5 (图359)，再挺起h兵，利用复杂的局面同白方战斗。

在实战中常见的一个变化是，在5.… f6 6.d4后，黑方应以6.… 象g4 7.ed 后×d1 8.车×d1 fe 9.车d3 象×f3 10.gf 象d6 11.马d2 b5 12.f4 ef 13.马f3 马e7 14.e5 (图360)。白方局面稍好。

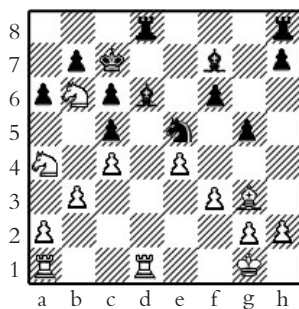


图359

6. d4 e5×d4

7. 马×d4 象d7

8. 象e3 c5

黑方还可8. … 0-0-0

9. 马b3 象b5

10. 后×d6 象×d6

11. 车e1 b6 (图361)

双方均势。

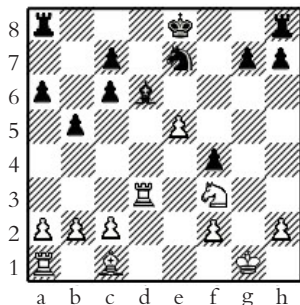


图360

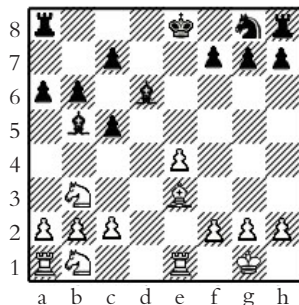


图361



(2) 4.象a4的变化。

4. 象a4 马f6

5. 0-0 马×e4 (图362)

图示的局面，称为西班牙布局开放变例，许多棋手喜欢使用。黑方虽然多吃一兵，但由于出子慢，王没有易位，这个物质上的优势将很快消失。

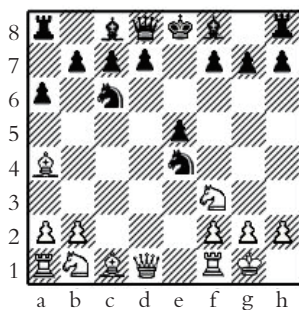


图362

6. d4 b5

黑方不能6... ed，因有7.车e1，黑方将陷入困境。

7. 象b3 d5

8. d×e5 象e6

9. 马bd2 (图363)

现在形成开放变例的典型局面。

黑方有两个续着，分述如下：

(1) 9... 马c5

10. c3 d4

11. 象×e6

如果11.马g5，在11... dc 12.马

e6 fe 13.后d3以后局面复杂。

11... 马×e6

12. c×d4 马c×d4

13. 马e4 象e7

14. 象e3 马f5 (图364)

白方拥有微弱的优势。

(2) 9... 象c5

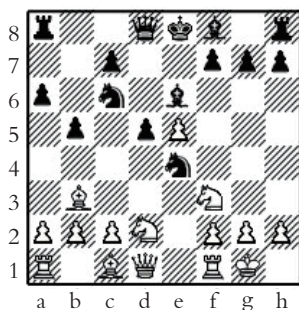


图363

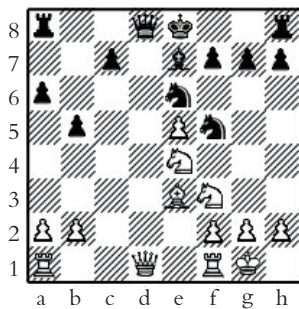


图364

10. 马×e4 de
11. 马g5 后×d1
12. 车×d1 象×b3
13. ab e3
14. 象×e3 象×e3
15. fe 马×e5
16. 车d5 (图365)

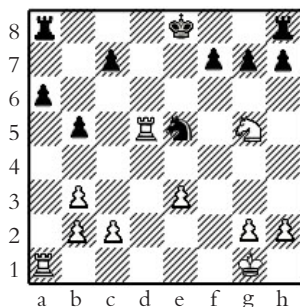


图365

白方在残局中具有较好的局面。

开放变例另一典型局面：

1. e4 e5
2. 马f3 马c6
3. 象b5 a6
4. 象a4 马f6
5. 0-0 马×e4
6. d4 b5
7. 象b3 d5
8. d×e5 象e6 (图366)

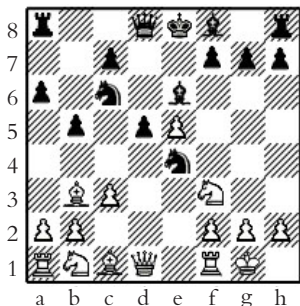


图366

是白方走9.c3所形成的。白方意图限制黑方中心的反击，使子力协调起来，对黑方的e4马施加压力，准备把白格象调往c2格。黑方一般多采用9... 象c5的续着。具体变化如下：

9. ... 象c5
10. 马bd2 0-0
11. 象c2

白方也曾有采用11.后e2的走法，黑方11... 象f5 12.马×e4 de 13.马g5 马×e5 14.马×e4 后d3 15.后×d3 马×d3



16. 马×c5 马×c5 17. 象e3 马×b3

18. a×b3 (图367) 子力交换后, 双方均势。

11. … f5

加强对e4马的保护, 重要的一着。

12. 马b3 象b6

13. 马fd4 马×d4

14. 马×d4 象×d4

15. 后×d4 c5

16. 后d1 f4

17. f3 马g5

18. a4 b4

19. c×b4 c4

20. 后d4 象f5 (图368)

黑方利用中心兵的压力, 出子较快, 同白方进行战斗, 局面较复杂。

西班牙布局中常见的兑换变例和开放变例, 在目前比赛中出现的次数较少了, 因为黑方有更好的变化形成足以同白方相抗衡的局面。

1. e4 e5

2. 马f3 马c6

3. 象b5 a6

4. 象a4 马f6

5. 0-0 象e7

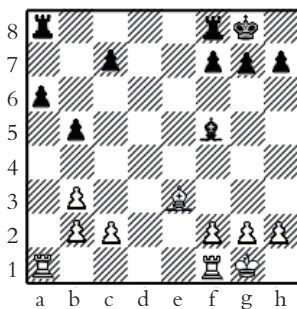


图367

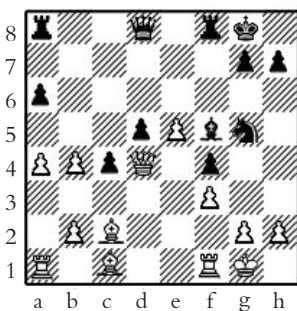


图368

- 6. 车e1 b5
- 7. 象b3 d6
- 8. c3 0-0
- 9. h3 (图369)

图369，形成西班牙布局中最流行的变例的局面。白方的想法是，建立起兵的中心后，通过子力调动对黑方的王翼施加压力，表现在马b1-d2-f1-g3（e3）以及象b3-c2，白方的白格象在这一局面中非常重要，不能轻易地被黑方兑掉。黑方则是巩固e5兵，伺机在中心和后翼进行反击，同时不忽略对王翼的防守。

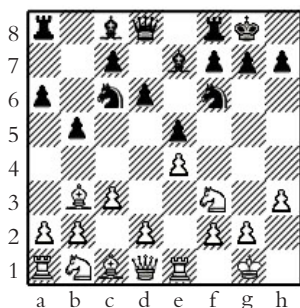


图369

黑方有几种常用的方案：9... 马a5、9... 马d7、9... 马b8、9... 象b7变例等。



## 第 38 课

### 开放式布局——西班牙开局 2

下面介绍常用很流行的“齐戈林变例”，即：

9. … 马a5

黑方利用马对白格象的攻击，使c线兵挺起，对中心加强控制，在后翼采取积极的行动。

10. 象c2 c5

11. d4 后c7

12. 马bd2 c×d4

13. c×d4 (图370)

这个变例的典型局面。黑方也曾采用12. … 车d8的走法，13. d5 c4

14. 马f1 马b7 15. 马g3 (走15. 马3h2!

马c5 16. f4 a5局面复杂) a5 16. 马h2 马c5 17. f4 b4 (图371) 黑方获得的局面理想，以后黑方主要在后翼和中心发起反击。

13. … 象b7

另一主要变化是13. … 马c6，在14. d5 马b4 15. 象b1 a5 16. a3 马a6 17. b4 象d7 18. ba 后×a5

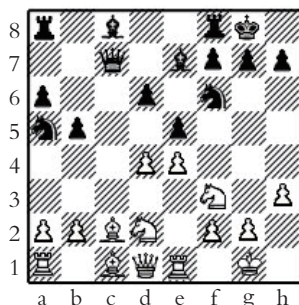


图370

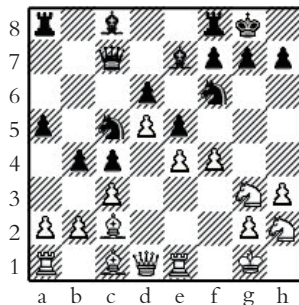


图371

19.马b3 后b6 20.象d2 (图372) 以后, 白方保持稍好的局面。

14. d5

封闭中心是常用的手段, 以减少黑方在中心反击的机会。

14. ... 车ac8

15. 象d3 马d7

16. 马f1 f5

黑方及时进行反击。

17. 马e3

17. ... f4

18. 马f5 象d8

19. 象d2 马c4

20. 车c1 g6 (图373)

黑方走20. ... 后b8 21. 象 × c4 bc 22. 象b4以后, 黑方局面要差一些。

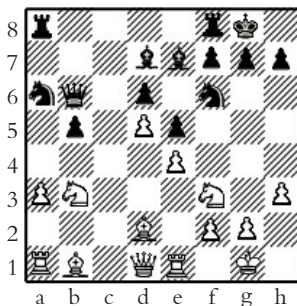


图372

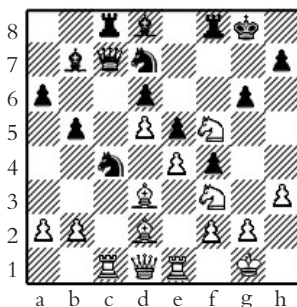


图373

在20、...g6以后, 局面非常复杂, 要求双方行棋要非常谨慎。这个局面, 对棋手的分析、判断、计算能力要求很高, 这也是西班牙布局引人入胜之处。





## 第 39 课

### 开放式布局——西班牙开局 3

1. e4 e5
2. 马f3 马c6
3. 象c5
3. ... d6 (图374)

称为西班牙布局的斯坦尼茨防御。

这个变化以世界上第一位国际象棋世界冠军捷克人斯坦尼茨命名。他曾对这个变化进行过深入的研究，并且在实战中多次成功地运用了它。

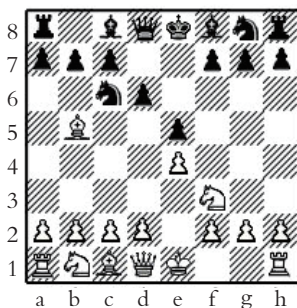


图374

黑方思想是，力图建立一个牢靠的防线，通过兑子来简化局面，寻求阵地战，但由于黑方反击能力比较弱，白方能较长时间保持局面的主动权。

4. d4 象d7

若走4... ed，白方在以下的两种变化中，都可获得理想的局面。

- I、
5. 后×d4 象d7
6. 象×c6 象×c6
7. 马c3 马f6

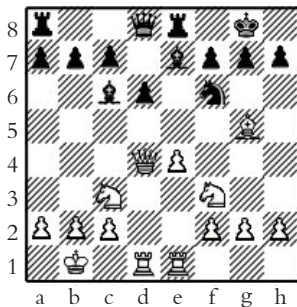


图375

8. 象g5 象e7

9. 0-0-0 0-0

10. 车he1 车e8

11. 王b1 (图375),  
白方有中心的主动权, 局面稍好。

II、

5. 马×d4 象d7

6. 马c3 马f6

7. 象×c6 bc

8. 后f3 c5

9. 马f5 象×f5

10. 后×f5 (图376),

黑方后翼兵形较弱, 白方机会较多  
一些。

以下:

5. 马c3 马f6

6. 象×c6 象×c6

7. 后d3 马d7

8. 象e3 ed

9. 象×d4 f6

10. 马h4 (图377)

白方局面稍好, 如果10...马e5, 则

11. 后e2 后d7 12.f4 马g6 13.后h5

后f7 14.0-0 (图378)。白方控制中心, 子力比较活跃。

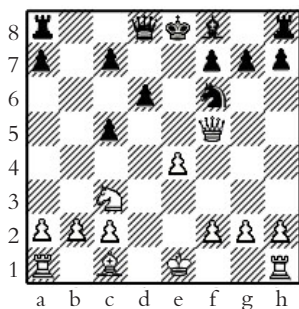


图376

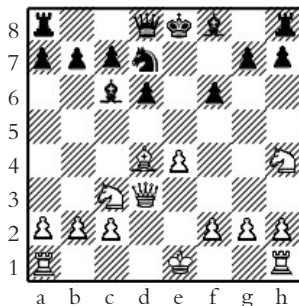


图377

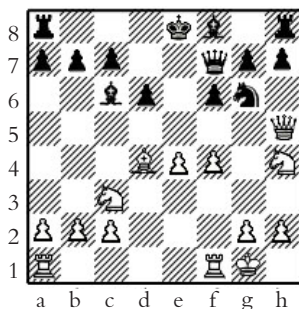


图378



### (1) 古典防御

3. ... 马f6

4. 0-0 象c5

如果4. ... 马×e4，则形成“柏林防御”。5.d4 象e7 6.后e2 马d6  
7.象×c6 bc 8.de 马b7 9.c3  
0-0 10.车e1 马c5 11.马d4 马e6  
12.象e3 (图379)，白方微小的优势。

6. d4 象b6 (图380)

如图7-1-48，典型的局面。白方拥有强大的中心，子力比较协调灵活，在选择目标时，主动权相对大一些，但这些优势仍是非常微小的。

黑方有几种应着，如7.车e1 d6  
8.h3 马e7 9.马bd2局面仍是白方稍好。或7.de 马×e4 8.后d5 马c5  
9.象g5 马e7 10.后d1 马e4 11.象h4  
d5 12.马bd2 c6 13.象d3 f5 14.ef  
马f6 15.后c2 g6 16.车ae1 (图381)，白方以后可在王翼采取行动。

### (2) 雅尼什变例

3. ... f5 (图382)

这个变例是以棋手的名字命名。黑方3. ... f5后，形成尖锐复杂的变化，对双方走子要求较高。白方有多种应

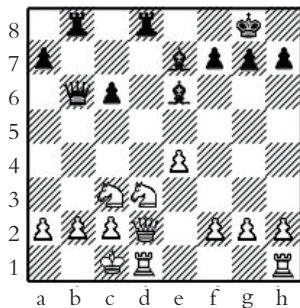


图379

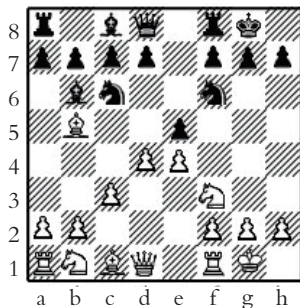


图380

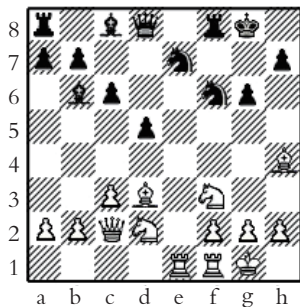


图381

着：4.ef；4.d4；4.d3；4.马c3，一般认为4.马c3是比较有力的。

4. 马c3 马d4

黑方还有两种选择：

I、4... 马f6，在5.ef 马d4 6.马×e5 象c5 7.0-0 0-0 8.马f3 马×f3 9.后×f3 d5 10.象d3 c6 11.b3 (图383) 白方局面较优。

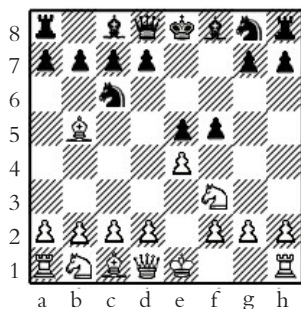


图382

II、4... fe 5.马×e4 马f6 6.马×f6 后×f6 7.后e2 象e7 8.象×c6 dc 9.马×e5 0-0 10.0-0 象d6 11.d4 c5 12.象e3 象×e5 13.de 后×e5 14.后c4+ 象e6 15.后×c5 (图384) 白方多兵。

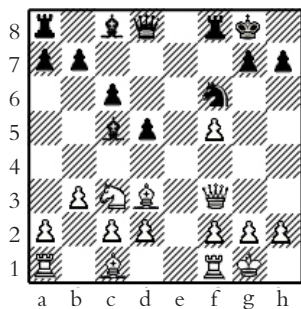


图383

5. 马×d4 ed

6. 马d5 c6

7. e×f5 cd

8. 后h5+ 王e7

不能8... g6，因有9.fg 马f6 10.g7+ 马h5 11.gh升后，白方优势。

9. 0-0 马f6

10. 车e1+ 王d6

11. 后f3 (图385)

白方少子，但出子快，黑王暴露在外，白方弃子有补偿。

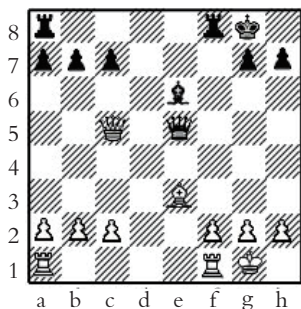


图384

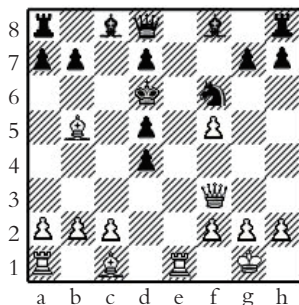


图385

### 练习

(5) 如图386, 西班牙布局齐戈林变例, 双方走到第十七回合, 轮白方走棋, 白方走了17.马e3, 若改走17.e×f5好吗? 会怎样? 1.e4 e5 2.马f3 马c6 3.象b5 a6 4.象a4 马f6 5.0-0 象e7 6.车e1 b5 7.象b3 d6 8.c3 0-0 9.h3 马a5 10.象c2 c5 11.d4 后c7 12.马bd2 c×d4 13.c×d4 象b7 14.d5 车ac8 15.象d3 马d7 16.马f1 f5

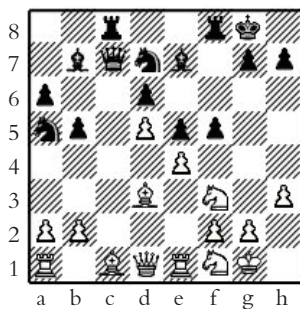


图386

## 第 40 课

### 开放式布局——王翼弃兵

1. e4 e5

2. f4 (图387)

王翼弃兵局已有400多年历史，曾经鼎盛过。因其不符合现代理论，在当前比赛场上已鲜见。依现代布局理论，王翼兵不可轻动，动则削弱王翼，以此换取占领中心和出子速度，得不偿失，黑方如应对得当，可获得优势。对于初学者作为训练弃兵局的攻守技术，以此来全面理解局面，还是必要的。

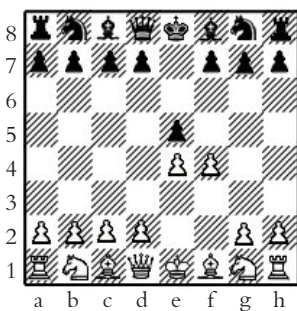


图387

黑方应对方法主要有两种：一是接受弃兵，适当时还回以争取主动；二是针锋相对，予以反击。分别介绍如下：

(1)

2. ... e × f4

一般认为如果没有看到危险，对于弃兵或弃子，可以先接受下来，然后见机行事，对于所得的兵或子不一定刻意保留，双方应以出子速度作为拼争的主线。

3. 马f3

以下黑方有3. ... d5和3. ... 象e7两种走法：



I、

3. ... d5

4. e × d5 马f6

若4... 后 × d5则5.马c3 后e6+ 6.王f2, 白方出子占优。

5. c4 c6

6. d4 象b4+

如6... cd则7.c5白方有利。

7. 马c3 c × d5

8. 象 × f4 0-0

9. 象d3 车e8+

10. 象e5 马c6

11. 0-0 马 × e5

12. 马 × e5 d × c4

13. 象 × c4 象e6 (图388)

黑方阵营严整, 白方需要对d4孤兵加以保护, 黑略优。

II、

3. ... 象e7

有目的地出子, 以下可有象h4+的威胁。

4. 象c4 马f6

如4... 象h4+ 5.王f1使白方不能易位, 黑象也到了一个不利位置, 易给白方以可乘之机。实际走法仍遵循快速出子原则。

5. e5 马g4

6. 马c3 d6

如果6... 象h4+ 7.王e2 马f2 8.后e1, 黑方子力有损失。

7. e × d6 象 × d6

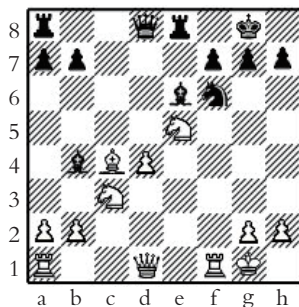


图388



8. 后e2+ 后e7

9. 后×e7+ 王×e7

双方兑后，黑方易位已无必要，象d6可保f4和c7兵。

10. 马d5+ 王d8

11. d4

如11.0-0 则11.c6白方无法吃回f4兵。

11. … 车e8+

12. 王f1 f6

13. 马×f4 马e3+

14. 象×e3 车×e3 (图389)

局面开放程度较大，黑方有双象优势，残局较好走。

(2)

2. … d5! (图390)

立刻反击，被称为反弃兵。白方接受弃兵后，黑挺进e4，阻碍白王翼马出动，白方王翼上由于f4自然削弱，黑方弃兵值得。

. e×d5

不可3.fe，因有3. … 后h4+。

若3. … c6，白可能走4. 马c3 以下：4. … ef 5. 马f3 马f6 6. d4 象d6! 7. dc 马×c6 8. 象d3 0-0 (图391) 黑优。

3. … e4

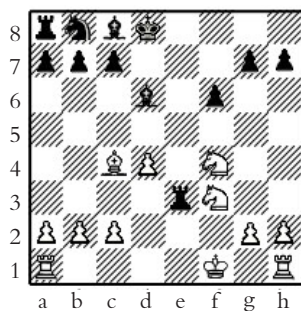


图389

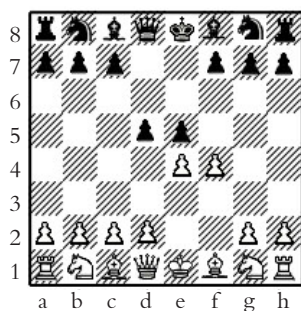


图390

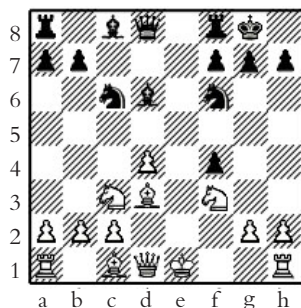


图391



4. 马c3 马f6

5. 象c4

如果5.后e2则5... 象f5 6.马×e4

马×e4 7.d3 后h4+ 8.王d1 后e7 9.de 象×e4 10.马f3 象×d5 黑方可获平先。

5... 象c5

6. 马ge2 0-0

7. d4 e×d3

8. 后×d3 c6 (图392)

黑方王已安全，出子占先，黑优。

以上介绍的王翼弃兵开局，角度有所侧重于黑方。

### 练习

(6) 如图393，王翼弃兵开局中的反弃兵变化，双方走到第五个回合，轮白方走棋，如果白方走5.后e2，黑方怎样走可获得平先？1.e4 e5 2.f4 d5 3.ed e4 4.马c3 马f6 5.后e2。

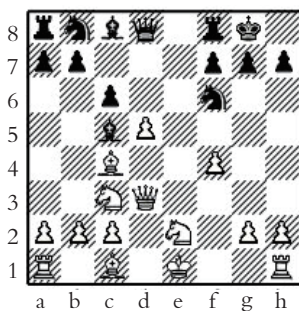


图392

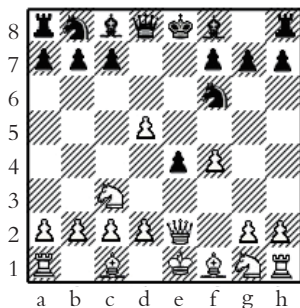


图393

## 第 41 课

### 半开放布局——西西里防御 1

对局的双方白方在第一回合走1.e4，黑方不应1… e5的布局称为半开放式布局。介绍其中的几种。

西西里防御是半开放性开局一种。

1. e4 c5 (图394)

西西里防御是目前国际象棋对局中最流行的着法，黑方从第一步开始，就阻止白方形成兵的中心，准备在后翼进行反击，对抗白方在中心和王翼可能的进攻，西西里防御几乎所有的变着都可能演变成尖锐的局面，要求双方运子正确，稍有不慎，就会使局面恶化而导致败势。西西里防御的攻守体系众多，这些体系又各有分支。

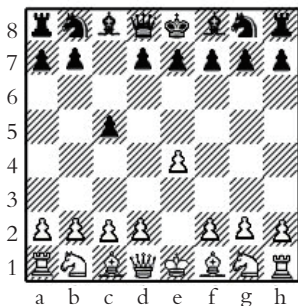


图394

(1) 封闭体系

2. 马c3 马c6

3. g3 g6

4. 象g2 象g7

5. d3 (图395)

形成封闭体系的典型局面。白方为避免和黑方在中心的直接



冲突，先建立一个比较合理的结构，以保持对中心的控制，再将d兵挺起，白方着眼于中心和王翼。黑方利用中心压力不大的机会，对中心格d4保持控制，甚至采用马d4占领。同时在后翼积极反击，往往形成双方在两翼激烈的对攻局面。

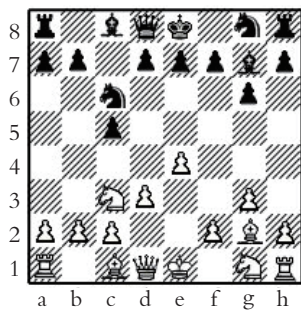


图395

5. … d6

在此，白方有6.f4和6.象e3两种主要走法：

I、6.f4

避免马f3以后对f兵的阻碍，白方也可采用6.马h3；6.马f3和6.马ge2的变化。

6. … e6

7. 马f3 马ge7

8. 0-0 0-0

9. 象e3 马d4

10. 车b1

白方保护住b2兵，之后调动c3马，对抗黑方在后翼的反击，如10.后d2，则10. … 车b8 11.马h4 b5 12.马d1 f5 13.c3 马dc6.

10. … 象d7

11. 马e2 马×f3+

12. 象×f3 后c7

13. 后d2 车ad8

14. c4 b6

15. g4 f5

黑方限制白方在王翼的行动。

16. g × f5 e × f5

17. 马c3 车fe8

18. 车be1 后b8 (图396)

局面形势复杂。

II、6.象e3

白方调整后翼子力，为王翼的马选择位置，黑方也有较好的应着：

6. … e6

7. 后d2 马ge7

8. 马ge2 马d4

占据d4格，阻止白方在中心的行动。

9. 0-0 0-0

10. 车ae1 马ec6

11. 马d1 后a5

12. 后 × a5 马 × a5

13. 马 × d4 c × d4

14. 象d2 马c6

15. c4 (图397)

兑换后，局面平稳，双方机会均等。

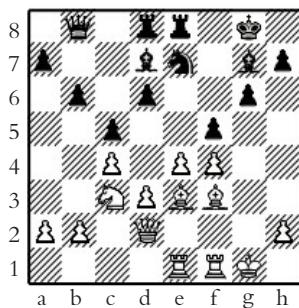


图396

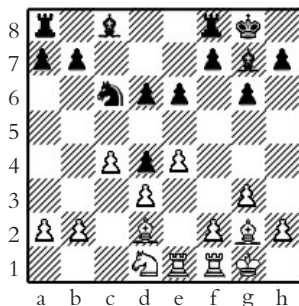


图397



## 第 42 课

### 半开放布局——西西里防御 2

#### (2) 保尔逊体系

这一体系国内外许多棋手都喜欢采取使用，它的特点是机动性较强，也可形成其他体系的变化。

1. e4 c5
2. 马f3 e6
3. d4 c × d4
4. 马 × d4 a6 (图398)

在此白方有5.马c3、5.c4等选择，较多地采用：

5. 象d3

稳固中心，再确定如何安排其他的子力，黑方有多种应着，介绍其中的5… 马f6和5… 象c5两种变化：

- I、
5. … 马f6

6. 0-0 d6

7. c4

控制住d5格，避免黑方对中心的反击。

7. … 象e7

8. 马c3 0-0

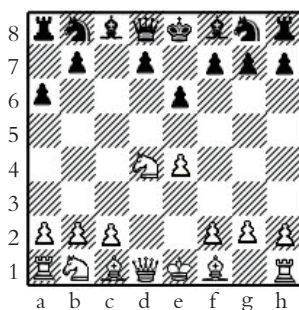


图398

9. 象e3 马bd7

10. f4 车e8

11. 王h1

王离开开放的斜线，免被对方所利用。

11. ... 象f8

12. 后e2 后c7

13. 车ac1 b6 (图399)

白方的空间较大，子力比较协调，白方局面稍好。

II、

5. ... 象c5 (图400)

在保尔逊体系中，这是黑方一个主要的走法。

6. 马b3 象a7

黑象不愿意离开这条斜线。

7. 后e2 马c6

8. 象e3 象×e3

9. 后×e3

白方感到黑象在g1-a7斜线上的压力，把它主动兑换掉。

9. ... d6

10. 马c3 马f6

11. 0-0-0 0-0

双方异侧易位，形成对攻的局面。

12. f4 后c7

13. 车hg1 b5

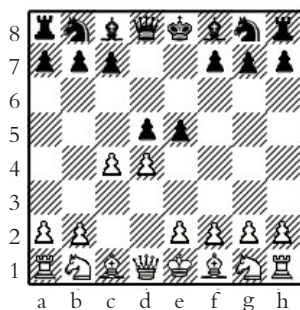


图399

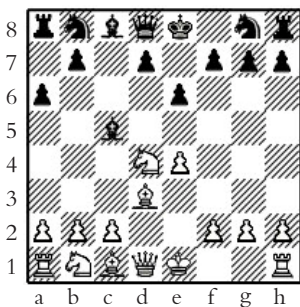


图400





- 14. g4 b4
- 15. g5 马e8
- 16. 马e2 a5
- 17. 马bd4 (图401)

白方子力位置较好，但优势不大。

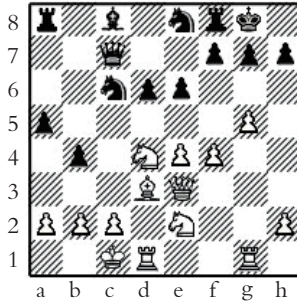


图401

## 第 43 课

### 半开放布局——西西里防御 3

(3) 阿根廷变例

1. e4 c5
2. 马f3 马c6
3. d4 c × d4
4. 马 × d4 马f6
5. 马c3 e5 (图402)

成为阿根廷变例的典型局面。黑方利用双象优势和出子较快来补偿它兵形的弱点。这个变例很复杂激烈，被棋手喜欢使用。

6. 马cb5 d6
7. 象g5 a6
8. 马a3 b5
- 威胁9... b4捉双。
9. 象 × f6 g × f6

如果9... 后 × f6 10. 马d5 后d8  
11. c4 马e7 12. cb 马 × d5 13. 后 × d5 象e6 14. 后d2 (图403)，白方优势局面，黑方陷入困境。

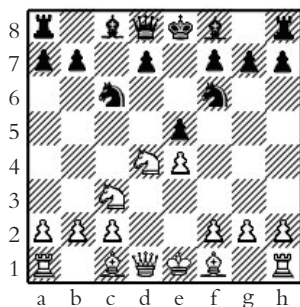


图402

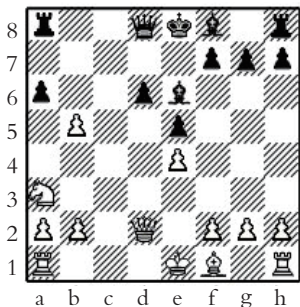


图403



10. 马d5 f5
11. 象d3 象e6
12. 后h5 象g7
13. 0-0

若13.c3, 13.⋯ 0-0 14.0-0 f4 15.车ad1 车b8 16.马c2  
后d7 17.后e2 王h8 18.车fe1 f5 19.马cb4 马×b4 (图  
404), 局面复杂。

13. ⋯ f4
14. c4 b×c4
15. 象×c4 0-0
16. 车ac1 车a7 (图405)

局面复杂, 双方互有机会。

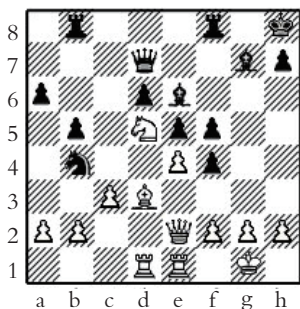


图404

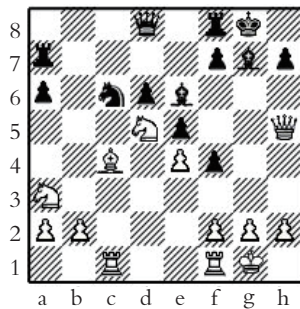


图405

## 第 44 课

### 半开放布局——西西里防御 4

(4) 龙式变例

1. e4 c5
2. 马f3 d6
3. d4 c × d4
4. 马 × d4 马f6
5. 马c3 g6 (图406)

黑方意图侧翼出象，保持双象线路通畅。白方有多种方案可供选择，目前认为比较有效对付龙式变例的是：

6. 象e3 象g7

不能6... 马g4，因有7.象b5+，黑方丢子。

7. f3 马c6

8. 后d2

白方巩固阵形。计划用兵去破坏黑方的王翼，同时利用双象攻击黑方，形式是兵g4，h2-h4-h5，象h6，象c4等。面对白方攻势，黑方要积极防守，全力在后翼反击，牵制白方在王翼的行动。

8... 0-0

9. 象c4 象d7

10. 0-0-0 后a5

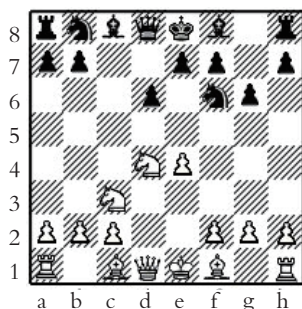


图406



11. 象b3 车fc8

12. 王b1

必要的一着，解除王在c线的隐患。

12. ... 马e5

13. h4 马c4

14. 象×c4 车×c4

15. 马b3 后c7

16. 象d4 象e6

17. h5 a5

18. h×g6 h×g6

19. a4

阻止黑兵的冲锋。

19. ... 车b4

20. 马b5 后c4

21. e5 d×e5

22. 象×e5 (图407)

白方稍好。

### 练习

(1) 如图408，西西里防御的龙式体系一个变化，1.e4 c5 2.马f3 d6

3.d4 c×d4 4.马×d4 马f6 5.马c3 g6 5.f4 象g7? 黑方正着应走6...

马c6，现错走进象，给白方以闪击的机会，白方怎样走？

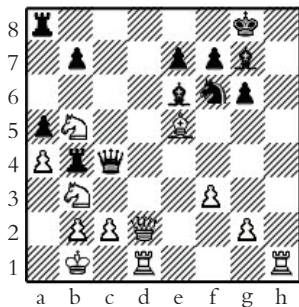


图407

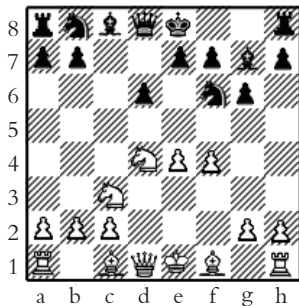


图408

## 第 45 课

### 半开放布局——法兰西防御 1、2、3

1. e4 e6

2. d4 d5 (图409)

黑方迅速展开对中心的争夺，这种布局由法兰西棋手首先采用，因而得名。它的战略思想是黑方用e6、d5兵来防守白方的象c4以后对f7格的进攻；同时黑方可在后翼用c5兵来反击中心。缺点是黑方的白格c8象难于发挥作用。

下面介绍几种常见的变化：

(1) 3.ed中心兑换兵

3. e × d5 e × d5

中心局势缓和，呈现对称局面。若双方采取不同方向的王车易位，续走，如：

4. 象d3 马c6

5. 马f3 象g4

6. c3 后d7

7. 0-0 0-0-0

8. 车e1 马f6

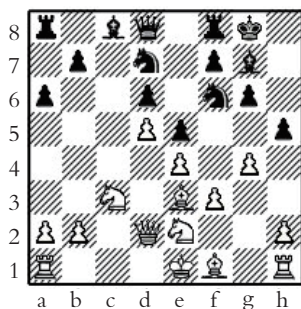


图409

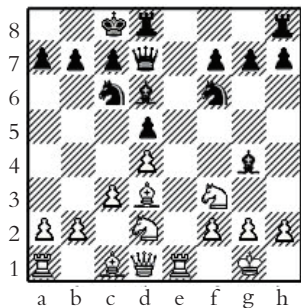


图410



9. 马bd2 象d6 (图410)

以后双方都想用兵来冲击对方，势必出现尖锐的激战局面。

(2) 3. 马c3 马f6变化

3. 马c3 马f6

4. 象g5 象e7

5. e5 马fd7

6. 象×e7 后×e7

7. f4 a6 (图411)

以后，黑方走8... c5，意图破坏白方的中心。双方对攻。

(3) 鲁宾斯坦防御

3. 马c3 d×e4

4. 马×e4 (图412)

称为鲁宾斯坦防御

4... 马d7

黑方也可走4... 马f6或4... 象e7

5. 马f3 马f6

6. 马×f6+ 马×f6

7. 象d3 c5

8. d×c5 象×c5

9. 象g5 象e7

10. 0-0 0-0

11. 后e2 后c7

白方较优。

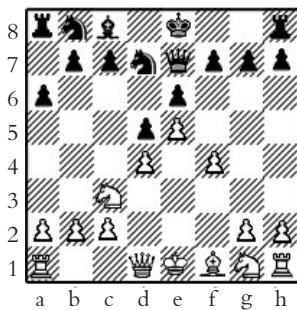


图411

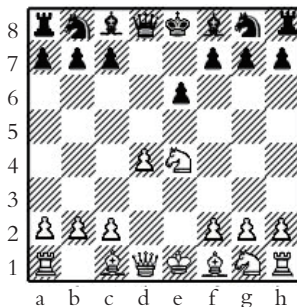


图412



## 第 46 课

### 半开放布局——法兰西防御 4

(4) 马c3、象b4变化(尼姆佐维奇变着)

3. 马c3 象b4 (图413)

4. e5

还有4.a3、4.象d2、4.马ge2、4.象d3等多种变化。

4. ... c5

5. a3 象×c3

6. b×c3 马e7

7. a4 马bc6

8. 马f3 象d7

9. 象e2 后a5 (图414)

局面复杂。以后白方进行短易位，黑方进行长易位。双方各向对方的王翼进行攻击，互有机会。或7.后g4 后c7 8.后×g7 车g8 9.后×h7 cd 10.马e2 马bc6 11.f4 象d7 12后d3 dc (图415) 局面形势复杂。

(5) 塔拉什方案

3. 马d2 (图416)

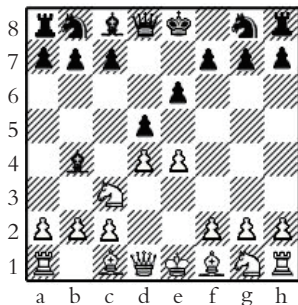


图 413

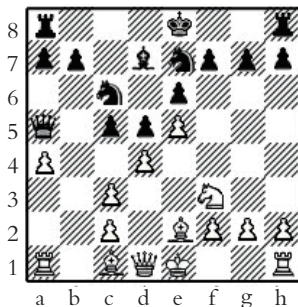


图 414



3. ...c5

黑方也可走3... 马f6

4. e × d5 e × d5

5. 马gf3 马c6

6. 象b5 象d6

7. 0-0 马ge7

8. d × c5 象 × c5

9. 马b3 象b6

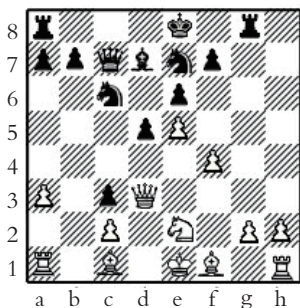


图415

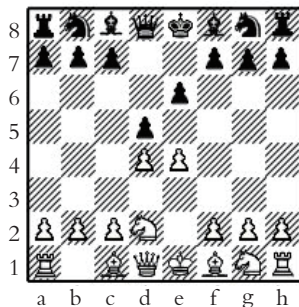


图416

或走9...象d6 10.车e1 0-0 11.象e3 (图417), 白方略优。

10. 马bd4 0-0

11. 象g5 f6

12. 象e3 马e5

13. 车e1 (图418)

白方可向黑方d5孤兵发起进攻, 取得略优的局面。

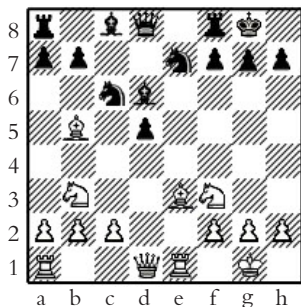


图417

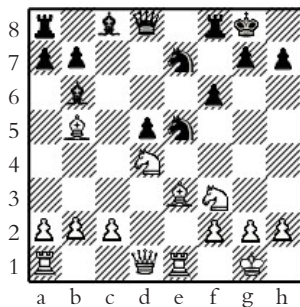


图418

练习

(2) 如图419, 法兰西防御鲁宾斯坦体系一个变着, 双方走到第七个回合1.e4 e6 2.d4 d5 3.马c3 d×e4 4.马×e4 马f6 5.马×f6+ 后×f6 6.马f3 b6? (应退后到d8或6...h6) 7.象d3 黑方走了7... 象b7, 以为可以解除白方象g5的威胁, 能解除吗?

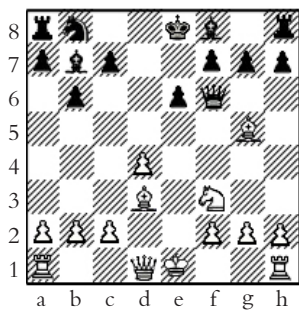


图419



## 第 47 课

### 半开放布局——卡罗·康防御

1. e4 c6  
2. d4 d5 (图420)

此开局在十九世纪由两位德国棋手卡罗和康共同创立。黑方防御的思想是，以c兵支持d兵挺起，保持白格象的通路。其弱点是反击的力量不强，一般要进行较长时间的防守，白方可长时间地保持不大的优势。

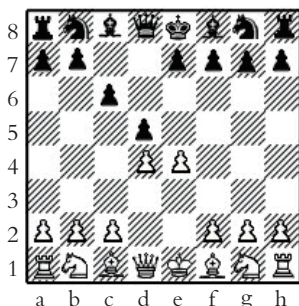


图 420

3. 马c3

白方最有力的着法。还可走，如3.ed，或3.e5。

3. … d × e4

4. 马 × e4

现黑方主要有4. … 象f5、4. … 马d7和4. … 马f6三种防御手段：

(1)

4. … 象f5

5. 马g3 象g6

6. h4 h6

7. 马f3 马d7

黑方这着棋很重要，防白方走马e5。

8. h5 象h7

9. 象d3 象×d3

10. 后×d3 后c7

黑后控制b8-h2的斜线。

11. 象d2 马gf6

12. 0-0-0 e6 (图421)

白方略优。

(2)

4. … 马d7

5. 象c4

白象在a2—g8的斜线上很有力。

5. … 马gf6

6. 马g5 e6

7. 后e2 马b6

如果7. … 象e7，则8. 马×f7，白方胜势。

8. 象d3 h6

9. 马5f3 c5

10. d×c5 象×c5 (图422)

白方局面稍好。

(3)

4. … 马f6

兑马，虽然削弱了王翼，但g线是半开放线，黑方可有所利用。

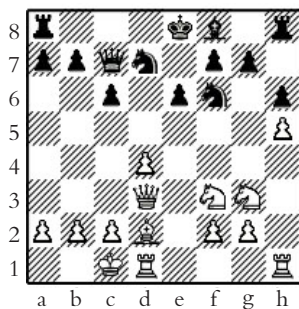


图421

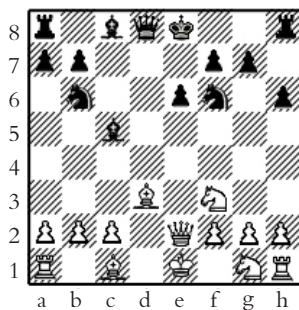


图422



5. 马×f6 g×f6

6. c3 象f5

7. 马e2 h5

黑方挺起h线兵，虽然积极，但以后易成为白方攻击的目标。

8. h4

把h兵固定

8. … 马d7

10. 马g3 象g4

11. 象e2 象×e2

12. 后×e2 后a5

13. 0-0 0-0-0 (图423)

白方有一定机会，进入残局后，黑方的h兵较弱。

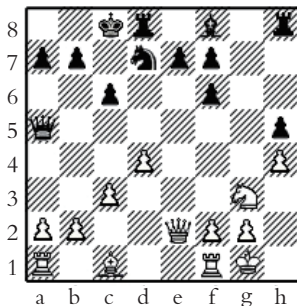


图423

### 练习

(3) 如图424，卡罗康防御，若白方第三个回合走3.e5，黑方好的应着是走什么？1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5。

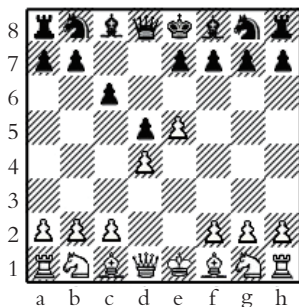


图424

## 第 48 课

### 半开放布局——阿廖欣防御

1. e4 马f6 (图425)

此开局由前世界冠军阿廖欣创出而得名。1921年用于实战，当人们第一次见到它时，惊讶不已！黑方情愿损失两三先的代价，意在诱敌深入，削弱白方兵形，再以邀兑方式予以摧毁。其构思同其他开局有显著区别，经过多年实践，在多数变例中，白方都能建立起开局优势。但如果白方急功冒进，则经常遭到黑方有力的反击。

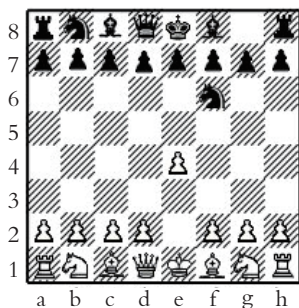


图 425

介绍三种走法。

(1)

2. e5

如果2.马c3则2... d5，容易达致平先。

2. ... 马d5

3. c4 马b6

4. d4 d6

5. f4

白方坚持对中心的占领，白方若选走四兵变例，要对黑方反





击有所准备。

5. ... d × e4

6. f × e4 马c6

7. 象e3 象f5

8. 马c3 e6

9. 马f3 象e7

若白象还在c1，则可走9... 象b4，破坏白方兵形；现在象到e7，准备冲兵f6。

10. 象e2 0-0

11. 0-0 f6

12. e × f6 象 × f6

e6虽然成了孤兵，但黑象到f6占领了a1-h8斜线，抑制了白方对d5的有力攻击。

13. 后d2 (图426)

白在中心有优势，子力较协调，中心两兵还不是很坚实；黑方子力基本协调，双象灵活控制着要津，后翼两马稍显局促。白方略优。

(2)

2. e5 马d5

3. c4 马b6

4. d4 d6

5. e × d6

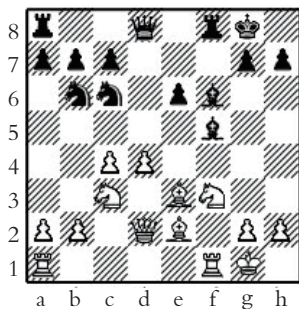


图426

白方不想削弱王翼；及时兑掉e兵，免了保e兵的责任，在中心仍然占有优势。

5. ...e × d6

也可以5. ... cd, 但黑方虽开了c线, 却并不能为黑方所用, 以后黑若走e5后, 反而使d6兵落后或孤立。

6. 象e3 g6

7. 马f3 象g7

8. 马bd2

不走8. 马c3, 为的是车到c1控制c线。

8. ... 马c6

9. 象e2 0-0

10. 0-0 象g4

11. 车c1 (图427)

以下白方走法或将是: h3、d5, 再象d4邀兑黑g7象。白优。

(3)

2. e5 马d5

3. d4 d6

4. 马f3

稳健, 略作一下准备再冲c4赶走黑d5马。

4. ... 象g4

如改走4. ... de 5. 马 × e5白优。

5. 象e2 马c6

6. 0-0 e6

7. c4 马b6

8. e × d6 c × d6

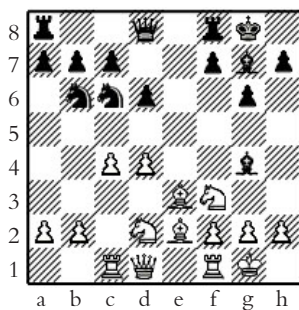


图427

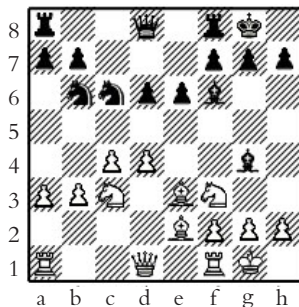


图428



9. 马c3 象e7

10. b3 象f6

11. 象e3 0-0

12. a3 (图428)

白优。

### 练习

(4) 如图429, 阿廖欣防御, 双方走到第五个回合, 白方不想削弱王翼, 走了5.e×d6及时兑掉e兵, 免了保e兵负担。黑方应着为5... e×d6。黑方若走5... c×d6, 会怎样? 1.e4 马f6 2.e5 马d5 3.c4 马b6 4.d4 d6 5.e×d6。

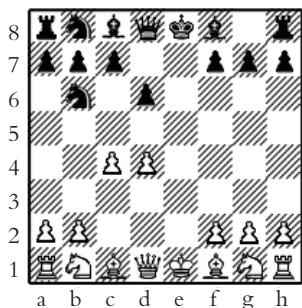


图429

## 第 49 课

### 半开放布局——王翼象防御

本布局也称比尔茨防御或乌菲姆采夫防御。

1. e4 d6
2. d4 马f6
3. 马c3 g6 (图430)

王翼象防御也称为侧翼象防御，国外称为比尔茨防御、乌菲姆采夫防御。黑方的意图是先让白方占领中心，然后经过较充分的准备，对中心进行反击，有别于其他半开放性开局，类似于古印度防御，但是与古印度防御不同的是中心长时间在动态过程中，中心兵形不固定，也就没有反击白方王翼，因此此开局在较长时间保持复杂性，较少和棋。实战对局增多，有了很大发展。

介绍以下四种主要走法：

- (1)
4. 马f3 象g7
5. 象e2 0-0
6. 0-0

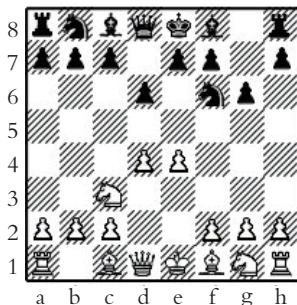


图430

白方稳健的一种走法：等待黑方挑战，相机而动，力求向有利于己的局面转化。黑方王翼基本巩固，将在中心和后翼进行反



击，争取在g7象作用能有力地发挥时，对局面进行简化。

6. ... c6

7. a4

预防黑方b5来攻c3马，影响对中心兵的保护。

7. ... 马bd7

8. 车e1

如白方走8.e5 8. ... 马d5 9. 马×d5 cd 10. ed ed (图431)，黑在d线形成叠兵虽有弱点，但其对控制中心亦有积极作用。或者8. ... 马e8。

8. ... e5

9. a5 e×d4

10. 马×d4 车e8

11. 象f1 马c5

12. f3 (图432)

双方基本相当。

(2)

4. 马f3 象g7

5. h3

避免黑走象g4同白马交换，此马对中心和王翼均有作用。

5. ... 0-0

6. 象e3 c6

7. a4 马bd7

8. a5 后c7

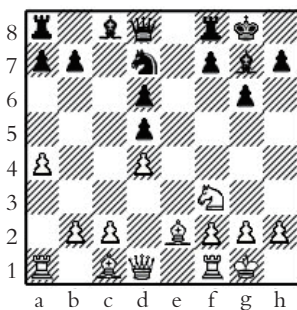


图431

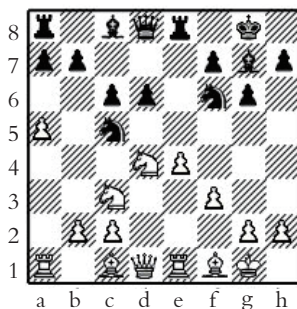


图432

防白走e5冲击中心。

9. 象e2 e5

10. d × e5 马 × e5

黑d7马没有太好去处，不能10…  
de。

11. 0-0 车d8 (图433)

黑方竭力保持中心的动态，趋向求  
变。白略优。

(3)

4. f4

加强中心力量，为突破e5作准备。

4… 象g7

5. 马f3 c5

对于白方的强大中心，黑方积极开展对中心的争夺。

6. d × c5

如果6.e5 马fd7，白方中心兵将被兑换。

6… 后a5

7. 象d3 后 × c5

8. 后e2 0-0

9. 象e3 后a5

10. 0-0 象g4

11. h3 象 × f3

12. 后 × f3 (图434)

白方有中心优势，黑方g7象对白方  
后翼有一定压力。

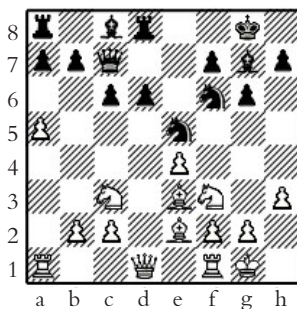


图433

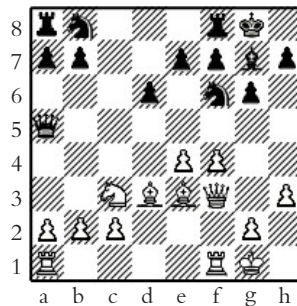


图434



(4)

4. 象g5 象g7

5. 后d2 c6

6. 马f3 0-0

7. 0-0-0

白方主动采取异侧易位，意图攻王，但因中心还未固定，可能战斗转向中心。

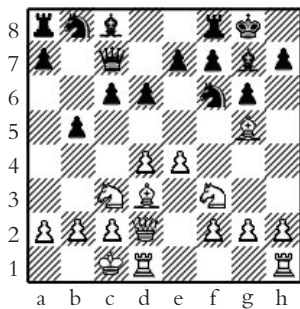


图435

7. ... b5

8. 象d3 后c7 (图435)

喜欢攻王者可选用这种进攻变例。

### 练习

(5) 如图436，王翼象防御，双方走到第四个回合，黑方若误走4... 马d7，白方就有了战术攻击的机会，白方如何选择？试列出应着变化和结果。1.e4 g6 2.d4 象g7 3.马f3 d6 4.象c4 马d7?

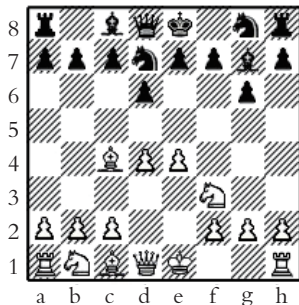


图436



## 第 50 课

### 半开放布局——斯堪的纳维亚防御

1. e4 d5

这种防御是斯堪的纳维亚棋手研究出来的。黑方在开局初就立刻进1... d5兵反击中心。

2. e × d5

以下黑方可有2... 后 × d5和2... 马f6两种走法：

(1)

2... 后 × d5

3. 马c3 (图437)

白方赢得出子速度。这是白方出动后吃兵的一个弱点。

3... 后a5

4. d4

也可走4.象c4 马f6 5.d3, 白方有多种选择。

4... 马f6

5. 马f3 象g4

6. h3 象h5

7. g4 象g6

8. 马e5 e6

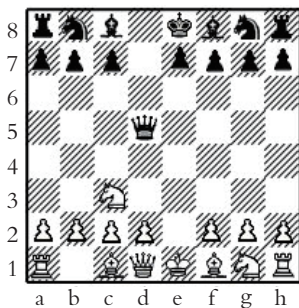


图 437



如走8... c6 则 9.h4 马bd7  
10.马c4 后c7 11.h5 象e4 12.马  
×e4 马×e4 13.后f3 (图438)；或  
者9... 马e4 10.象d2 马×d2 11.  
后×d2均为白方优。

9. 象g2

若9.马c4, 则9... 后b4 10.a3  
后e7。此外还可9.h4

9... c6

10. 象d2

此时如走10. 马c4, 黑可走10...  
后a6。

10... 马bd7 (图439)

双方均有机会, 白略优。

以下如11.马d5 后d8 12.马×f6  
gf。

(2)

2... 马f6

以下白方可有3.c4、3.象b5+和3.d4三种着法:

I、

3.c4 e6

4.d×e6 象×e6

5.马f3

若5.后a4+ 象d7 6.后b3 象c5! 7.后×b7 象c6! 8.后  
b3 0-0, 黑方弃两兵, 获得强大攻势。

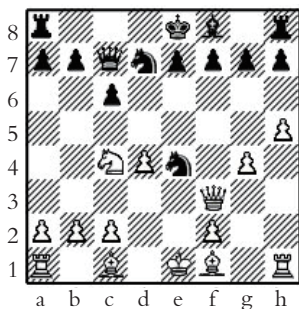


图438

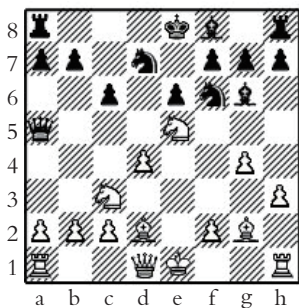


图439

- 5. … 马c6
- 6. d4 象b4+
- 7. 象d2 象×d2
- 8. 后×d2

如8. 马b×d2 马×d4, 黑方可吃回一兵。

- 8. … 后e7 (图440)

黑方利用白方出子落后, 展开战术攻击。

- 9. 后e2 后b4+
- 10. 马bd2 0-0
- 11. d5 车fe8!

II、

- 3. 象b5+
- 3. … 象d7
- 4. 象c4 象g4
- 5. f3 象c8!

若5. … 象f5 6. 马c3 马bd7

7. 后e2 马b6 8. 象b3 后d7 9. d6, 以下如9. … 后×d6 10. 马b5 后d7 11. 后e5! 白方占优。

- 6. 马c3 马bd7
- 7. d4 马b6
- 8. 象b3 (图441)

白方稍优, 接下可有8. … 马

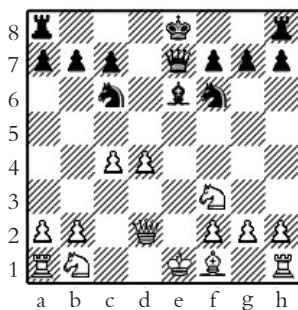


图440

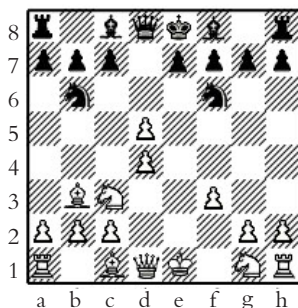


图441



b×d5 9.马×d5 马×d5 10.c4 马f6的变化。

III、

3. d4

3. … 象g4

此时黑方一般常走3. … 马×d5 4.c4 马b6 5.马f3 g6  
6.马c3 象g7 7.h3 0-0 8.象e3, 白方略占优。现黑方采用的是弃兵着法。

4. f3 象f5

5. c4 e6

6. d×e6

白方若改走6.后b3 ed 7.后×b7 马bd7, 黑方似可有所补偿。

6. … 马c6

7. e×f7+ 王×f7

8. 象e3 象b4+

9. 王f2 车e8

10. 马e2 (图442)

黑方适时发起了战术攻击。

10. … 车×e3

11. 王×e3 后e7+

12. 王f2 车e8

13. 后c1 马×d4!!

14. 马×d4 象e1+

15. 王g1 后c5!

16. 后d1 象c2!!

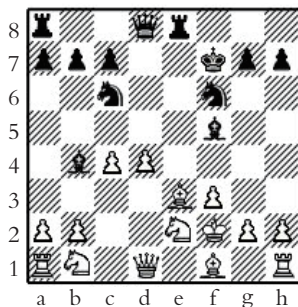


图442

黑胜。

练习

(6) 如图443, 斯堪的纳维亚防御, 走到第三个回合, 黑方怎样应着最好? 1.e4 d5 2.e×d5 马f6 3.c4。

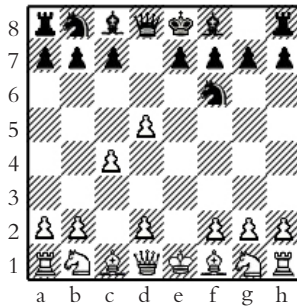


图443



## 第 51 课

### 封闭式布局——后翼弃兵 1

封闭性布局是白方第一步不走1.e4时所有布局体系的总称。例如1.d4、1.c4、1.马f3等。

1. d4 d5

2. c4 (图444)

如图444，称为“后翼弃兵”。这个布局在封闭体系中占有很重要的地位，原因在于从这个局面起，可引起许多的变化，同白方1.e4的布局相比较，它更注重局面，对棋手局面理论掌握的要求甚高，经常形成一些貌似平淡的局面，但实际上充满变化。随着国际象棋理论的发展，对其注入了许多新的思想，它强调调动，要点的抢占及局面的控制，避免了开放性布局一些强制性的变化，开辟了一个更广阔的创造空间，深受棋手们的喜爱。后翼弃兵布局变化很多。

下面我们将介绍一些主要变例。

(1) 接受弃兵

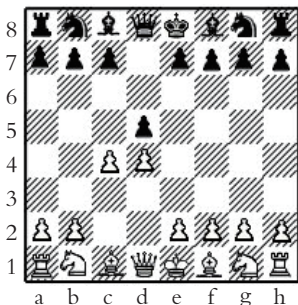


图444

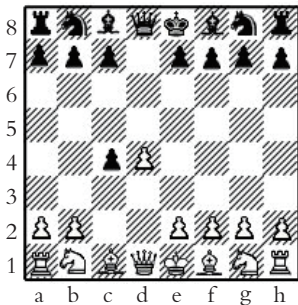


图445

1. d4 d5

2. c4 d×c4 (图445)

后翼弃兵虽名谓弃兵，实际上白方并非真的弃兵，而只是争取布局优势的一种手段。黑方吃掉白方的c4兵，称为接受弃兵或吃弃兵。黑方并没指望得兵，如果想保留此兵，其结果是对黑很不利的。

3. 马f3..

防止黑方走e5.

3. … 马f6

抓紧时间出子，若3. … b5，经4.a4 c6 5.e3 后b6 6.ab cb 7.马e5! 象b7 8.b3! 白方夺回弃兵，且局面占优。

4. e3 e6

5. 象×c4 c5

6. 0-0 a6

以下有7.a4、7.后e2 b5、7.后e2 马c6三种走法：

1、

7. a4

阻止黑方冲起b5和象b7，但也空出b4，将被黑马占领；好处是c4象暂不受威胁。

7. … 马c6

8. 后e2 c×d4

9. 车d1 象e7

10. e×d4

如果10.马×d4 后c7，在中心形势相同；实际走法白方在中心仍占有较大区域，特别是能控制e5格；缺点是d4是有争议的孤





兵。

10. ... 0-0

11. 马c3 马b4 (图446)

黑方将占领d5格, 双方基本均势。

II、

7. 后e2

任黑方挺起b5, 然后伺机以a4反

击。

7. ... b5

8. 象b3 象b7

9. 车d1 马bd7

10. 马c3 后b8 (图447)

白可选择11. 马e5或11. e4, 均略

优。

III、

7. 后e2 马c6

8. 马c3 b5

9. 象b3 象b7

10. 车d1 (图448)

黑可选择走: 10. ... c4; 10. ... 后c7; 10. ... 象e7; 但白方均略优。

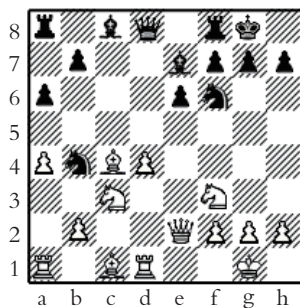


图446

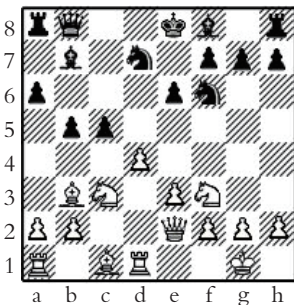


图447

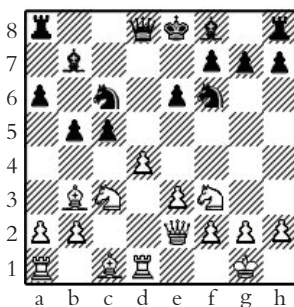


图448

## 第 52 课

### 封闭式布局——后翼弃兵 2

#### (2) 正统防御

正统防御即拒吃弃兵，包括多个变化方案，介绍其中的侧翼出象方案和卡尔斯巴德方案：

##### 1、侧翼出象方案

1. d4 d5

2. c4 e6

黑方拒吃c4弃兵，坚守d5格的中心，与白方保持平衡；缺点是由于e6的起动并较长时间的存在，使后翼象出路较为困难；而白方的后翼象却能很快地带着威胁出动。这是正统防御黑方开局中一个要解决的问题，此方案黑象出到b7是解决方式之一。

3. 马c3 马f6

4. 象g5 象e7

所走为正着。此时黑方有一陷阱应法4... 马bd7。若白方贪兵而走5.c×d5 e×d5 6.马×d5 马×d5 7.象×d8 象b4+ 8.后d2 象×d2+ 9.王×d2 王×d8，白方丢子。

5. e3

白方主动，但黑方阵营坚固。

5. ... 0-0

6. 马f3 马bd7



7. 车c1

c4兵和d5兵紧张相对，早晚要打开c线，白车尽早到位，必要。

7. … b6

黑方将从侧翼出后翼象，能到b7也可能到a6，白方要采取措施封住这两条斜线。

8. c × d5 e × d5

9. 象d3 象b7

10. 0-0 c5 (图449)

白方略优；黑方有很强的反击能力。

II、卡尔斯巴德方案

1. d4 d5

2. c4 e6

3. 马c3 马f6

4. 象g5 马bd7

5. e3 c6

6. c × d5

此着兑兵，黑方后翼象得到通路；但白方另有进攻，即少兵攻击，挺b2-b4-b5 攻击后翼。

6. … e × d5

7. 象d3 象e7

8. 马f3 0-0

9. 后c2 车e8

10. 0-0 马f8

11. 车ab1 马g6

12. b4 (图450)

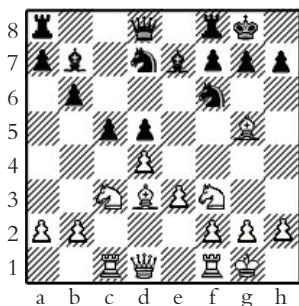


图449

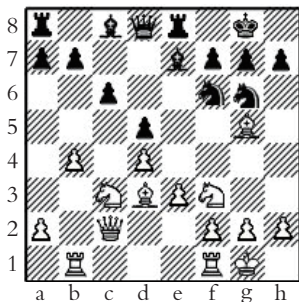


图450

如图7-31-7所示，白方b兵再前进一步，黑方就要对出现孤兵作出相应决策。如简化子力可走12.… 马e4 13.象×e7 后×e7 14.b5 象g4，在王翼进行反击。

### (3) 阿拉平反弃兵

1. d4 d5

2. c4 e5 (图451)

如图451，罗马尼亚大师阿拉平设计出这一反攻型的开局，其形式很像王翼弃兵的反弃兵，白方只要不刻意保留吃到的弃兵，适时还回去，而抢先手，对白方终究有利。

3. de d4

4. 马f3

白方切忌急于消除d4兵，而走4.e3? 则4.… 象b4+ 5.象d2 de 6.fe (如6.象×b4 ef+ 7.王e2 f×g1=马+) 6.… 后h4+ 7.g3 后e7

8.后f3 象×d2+ 9.马×d2 后×e5 (图452)，黑优。

4. … 马c6

5. g3 象g4

6. 象g2 后d7

7. 0-0 0-0-0

双方异侧易位，相比之下，黑方王

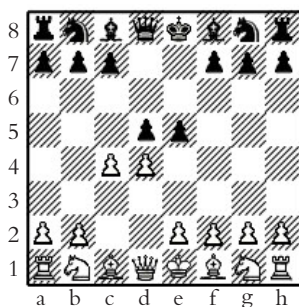


图451

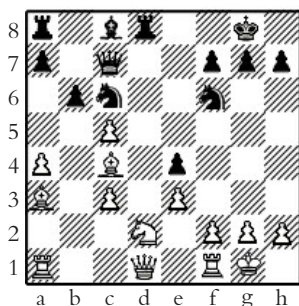


图452

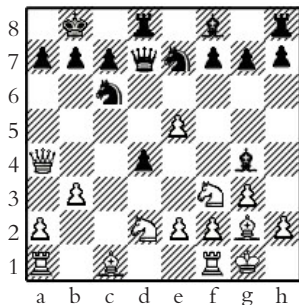


图453



前显薄弱，在白方g2象控制h1-a8主斜线的情况下，白方更有攻王条件。

以下白方可选走8.后a4或8.后b3，若

I、

8. 后a4 王b8

9. 马bd2 马g7

10. b3 (图453)

白方优势。

II、

8. 后b3 马a5

9. 后d3 c5

10. 马g5 象f5

11. 后a3 马c6

12. 象f4 (图454)

白方优势。

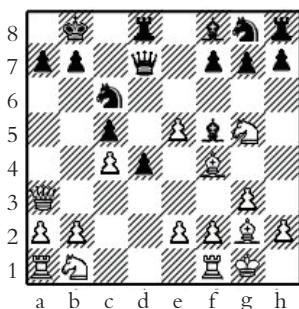


图454

### 练习

(1) 如图455后翼弃兵正统防御，双方走到第四个回合，黑方刚刚走了4. ... 马bd7，白方倘若以为可以白得兵，走5.c×d5，会怎样？1.d4 d5 2.c4 e6 3.马c3 马f6 4.象g5 马bd7 5.c×d5。

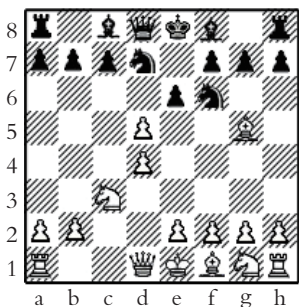


图455

## 第 53 课

### 封闭式布局——斯拉夫防御 1、2

1. d4 d5
2. c4 c6 (图456)

如图456，斯拉夫防御，是后翼弃兵中分离出来的一种独特方案。因为正统防御走e6后，后翼象难以出动；用c6支持d5是为了尽快出子，d5兵还是要脱离岗位主动兑c兵，让出中心。黑方反击机会比较多，白方不容易像后翼弃兵那样稳持先手。

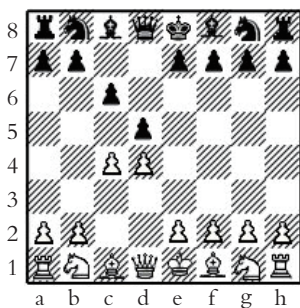


图456

以下介绍四个主要变例。

#### (1) 兑换变例

3. c × d5 c × d5

兑换后，成对称局面，白方有微小而可靠的先手。

4. 马f3 马f6
5. 马c3 马c6
6. 象f4 e6

也可走6... 象f5，不过白方续走7.后b3，黑方不能再仿白方走。

7. e3 象e7



8. 象d3 0-0
9. h3 象d7
10. 0-0 后b6
11. 后e2 车fc8 (图457)

双方基本均势。

(2) 阿廖欣方案

3. 马f3 马f6
4. 马c3 de

为了使后翼象到f5, 若马上走4... 象f5, 则有5.后b3,

5. a4

阻止黑b5, 黑方争取了一步时间, 出动了后翼象。

5... 象f5

6. e3 e6

7. 象xc4 象b4

8. 0-0 0-0

9. 后e2

准备车d1占领d线和e4; 若改走  
9.马h4, 效果也很好。

9... 马bd7

10. e4 象g6

11. 象d3 (图458)

白方略优。

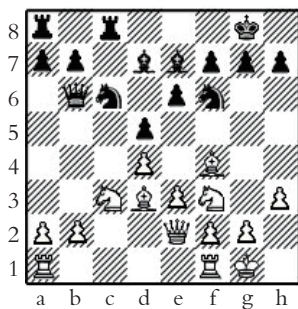


图457

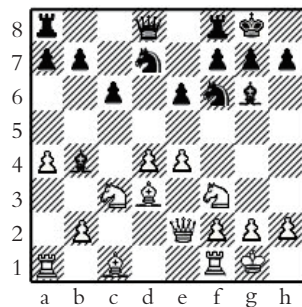


图458



## 第 54 课

### 封闭式布局——斯拉夫防御 3

(3) 弃兵变例

3. 马f3 马f6

4. 马c3 d×c4

5. e4

白方e兵进入中心格，进一步则威胁黑f6马，进攻王翼；黑方的c4兵得以保留，在后翼占优，在王翼则要作努力防御。走5.e4后，局面开始尖锐起来。

5. … b5

6. e5 马d5

7. a4 e6

8. a×b5 马×c3

9. b×c3 c×b5

10. 马g5

白方以后翼一兵的代价争得对黑方王翼的攻势，现在威胁后f3。

10. … 象b7

11. 后h5 g6

12. 后g4 象e7

13. 象e2 马d7

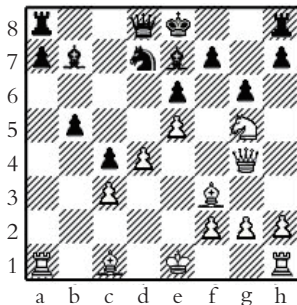


图 459



### 14. 象f3 (图459)

黑王两翼都被削弱，白方明显主动，但黑方兵翼多兵，若成功防御并使局面无损地简化，其前景看好。

(4) 鲍特维尼克变例

3. 马f3 马f6

4. 马c3 e6

诱引白方走5.象g5，而后黑方作积极反击。

5. 象g5 d×c4

如此时走5... h6，则白须走6.象×f6 后×f6 7.后d3 下着8.e4白占优，但白方若走6.象h4，则白不利：

6... dc 7.e4 g5 8.象g3 b5。

6. e4 b5

7. e5 h6

8. 象h4 g5

9. 马×g5 h×g5

10. 象×g5 马bd7

11. g3!

白方如走11.ef 象b7 12.象e2 后b6 (图460) 形势复杂。而13.0-0 则对黑有利。

11. ... 象b7

12. 象g2 后b6

13. e×f6 0-0-0

14. 0-0 (图461)

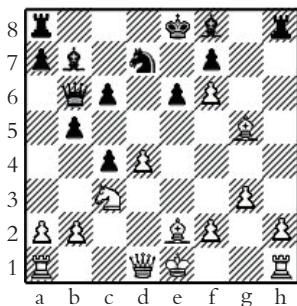


图460

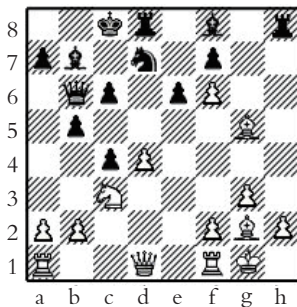


图461

白方略优。

练习

(2) 如图462, 斯拉夫防御, 双方走到第九回合, 轮白方走棋, 白方若走9.后×a5, 吃黑马能白吃吗? 结果会怎样? 1.d4 d5 2.c4 d×c4 3.e4 马c6 4.象e3 马f6 5.马c3 e5 6.d5 马a5 7.马f3 象d6 8.后a4+ 象d7

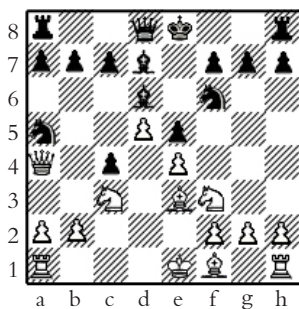


图462



## 第 55 课

### 封闭式布局——尼姆佐维奇防御 1

1. d4 马f6
2. c4 e6
3. 马c3 象b4 (图463)

如图463，尼姆佐维奇防御，是现代最流行的开局之一，也是黑方选择的最可靠防御之一。其战略战术多种多样。大体是黑方子力在中心活动，在王翼防守，在后翼反攻；白方则在王翼积极组织发动进攻。这种开局适用于各种风格的棋手，两方胜率相差不多。

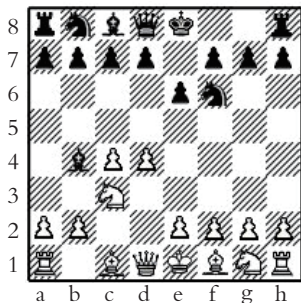


图 463

介绍三种主要变例。

#### (1) 苏黎世变例

1954年在苏黎世的世界区际赛上，此变例被大量应用，以此得名，后成为本开局的主要变例。

4. e3 c5
5. 象d3 0-0
6. 马f3 d5
7. 0-0 马c6
8. a3 象×c3

9. b×c3 d×c4

10. 象×c

4 后c7 (图464)

白方大体有以下五种走法:

I、

11. 象d3

躲避黑后威胁, 同时支持e4挺起。

11. ... e5

黑方子力舒展。

12. 后c2 车e8

13. e4 c4!

14. 象×c4 e×d4

15. c×d4 马a5 (图465)

黑方得到均势。

II、

11. 象a2 e5

12. h3

防黑象g4牵制白马。

12. ... e4

黑方挺兵封闭中心, 符合局面要求。

13. 马h2 象f5 (图466)

双方平先。

III、

11. a4

准备用象a3控制a3-f8斜线。

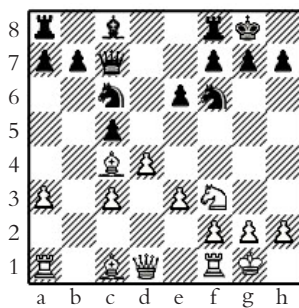


图464

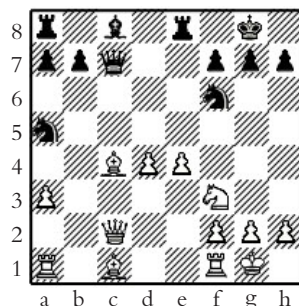


图465

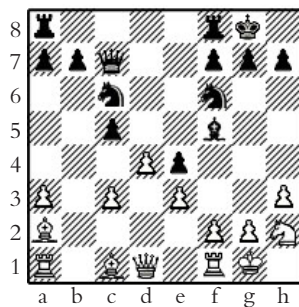


图466



11. ... e5  
12. 象a3 e4  
13. 马d2 b6  
14. dc 车d8 (图467)

弃一兵获得反击。

- 或者11... b6 12.象a3 象b7

- 13.象e2 车fd8 14.后c2 马a5 (图468), 基本平先。

IV、

11. 后e2  
保象, 准备挺e4.

11. ... e5  
12. 马×e5 马×e5  
13. d×e5 后×e5  
14. f3 象e6

如果14... 后×c3? 15.象b2白方有双象优势。

15. 象×e6 后×e6 (图469)

黑方在后翼兵形较好。

V、

11. 象b5  
意图阻止黑e5。  
11. ... 车d8  
12. 后c2 象d7  
13. a4 车ac8

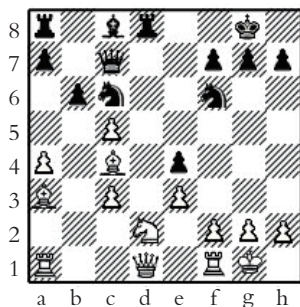


图467

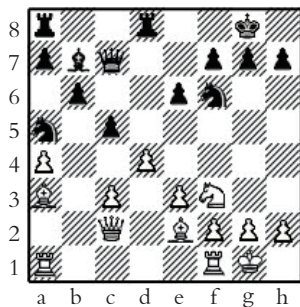


图468

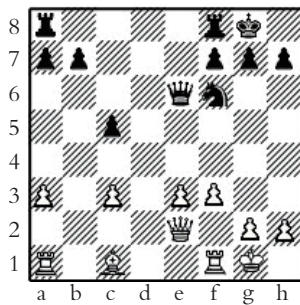


图469

14. 象a3 c×d4

15. c×d4 象e8 (图470)

不可走15... 马×d4? 因16.马×d4 后×c2 17.马×c2 车  
×c2 18.车fd1牵制车、象, 有象×e7的威胁。

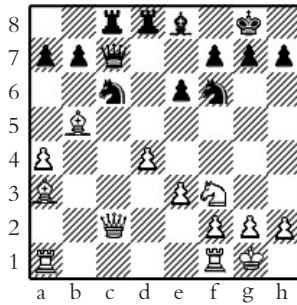


图470





## 第 56 课

### 封闭式布局——尼姆佐维奇防御 2

(2) 列宁格勒变例

1. d4 马f6

2. c4 e6

3. 马c3 象b4

4. 象g5

反牵制，可能削弱黑方兵形，也有可能遭到反击。

4. … h6

5. 象h4 c5

对白方有嫌过激的着法，予以积极反击。

6. d5 象×c3+

以白方兵形弱点，作为反击目标；更为积极的着法，可走  
6. … b5! 7.e4 ed 8.cd g5 9.e5 后  
e7 10.象g3 象b7 (图471)，出现尖锐局面，黑方获得反击机会。

7. b×c3 e5

8. f3

如果8.d6，则8. … 0-0 9.e3 车  
e8 10.象e2 马c6 11.马h3 b6黑方  
反先。

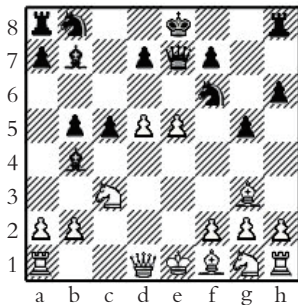


图471

8. ... d6 (图472)

局面已近封闭，白方的空间略大，但似难补兵形弱点。

(3) 古典变例

1. d4 马f6

2. c4 e6

3. 马c3 象b4

4. 后c2

尼姆佐维奇的这种开局变例比较流行。分4... d5、4... c5、4.后c2 c5、4.后c2 0-0四种走法：

I、

4. ... d5

5. a3

如5.cd ed 6.象g5 h6 7.象×f6

后×f6 8.a3 象×c3+ 9.后×c3

0-0 10.马f3 象f5! 若白方走后×c7，则11... 马d7 (图473) 白方会遭到黑方猛烈反击。

5. ... 象×c3+

6. 后×c3 马e4

7. 后c2

白方避免了叠兵，后连走了两步，损失了时间，得失相当。

7. ... c5

8. d×c5 马c6

9. e3 后a5

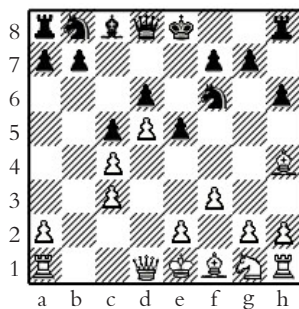


图472

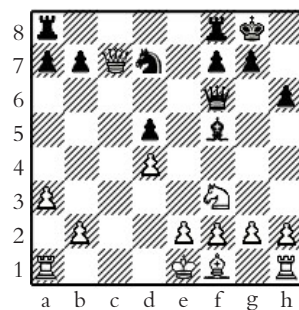


图473



10. 象d2 马×d2

11. 后×d2 d×c4 (图474)

双方互有机会；残局时白方略优。

II、

4. 后c2 c5

较为多见，白方常获较好局面。

5. d×c5 0-0

6. a3 象×c5

7. 马f3 马c6

8. b4 象e7

9. e3 b6

10. 象b2 象b7

11. 象d3 车c8

12. 0-0 h6 (图475)

白方占据d线半开放线，子力活跃，局面较好。

在第5回合，若黑方走5... 马a6

7. 后×c3 马×c5 8. f3 d6 9. e4 e5

10. 象e3 后c7 11. 马e2

象e6 12. 后c2 0-0 13. 马c3 (图476)，白优。

III、

4. 后c2 c5

5. d×c5 0-0

6. 象f4! 马a6

7. 象d6 车e8

8. a3 后a5

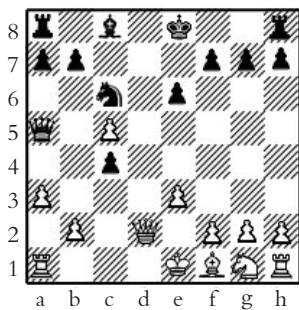


图474

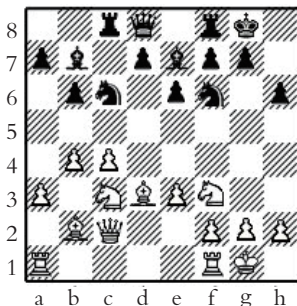


图475

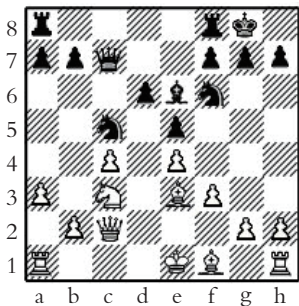


图476

9. 车c1 象×c3+
  10. 后×c3 后×c3+
  11. 车×c3 马e4
  12. 车c2 马a×c5 (图477)
- 大体均势。

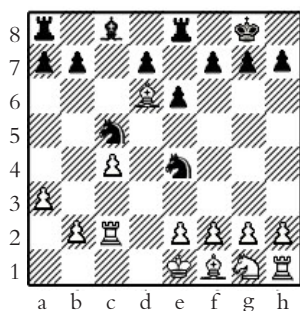


图477

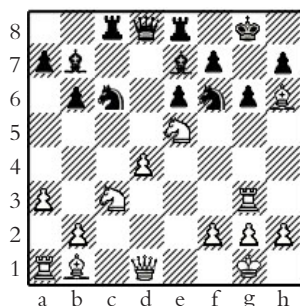


图478

IV、

4. 后c2 0-0
5. 马f3 c5
6. dc 马a6
7. a3 象×c3+
8. 后×c3 马×c5
9. g3 b6 (图478)

双方均势。

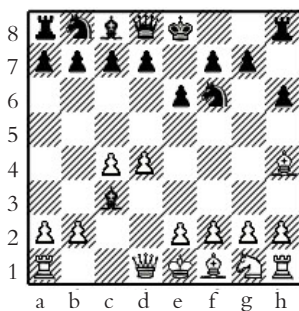


图479

### 练习

(3) 如图479, 尼姆佐维奇防御列宁格勒变例, 黑方在第五回合走了5... 象×c3+, 是否正确? 1.d4 马f6 2.c4 e6 3.马c3 象b4 4.象g5 h6 5.象h4 象×c3+



## 第 57 课

### 封闭式布局——新印度防御

1. d4 马f6
2. c4 e6
3. 马f3 (图480)

如图开局称为新印度防御，也称为后翼印度防御，此开局特点是：白方不急于占领或控制中心，而是先正常地出子力，过渡到中局时双方才展开战斗，属平衡开局。

主要有三种走法：

(1)

3. ... b6

出象方式合理，直接控制主斜线，控制e4重要格位。

4. g3 象b7
5. 象g2 象e7

也可走5... 象b4 6. 象d2 象

×d2 7. 后×d2，兑象后，可减轻黑方的防守任务。

6. 0-0 0-0

7. 马c3 马e4

双方易位之后，黑方抢先一步占领e4，并准备挺起f5兵。

也可走7... d5 8. 马e5 后c8! 9. cd ed 10. 象g5 后e6，

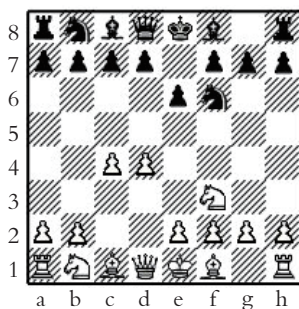


图480

双方均势。

8. 后c2 马×c3
9. 后×c3 f5
10. 象e3 象f6
11. 后d2 d6 (图481)

黑方控制中心，双方基本平先。

(2)

3. … b6
4. g3 象a6

意图是引白后到a4，脱离对d4兵的保护，更快地简化局面。

5. 后a4

也可走5.马bd2 象b4，或5.b3 象b4。

5. … c5
6. 象g2 象b7

7. 0-0 cd

8. 马×d4 象×g2

9. 王×g2 后c8 (图482)

基本均势。

(3)

3. … 象b4+

直接兑子，在出子上抢一步，之后走后e7，准备冲e5争夺中心。

4. 象d2

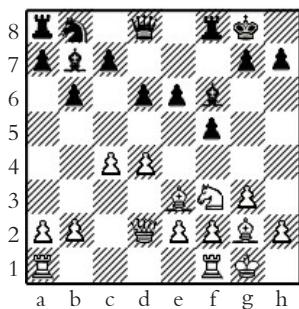


图481

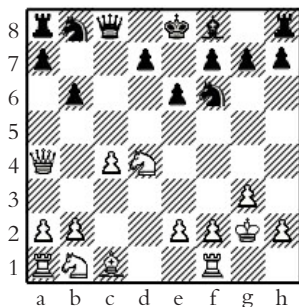


图482

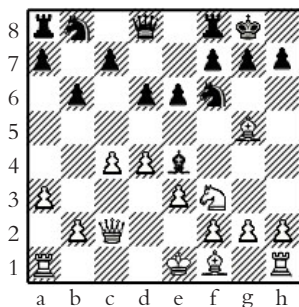


图483



白方想保留双象，可走4.马bd2 0-0 5.a3 象×d2 6.象×d2 b6 7.后c2 象b7 8.象g5 d6 9.e3 象e4 (图483)，平先。

4. … 后e7  
5. g3 马c6  
6. 象g2 象×d2+  
7. 马b×d2 d6  
8. 0-0 0-0  
9. e4 a5  
10. b3 (图484)

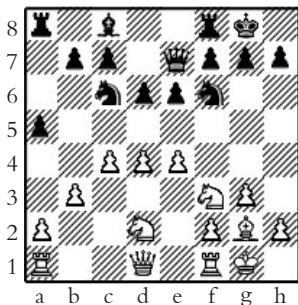


图484

白方略优。

### 练习

(4) 如图485，新印度防御，双方走到第十一回合，黑方走了11. … 马a6，是否违反开局原理？1.d4 马f6 2.c4 e6 3.马f3 b6 4. g3 象a6 5.b3 象b4+ 6.象d2 象e7 7.象g2 c6 8.象c3 d5 9.马e5 0-0 10.0-0 象b7 11.马d2 马a6

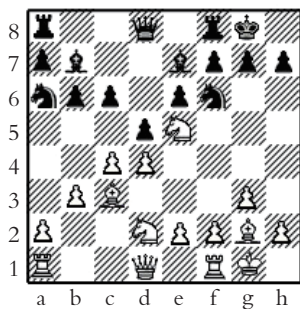


图485



# 第 58 课

## 封闭式布局——古印度防御 1、2

1. d4 马f6
2. c4 g6
3. 马c3 象g7
4. e4 d6 (图486)

如图486，古印度防御，又称为王翼印度防御。现代最流行的开局之一，在封闭性开局中占首位。黑方的策略在于先让白方占领中心，利用易位早和出子优势，给白方以反击；局面多为封闭型，复杂而尖锐，内容丰富多样。多数变例，双方侧重各攻一翼，往往需要攻守兼备。

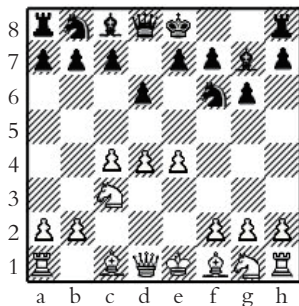


图486

(1) 四兵进攻变例。

5. f4

白方迅速建起了强大的中心，但由于在五个回合中四步走兵，难免遭受反击。

5. ... c5

6. d5

若6...dc? 则6...后a5 7.象d3 后x c5 8.马f3 马c6 9.后e2 象g4 10.象e3 后h5 (图487)，黑优。

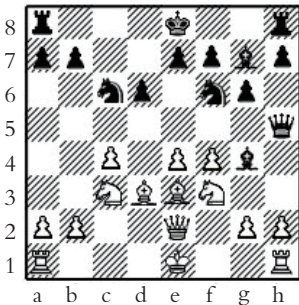


图487



6. ... 0-0

7. 马f3 e6

8. 象e2 e×d5

9. c×d5 (图488)

如果9.ed 车e8 10.0-0 象f5

11.象d3 后d7 (图489), 黑方较好。

黑方以下, 有9... 车e8、9...  
b5两种选择应着:

I、

9. ... 车e8

10. 马d2 a6

11. a4 马g4

12. 象×g4 后h4+

13. g3 后×g4

14. 后×g4 象×g4 (图490)

黑方略优。

II、

9. ... b5

10. e5 d×e5

如改走10.象×b5, 则10... 马  
×e4 11.马×e4 后a4+ 12.王f2  
后×b5 13.马×d6 后a6 14.马×c8  
车×c8, 白方多一兵, 黑方出动子力  
快, 形势复杂, 双方互有机会。

11. f×e5 马g4 12. 象f4 b4

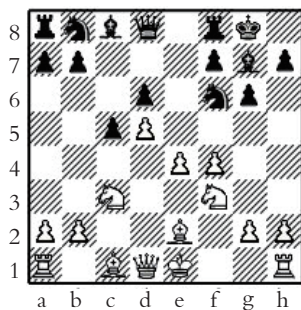


图488

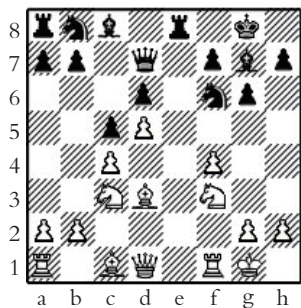


图489

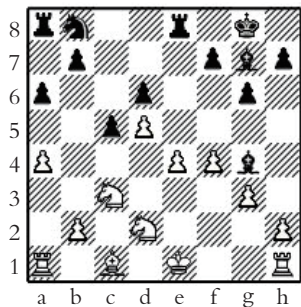


图490

13. 马b5 a6 (图491)

双方机会相当。

(2) 吉米什攻击变例

1. d4 马f6

2. c4 g6

3. 马c3 象g7

4. e4 d6

5. f3 (图492)

如图492, 称为吉米什攻击。对黑方充满危险, 白方构筑了较为坚固的兵中心, 当封闭中心(压下d5)后, 通过g、h两兵对黑方进行冲击, 黑方既要做好王翼的防守, 还要在后翼进行反攻白方, 需要有兼攻兼守的技术。

5. ... 0-0

6. 象e3 e5

7. d5 (图493)

d5兵压下后, 中心兵形被固定, 白方继续, 准备将冲王翼g和h兵(尤其是h兵)攻王。黑方则主要有7... 马h5、7... c5、7... c6三种应法:

I、

7. ... 马h5

黑方准备先于白方开通王翼的f线。

8. 后d2 f5

9. 0-0-0 马d7

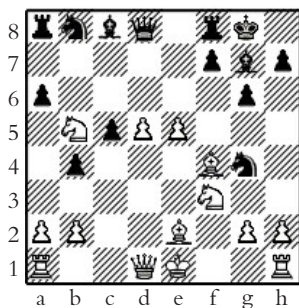


图491

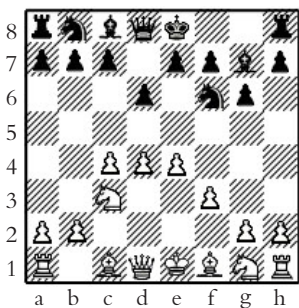


图492

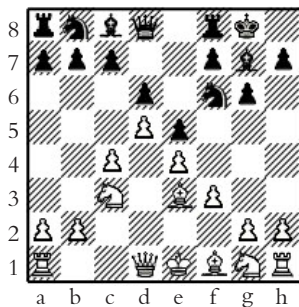


图493



10. 象d3 马c5

11. 象c2 a5

12. 马ge2 (图494)

白方挺g和h兵被抑制，黑方后翼无攻势。白方子力都集中在中心地带，略优。

II、

7. ... c5

意图使后翼封闭，在王翼同白方争斗。

8. 后d2 马e8

9. 象d3 f5

10. e × f5

兑兵后使中心有了活动余地，白方还是要避免黑兵f4封闭中心之后反攻王翼。

10. ... g × f5

11. 马ge2 (图495)

白方如何选择易位，可相机行事。

III、

7. ... c6

黑方开通c线，待白方长易位后，给予攻击。

8. 后d2 c × d5

9. c × d5 a6

10. g4 马bd7

11. 马ge2 h5 (图496)

局面复杂不明朗。

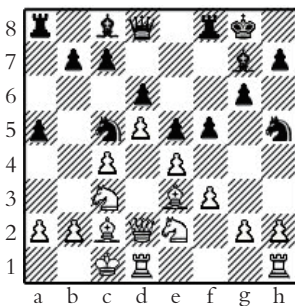


图494

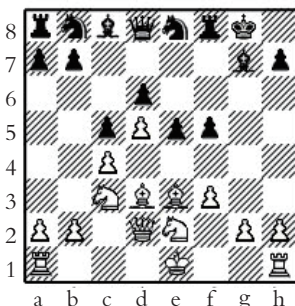


图495

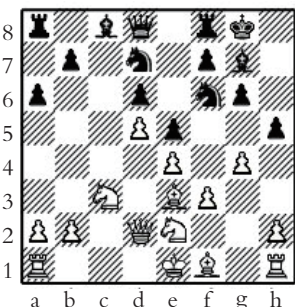


图496

# 第 59 课

## 封闭式布局——古印度防御 3

(3) 彼得罗先变例

1. d4 马f6
2. c4 g6
3. 马c3 象g7
4. e4 d6
5. 象e2 0-0
6. 马f3 e5
7. d5 马bd7

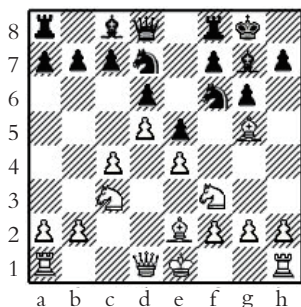


图 497

8. 象g5 (图497)

牵制f6马, 白方阻止或延缓黑f5的反击。

8. ... h6

9. 象h4 g5

为反击, 黑方只好削弱王翼兵形。

10. 象g3 马h5

11. h4

白方及时对黑方已经削弱的兵形攻击, 黑方有11... 马×g3、11... 马f4、11... g4三种主要走法:

I、

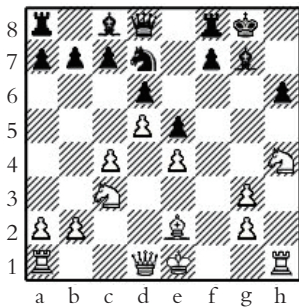


图 498



11. ... 马×g3

12. f×g3 g×h4

13. 马×h4 (图498)

白方控制了f5, 之后13... 后g5

14. 象g4 马c5 15. 象×c8 后×g3+

16. 王f1 车a×c8 17. 马f5 后f4+

18. 后f3, 白优。

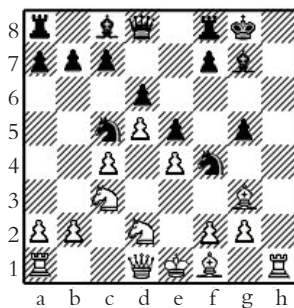


图499

II、

11. ... 马f4

12. h×g5 h×g5

13. 象f1 马c5

14. 马d2 (图499), 白略优。

III、

11. ... g4! ?

12. 马d2 f5

13. e×f5 马df6

14. 象×g4 马×g3

15. f×g3 马×g4

16. 后×g4 象×f5

17. 后e2 e4! (图500)

黑方虽少兵, 但局面较主动。

(4) 现代变例

1. d4 马f6

2. c4 g6

3. 马c3 象g7

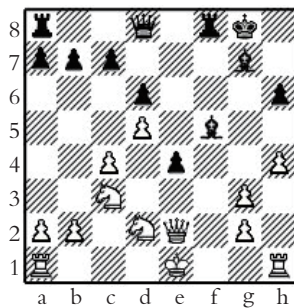


图500

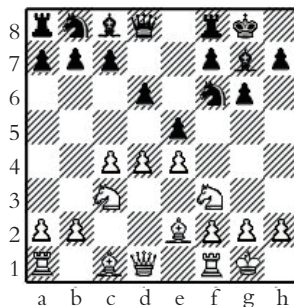


图501



4. e4 d6
5. 马f3 0-0
6. 象e2 e5
7. 0-0 (图501)

如图501，现代变例的基本思路是攻击黑方后翼。当走过d5后，则用兵突破c5，开通c线，以大军深入黑方阵地。而黑方则在后翼上作必要的防守外，主要从王翼反攻白王。

黑方有以下两种走法：

I、

7. … 马bd7
- 准备阻止白方在c5的突破。
8. d5 马c5
  9. 后c2 a5
  10. 马d2 (图502)

准备兑换c5马。

以下黑方可走10. … 马g4，然后f5发起反击。

II、

7. … 马c6
- 逼白8.d5；此马去反攻白王。
8. d5 马e7
  9. 马e1 马d7
- 如白方行动太慢，会遭到黑方强烈

反击。

10. 马d3 f5
11. 象d2 马f6

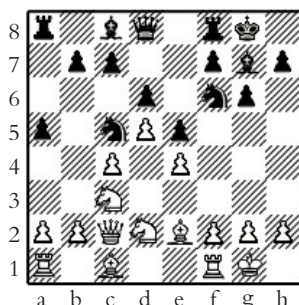


图502

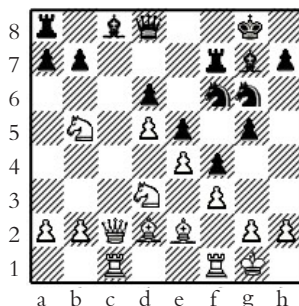


图503





12. f3 f4
13. c5 g5
14. 车c1 马g6
15. c×d6 c×d6
16. 马b5 车f7
17. 后c2! (图503) 白优。

### 练习

(5) 如图504, 古印度防御, 双方走到第十四个回合, 白方走14.g×f4会怎样? 1.d4 马f6 2.c4 g6 3.马c3 象g7 4.e4 d6 5.马f3 0-0 6.h3 e5 7.d5 马a6 8.象e3 马h5! 9.马h2 后e8 10.象e2 马f4 11.象f3 f5 12.h4 后e7 13.g3 马b4!

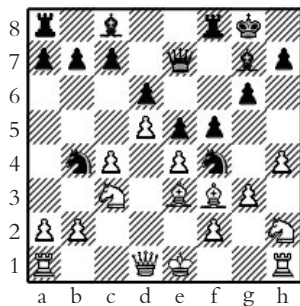


图504

## 第 60 课

### 封闭式布局——格林菲尔德防御 1、2

1. d4 马f6
2. c4 g6
3. 马c3 d5 (图505)

如图505, 该防御由奥地利著名棋手格林菲尔德首次走出, 后以其名命名。黑方的主要的战略思想是: 让白方建立起中心, 然后给予反击。多数变例黑方大子较为灵活主动, 白方则维持和巩固已建立的中心。此开局多出现双方不平衡的局面。

白方主要有四种走法。

- (1)
4. c × d5 马 × d5
5. e4 马 × c3
6. b × c3 c5

若6... 象g7, 有7.象a3限制了c5的起; 如挺起c5, 要以精确的次序进行: 如6... 象g7 7.象a3 马d7 8.马f3 c5 9.象e2 cd; 又如8.象c4 c5 9.dc 后c7。

7. 象c4 象g7
- 还可7... e5 8.象e3 0-0 9.车b1
8. 马e2 c × d4

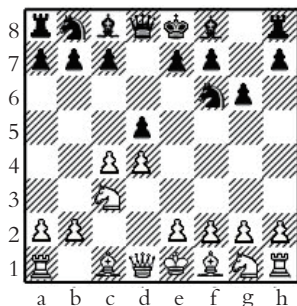


图505



9. c × d4 马c6

10. 象e3 0-0

11. 0-0 象g4

12. f3 马a5

13. 象d3

亦可走13. 象 × f7+ 车 × f7 14. fg

车 × f1 15. 王 × f1 (图506) 基本平先。

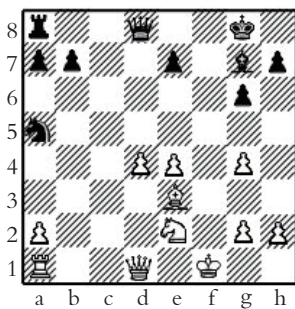


图506

13. … 象e6 (图507)

14. d5

若c4格被黑方占领，黑优。

14. … 象 × a1

15. 后 × a1 f6

16. 象h6 车e8

此时白方不能17. 象b5，因为17… 后b6+，现在显露出黑方11. … 象g4的必要性。白方必须耽误此时重要的一步先手。

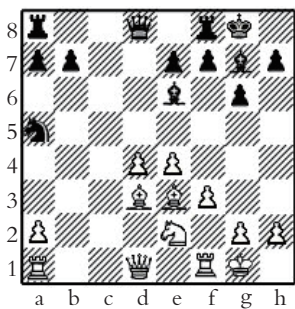


图507

17. 王h1!

黑方面临逃象：17. … 象f7 18. 象b5白方得回失子；17. … 象d7 18. e5! 白方有强烈攻势。

17. … 车c8! (图508)

继续可能18. 后d4 象d7 19. 后 × a7 马c4 20. g4 马e5 21. 象b1 象

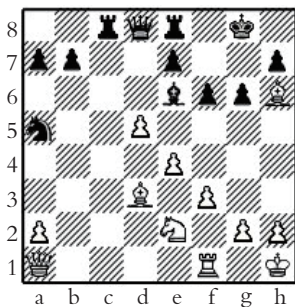


图508

b5 22.车e1 车a8 23.后e3 后a5 (图509), 双方互有顾忌。

(2)

1. d4 马f6

2. c4 g6

3. 马c3 d5

4. 马f3 象g7

5. 后b3 d×c4

6. 后×c4 0-0

7. e4 象g4

8. 象e3 马fd7! (图510)

此着退马是这个变例的精髓: 王翼象作用得以发挥, 将支持e5来反击中心。

白方有以下几种主要走法:

I、

9. 后b3 象×f3

10. g×f3

如改走10.后×b7, 则10... c5

11.dc 马×c5 12.后×a8 象×c3+

13.bc 后a5 (图511), 或12.象×c5

马d7 13.后d5 后a5 (图512)! 黑

方有充分反击机会。

10. ... 马c6

11. 车d1 e5

12. d×e5 马c×e5 (图513)

白方略优。

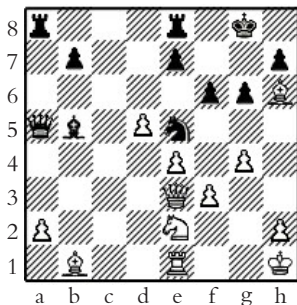


图509

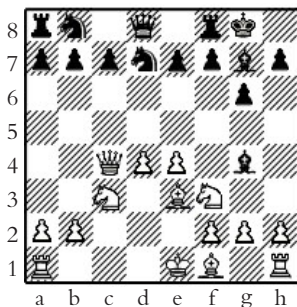


图510

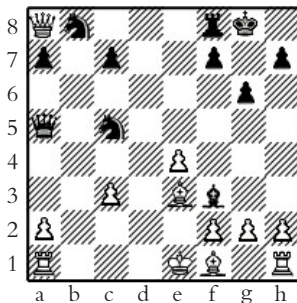


图511

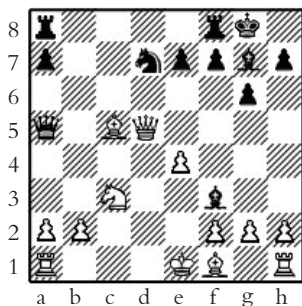


图512

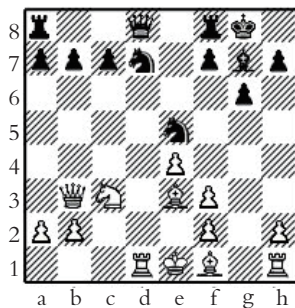


图513

II、

9. 车d1 马c6

10. 象e2 象×f3

11. g×f3

如11.象×f3 e5 12.de 马c×e5

黑方略好。

11. … e5

12. d×e5 马c×e5

13. 后b3 后h4! (图514)

黑优。

III、

9. 0-0-0 马b6

10. 后c5 e5

11. d×e5 马6d7

12. 后a3 后c8 (图515)

双方互有机会。

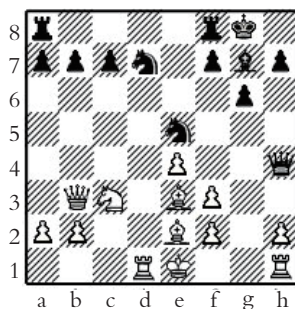


图514

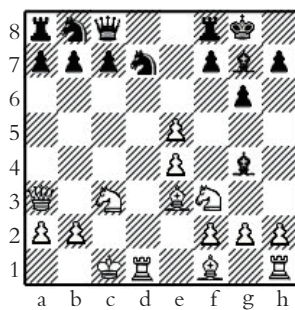


图515

# 第 61 课

## 封闭式布局——格林菲尔德防御 3

(3)

1. d4 马f6

2. c4 g6

3. 马c3 d5

4. 象f4

白方意图维持先行之利，黑方必采

取主动措施争夺中心。

4. … 象g7

5. e3 0-0

白方有6.后b3、6.马f3两种主要走法：

I、

6. 后b3 c5

如果6. … d × c4 7. 象 × c4 马

bd7 8. 马f3 马b6 9. 象e2 象e6  
10. 后c2 车c8 (图516)，白方略优。

7. d × c5 马e4

8. c × d5 后a5

9. 马ge2 (图517)

以下黑走9. … 马 × c5，或9. …

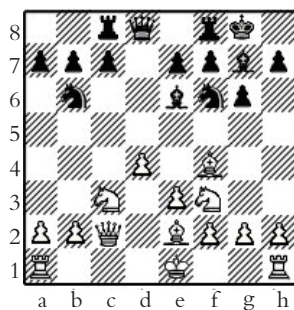


图516

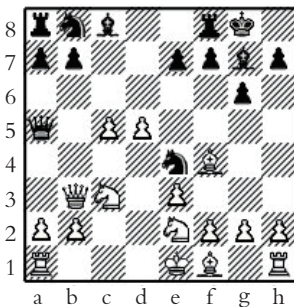


图517



马a6, 均可取得反击机会, 弥补一兵损失。

II、

6. 马f3 c5!

7. d×c5 后a5

8. 车c1 d×c4

9. 象×c4 马c6

10. 0-0 象g4

11. h3 车ad8

12. 后a4 象×f3

13. g×f3 后×c5 (图518)

双方基本平先。

(4)

1. d4 马f6

2. c4 g6

3. g3 象g7

4. 象g2 d5

5. c×d5 马×d5

6. e4 马b6

7. 马e2 c5

8. d5 e6

9. 0-0 0-0

10. 马bc3 (图519)

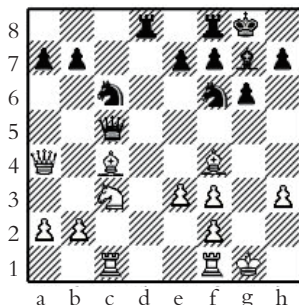


图518

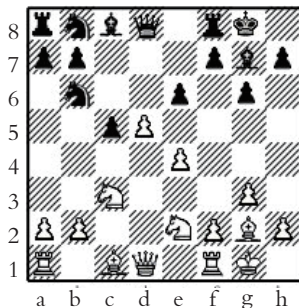


图519

从形式上看本变化属格林菲尔德防御, 但其战略思想有所不同, 白方以稳健来保障中心兵的优势, 走法较可靠。



练习

(6) 如图520, 格林菲尔德防御, 双方走完第七回合, 轮白方走棋, 白方能走8.象×c4, 吃黑兵吗? 吃了会怎样? 1.马f3 g6 2.d4 马f6 3.c4 象g7 4.马c3 d5 5.象g5 d×c4 6.e3 象e6 7.马e5 马d5

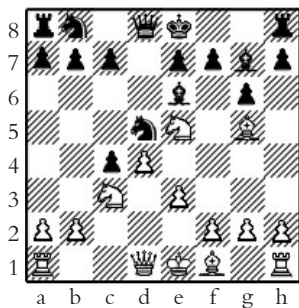


图520



## 第 62 课

### 封闭式布局——英国式开局

#### 1. c4

此开局由英国杰出棋手斯汤顿经常使用，约有100多年历史。同1.e4、1.d4比较，偏于局面性弈法，在开局中有更多的可变性：既可形成开放性局面，也可形成封闭性局面，还可以形成西西里防御，但是黑方与白方相颠倒，白方多一先。那些经验较丰富的、偏爱局面性弈法的棋手喜欢使用此开局。

介绍英国式开局的两种走法，即：（1）1... c5和（2）1... e5.

（此外，黑方还可选择走1... e6，准备2... d5，转成后翼弃兵。）

#### （1）

#### 1. ... c5（图521）

两个c兵顶在一起，意味着有一方将挺起d兵（4或5），呈现较开放的局面。

#### 2. 马c3

采用英国式开局的一方，大多愿意走含蓄一些的局面棋，故2.马c3较多见。

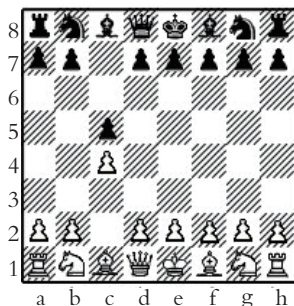


图521

2. ... 马f6

3. g3 d5

4. c × d5 马 × d5

5. 象g2 马c7

若5. ... 马 × c3 6. bc g6 7. 后a4

+ 马d7, 白方略优。

6. 马f3 马c6

7. 0-0 e5

8. b3 象e7

9. 象b2 0-0

10. 车c1 f6

11. 马a4 b6 (图522)

白方出子较快, 黑方有空间, 双方机会相当。

(2)

1. ... e5

白方的西西里防御, 大多数转向封闭式局面。

2. 马c3 马f6 3.g3 象e7

也可仿白方出侧翼象2. ... 马c6

3.g3 g6 4.象g2 象g7 5.e3 马ge7

6.马ge2 d6 (图523), 基本均势。

4. 象g2 d6 5.e3 0-0

6. 马ge2 c6 7.0-0 象e6

8. d3 (图524)

以下白方可走车b1, 接走d4等, 与

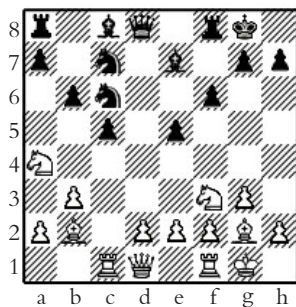


图522

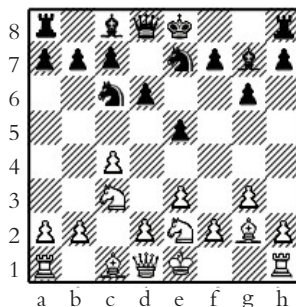


图523

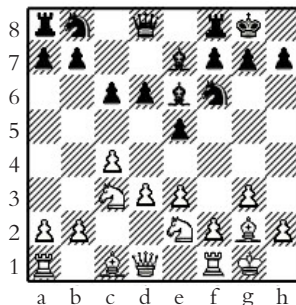


图524



黑方争夺中心。黑方亦有相应走法。

### 练习

(7) 如图525, 英国式或者波茨安尼开局, 双方走到第七回合, 黑方自然地走了7... 马×f2, 不料却遭到白方打击, 试演一下可能的着法变化。1.e4 e5 2.马f3 马c6 3.c3 马f6 4.d4 马×e4 5.d5 马e7 6.马×e5 马g6 7.象d3 马×f2?。

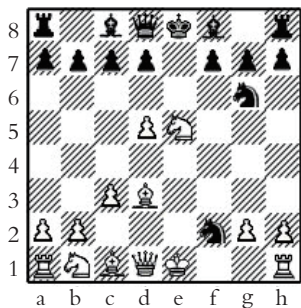
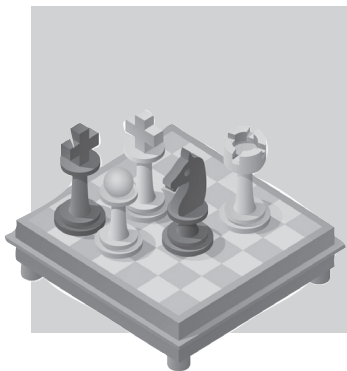
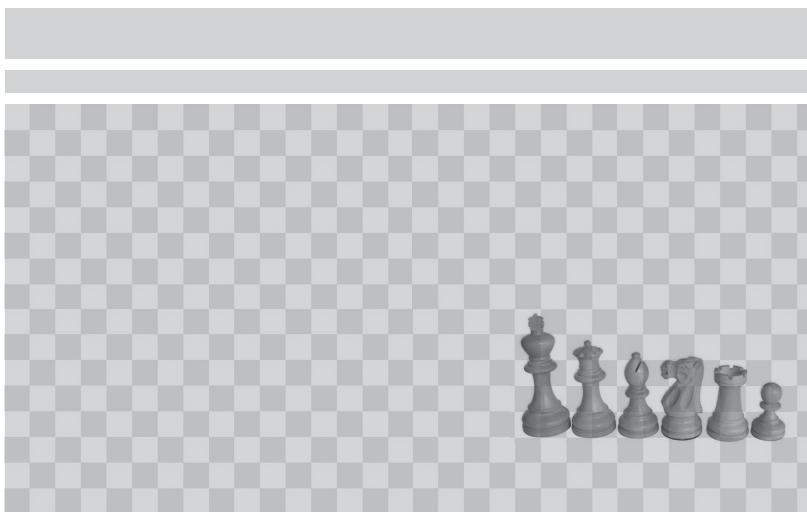


图525



## 第六单元

# 中局战术 要领初步





## 第 63 课

在对局过程中，双方经过开局阶段，转入中局的时候，必须运用各种“战术”，而“战术”就不是随便走子，心无目的地随便落子则不会成功。在中局阶段首要的是我们要先明确战术原理，再根据开局时的子力位置，选择进攻和防守的方向，逐步地来争取胜利。

中局与开局甚至和残局之间，与“争夺中心”都有密切的联系，中心的占领在绝大部分对局中，又在很大的程度上取决于“兵”的位置。因此，中残局应以开局为基础，如在对局中，一方在开局阶段占有优势，在进入中局时，就仍应继续抓住对方的弱点，给对方施加压力，以至一气呵成地取得胜利，这样才是正确运用“战术”的结果。否则认为胜利在握，脱离“战术原理”的方向，便会产生“棋错一着，满盘皆输”，落个功败垂成。

可见，在对局过程中，一个子的得失甚至于对一个兵的取舍，都不应忽略战术。在这里我们选择棋局对奕过程中经常遇到的几种中局形式，一、夺取通路，二、突破战术，三、摧毁兵的联防，四、打击孤兵，五、强格，六、直接攻王等情况，举例说明关于在中局阶段时一些初步的战术要领，供国际象棋初学者和爱好者参考和深一步地研究。

## 夺取通路

在对局时，当哪一方的中心稳定下来以后，就应当从两翼寻找出一条进攻路线，以取得对棋局形势控制的主动权。

当一方已经占据通路时，这还不能成为他的最终目的，还需要取得战略扼要地位，或者在通路上还存在着阻碍的时候，需要寻找出第二条通路来“夹攻”或“佯攻”。

例一，如图526，

黑先：

1. … 后c7!

黑方退后到c7，既可脱离车和后的牵制，又威胁白e5兵。

2. 王h1 a5

3. 后f3 h6

4. 车e4

白方求兑车，缺乏信心。

4. … 车×e4

5. 后×e4 车d2

6. a4 后c6

7. 后g4 车d3

8. 后h5 车×b3

9. 后×f7+

白方吃去f7黑兵后，黑方兵的阵形显得散乱，形成双方对杀。

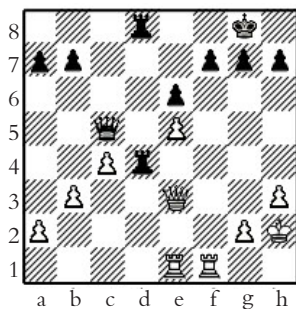


图526





9. … 王h7

10. 王h2 后×c4

11. 车f6

企图车g6杀或后长将。如改走11.车f5（准备下一步g5要杀，若12. … hg吃车，则13.后h5+ 王g8 14.后e8+ 形成长将，和棋），黑方为了避免和棋，可走12. … 后h4，预先控制g5格，并有埋伏的杀着，强迫白方兑车，以后依靠多兵的优势取胜。

11. … 后d3

防止白车或白后至g6格的攻杀，同时威胁白王。

12. 车f3 后d5

13. 车×b3 后×b3

14. 后d7 后c4

15. 后d6 王g6

16. 王g1 后d5

17. 后c7 后d4+

18. 王h1 后×a4

19. 后×b7 后a1+

20. 王h2 后×e5+

至此，黑方净多两兵，且都是通路兵，必胜。

例二，如图527，白先：取自实战，双方走到第十五回合，运用后翼弃兵开局已取得优势，白方棋子位置积极，连环马主宰着e5中心弱格，在白格的象和后地位也佳。黑方子力处于被动地位，留下一个坏象，黑格又弱。白方既准备在王翼进攻，又准备后翼兵的冲锋。

15. b4 象e8

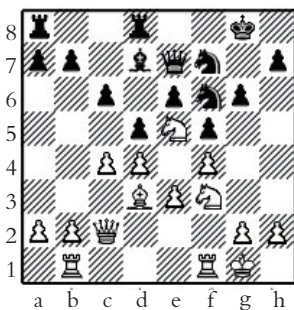


图527

16. 车f1 a6

17. 后f2 马×e5

18. 马×e5 马d7

19. 马f3

白方具有地域优势，避免兑马是正确的策略。

19. … 车ac8

20. c5 马f6

21. a4 马g4

22. 后e1 马h6

23. h3 马f7

24. g4!

如果急于走24.b5 ab 25.ab 车a8!，开放a线反而为黑方夺去。现在白方轮番在两翼进攻，使黑方疲于奔命。

24. … 象d7

25. 车.c2 王 h8

26. 车g2 车dg8

27. g5! 后d8

28. h4 王g7

29. h5

白方已达到理想局面。一俟时机成熟，可在任何一翼为车打开线路。

29. … 车 h8

30. 车h2 后 c7

31. 后c3 后d8

32. 王f2 后c7



33. 车bh1 车cg8

34. 后a1 车b8

35. 后a3 车bg8

36. b5! (图528)

b兵挺得正当其时。黑方不能接走

36... cxb5 37.h6+! f8 38.c6+

露后照将，黑方失子。

36... axb5

37. h6+!

关键时刻，两翼行动结合在一起了。如果改走37.axb5  
g×h5! 38.车×h5 车a8，黑方可反击。

37... 王f8

38. a×b5 王e7

39. b6! 后b8

40. 车a1 车gc8

41. 后b4 车hd8

42. 车a7! 王f8

43. 车h1 象e8

44. 车ha1 王g8

45. 车a4 王f8

46. 后a3 (图529)

白方在自己能控制a线时打开了它，现在又以最好的方式把三个重子排列在开放线上。接下来是后方子力的调动。

46... 王g8

47. 王g3 象d7

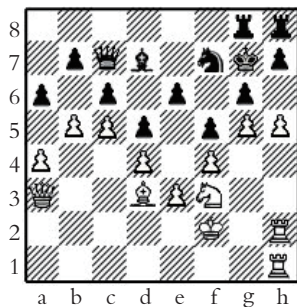


图528

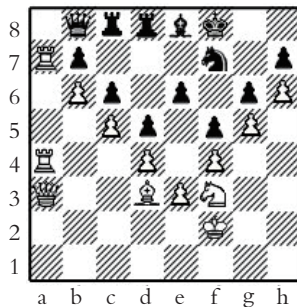


图529

48. 王h4 王h8

49. 后a1 王g8

50. 王g3 王f8

51. 王g2 象e8

52. 马d2 象d7

53. 马b3 车e8

或者走53... 象e8 54.马a5 车d7

55.马×b7 车×b7 56. 车a8, 也是

白胜。

54. 马a5 马d8

55. 象a6!! (图530)

决定性的战术组合, 白方早就预见到的精彩结局。

55. ... b×a6

56. 车×d7 车e7

57. 车×d8+ 车×d8

58. 马×c6 黑方认输

### 练习

1. 如图531, 白先, 从局面看, 白方掌握了通路, 但没有取得战略扼要地位, 黑方多一兵, 但黑方的双车与后, 拥挤退守在角落, 一时还不能取得反击的机会, 因此, 按局面形势, 白方较优。试演一下白方如何进攻?

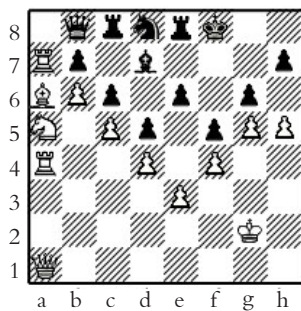


图530

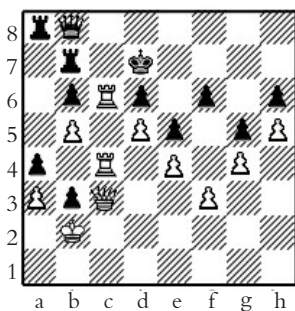


图531



## 第 64 课

### 突破战术

在对局的中局阶段，要善于发现或寻找对方的和己方的薄弱环节，不仅仅限于找出一处，而是要深入地，尽可能仔细地找出各自的薄弱环节，才能制定相应的发起进攻或选择防守的战斗计划。这里，首要的，还是考虑关于兵的运用问题。我们可以利用兵来突破对方阵地，而使自己的棋子占领对方阵地，这种战术叫做“突破战术”。主要有两种情况：一种是用兵突破王翼，另一种是用兵突破中心，现分别举例说明如下：

#### 一、用兵突破王翼

如图532，选自实战，黑先：局面上后翼完全封闭，黑方将发动总攻。

23. … 象f8!
24. 马 h2 马 × e5
25. 马 × g4 h × g4
26. e4 象d6
27. 后e3 马d7!
28. 象 × d6 后 × d6
29. 车d4 e5
30. 车d2 f5! (图533)

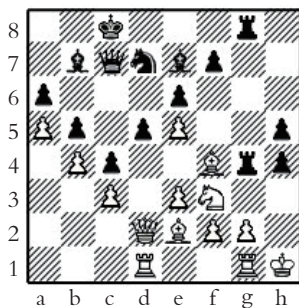


图532

黑方尽力动员更多子力投入战斗，现在兵的巨涛已不可阻

挡。

31. e × d5 f4  
 32. 后e4 马f6  
 33. 后f5+ 王b8  
 34. f3 象c8  
 35. 后b1 g3  
 36. 车e1 h3  
 37. 象f1 车h8  
 38. g × h3 象 × h3  
 39. 王g1 象 × f1  
 40. 王 × f1 e4  
 41. 后d1 马g4!  
 弃马是这一精彩对局的最后点缀。  
 42. f × g4 f3  
 43. 车g2 f × g2+  
 白方认输。

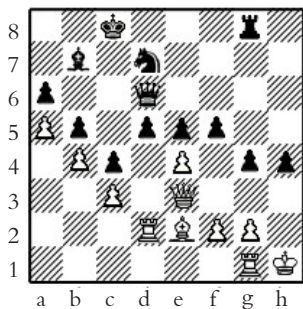


图533

## 二、用兵突破中心

例二，如图534，棋局表面上看，双方子力相当，但由于黑方阵容散乱，实际上形势不利，白方可以先用兵对中心进行突破，然后再向王翼发起攻击。

白先：

1. e4 d × e4

最好走1... 车ce 8，固守中心，但白方仍有办法对中心进行突破。

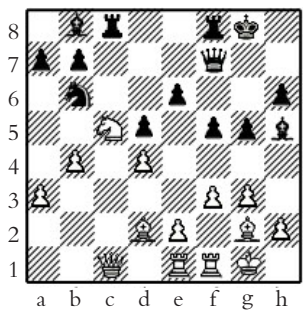


图534



2. f×e4 f4

3. 象h3!!

白象找到了极好的出路。

3. … 车ce8

不能走3. … g4，因为4.象×f4后，有吃黑h6兵，再捉黑e8车的着法。

4. 车f2 g4

由于白车已到f2位，黑兵g4位就能走了，因为象×f4后，白f2车脱根。

5. 象f1 f3

如：5. … fg，则白车吃后。

6. 象×h6

捉死黑车，白优势获胜。

### 练习

(1) 如图535，黑先，局面上，白方王翼正受到黑方两个兵的攻击，黑方现在的战斗计划是用g、h这两个兵来突破白方王前的阵地，以便为自己的车打开通路。究竟用哪个好哪？如果黑方用h3进攻，则白方走g3后，这条通路就被堵塞了，显然这不是正确的战斗计划。正确的应怎样走呢？

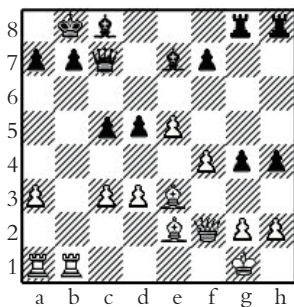


图535



## 第 65 课

### 摧毁兵的联防

兵的联防就是一般指由两个兵或三个兵组成的“链形”防线。在中局时，兵的联防可起到狙击对方和配合己方进攻的作用。其特点是：最前面的兵进攻力量最强，而最后面的兵力量最弱，这是因为最前面的兵有后面的兵在支持着，而最后面的兵，则没有其他兵保护。落在最后面的兵又称为“落后兵”。

摧毁兵的联防，就要攻其弱点，攻击其最后面的兵，即攻击“落后兵”。有两种攻击方法：第一种是用自己的棋子阻堵住“落后兵”的前进格；第二种是控制住“落后兵”的前进格，然后再运用其他子力来突破它，必要时动员自己方能调动的子力都投入战斗。举以下两个例子加以说明。

例一，如图536，按局面形势，白方开局很好，似乎势力均等。但仔细分析，在兵力方面，黑方王翼四兵相连，比白方王翼三兵坚强，而白方后翼兵力却较黑方强大，双方成对攻。具体变化如下：

白先：

1. c5 b×c5

2. b×c5 车d4

黑方无法阻止c兵前进，因此，被迫选择对攻。

3. c6 象c8



4. g3

白方a3兵和f4兵，被黑方的后、车攻击，只能保护需要的一个兵，如走4.后f3，则4...车a4 5.车a1 马d5，白方吃亏。

4. ... 后×a3

5. 车a1 后d6

6. 车ec1

黑方a7兵，已是孤兵，不用着急吃它。

6. ... 马d5

7. 车×a7 g6

黑方为巩固h7兵，否则白方可走8.象×h7+ 王×h7 9.后h5 + 王g8 10.马×f7，白方有利。

8. 象e4

至此，白方a线车已控制了黑方的次底线第7横线，e5马指向f7，c6兵为通路，各子都很活跃，局面大优，大局已定。

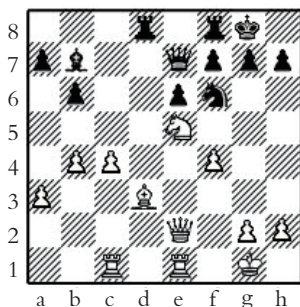


图536

例二，如图537，局面形势，黑兵的联防由后翼两兵组成，c6兵是落后兵，白方如要攻击摧毁这个联防，首先是要堵住或控制住c5位。黑方a、d兵暂时不能活动，白方可以调动子力来巩固自

己的兵，着法如下。

白先：

1. 车fe1 马g6

2. 马c5 象g4

3. 马d4

至此，黑兵的联防全被白方堵住，形成对黑兵的封锁线。

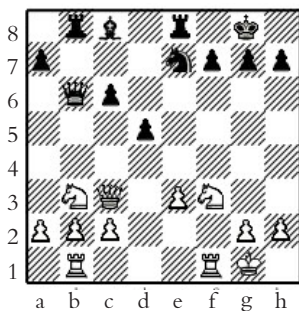


图537

3. … 马e5

黑方组织反攻，进马保护落后的c6兵。

4. b4 车bd8

5. e4

白方不可能直接吃到c6兵，因此，选择从另一条线路进攻。

5. … de

6. 车×e4 a5

7. a3 ab

8. ab f6

巩固自己在中心位置上的马。

9. 车be1 王h8

10. 王h1 象d7

不如走，10.象h5，保车。

11. 马×d7 车×d7

12. 后×c6!

若12. … 后×b4吃兵，则（13.后×d7）白丢一车；又若12. … 马×c6吃后，则13.车×e8#。

至此，白方已经摧毁黑方双兵的联防，b、c路两通路连兵凌



厉非常，白方局势大优。此例说明要摧毁兵的联防，必须首先进行封锁，之后再出击“落后兵”，这个规律十分重要。

### 练习

(1) 如图538选自实战，双方走到第十三个回合，白先，黑方出现e6落后兵。白方的计划是：不仅要进攻这个兵，而且必须阻止黑方在适当的时候强行消除其弱点走e6-e5。试演一下变化。

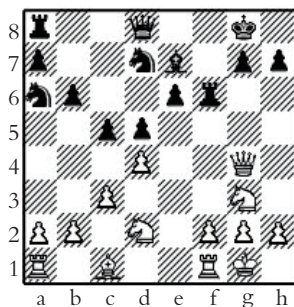


图538

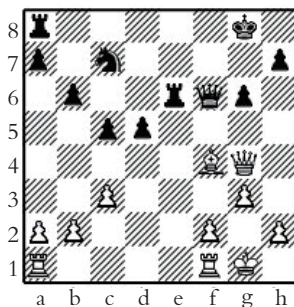


图539

## 第 66 课

### 打击孤兵

在相临线路没有兵来作保护的兵，叫做孤立的兵，简称孤兵或叫被隔离开的兵。如图540中，白方的a线上的a2和d线上的d4兵都是孤兵。

打击孤兵是中局中的一种战术，运用这种战术，就必须集中自己的兵力攻击对方的某一孤兵，同时，注意要消灭对方的弱子（象和马）对孤兵的保护，因为弱子是孤兵的最好保护者。

例一，如图540，若黑方先走，这时，黑方要考虑的是打击a2兵，还是d4兵呢？d4兵有象在保护，同时也不易消减e3的白象；而保护a2兵的c3白马，则有可能受到b兵攻击的威胁。

黑先：

1. … b5

2. 后e2

白后退至e2，增加对a2兵的保护力量，现在黑方可立刻冲兵b4驱逐开白马，但黑方继续增加兵力。

2. … 后e6

3. 象c1

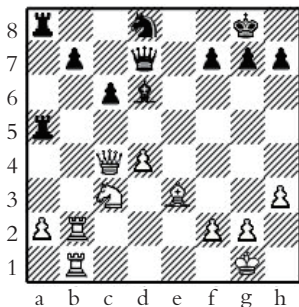


图540



兑后，削弱黑方的攻击力。

3. b4

黑方进兵，估计到即使白方兑后，白方以后也不利。

4. 马e4 车×a2

5. 车×a2

白马不吃象，如5. 马×d6，则5. …

后×e2 (兑后) 6. 车×e2 车×e2，白方在子力上吃亏。

5. … 车×a2

6. 后f3 象f8

黑方保存这只能保护b4兵的象，至此，黑方已经消灭掉了a2兵，在后翼多出一通路兵，已经获得稳定的局面上优势。

比较起来，打击孤立的兵，比攻击兵的联防要容易一些。

### 练习

(1) 如图541，选自实战，双方走到第十八个回合，黑先，黑方的a6兵是开放线上的孤兵，而c兵虽是连兵，却显得更弱，因为白方能阻止其前进至c5，同时白方的两个b兵也是弱的，这便成为双方互有机会的形势。对局中白方有利用的机会，怎样利用，试演一下有关的变化。

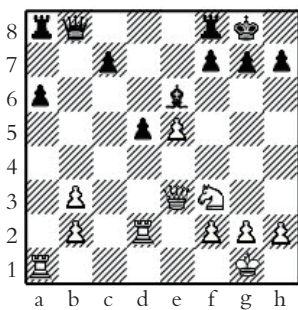


图541

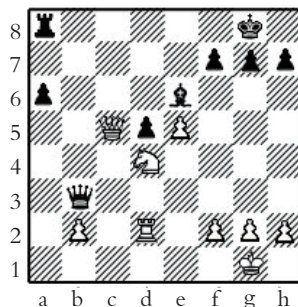


图542

## 第 67 课

### 强 格

强格作为中局时一种局面特征，通常能给一方带来若干优势。强格是一种局面优势，占据强格并发挥好其作用，就可取得棋局获胜的主动权。强格有时能成为其中的决定性因素。强格一般有以下的要求和特点：一是这个格子必须不会遭到对方兵的攻击，二是它必须靠近对方的阵地，必须有可能用足够的力量对这个格子施加影响，以便迟早有效地占领它。

例，图543，局面中白方从其强有力的e4马获得了重大的优势。对局过程就说明了这个问题。

白先：

1. c4

巩固通路兵和封锁黑方的c兵，阻止黑方以后可能的c5-c4的反击。

1. … 车af8

2. 象e3

瞄准黑方c兵。

2. … h6

3. 车b5

继续进攻c兵

3. … 车c8

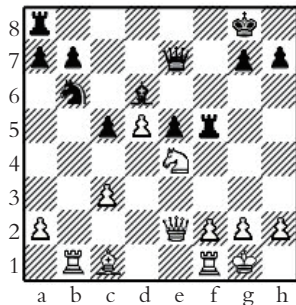


图543





4. 后g4

威胁5.后 × f5和5.象 × h6

4. … 车5f8

若黑走4. … 车f7是败着，因为有5.车 × b6再6.后 × c8+等等。黑后必须保象，没有别的选择。

5. 象 × h6 马 × c4

6. 车c1

一个典型的超负载的例子。黑方一旦退马，黑后就不能同时保住g兵和d6象。

6. … a6

7. 车b3 b5

8. 车g3 车c7

9. 象 × g7 (图544)，白胜。若9. … 后 × g7，则后e6+。

从上可以看到，由于马控制f6和g5格，黑方的防御感到极度地困难；通过攻击d6象，黑后的活动受到严重地限制；借助于马对黑方的c兵的威胁，牵住了几个保护它的黑子；同时马还保护住自己的f兵，阻止了黑方沿f线的一切对抗行动。这都是马在d4强格的缘故。整个过程马只是矗立在强格上，但恰恰就是强格为马的全部作用提供了条件。一个强格，如果没有一个合适的子力占领它，这个强格本身没有意义，强格的有效作用将依赖其子力而定。

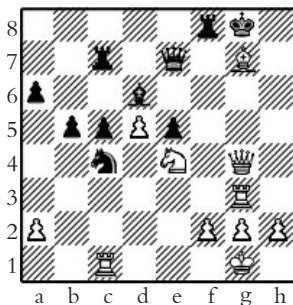


图544

练习

(1) 如图545, 选自实战, 双方对局至第31个回合, 白先, 白方占有极大的空间, 牢固的中心兵楔有利地约束了对方。白方掌握了巨大的优势胜利在望。白方的计划是准备双马侵入d6和b6格, 试演以下的变化?

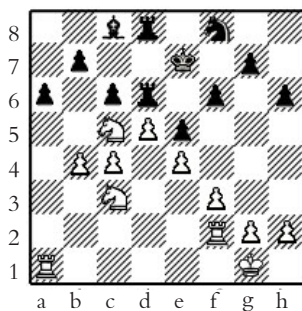


图545

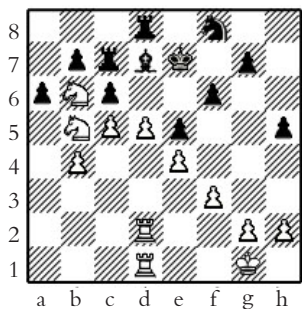


图546



## 第 68 课

### 直接攻王

中局时，经常遇到的另一个问题是直接攻击对方的王。当局面上有这种机会时，为了攻击对方的王，必须首先把对方王前的兵阵拆散或捣毁，这也是中局时的一条重要的战斗原则。

一般情况，王前三个兵并列不动时，阵地最为巩固，所以在对局过程当中没有必要时，切记不要轻易地走g6 (g3) 或h6 (h3)，因为走g6 (g3) 后，g7、f6、h6 (g2、f3、h3、) 便成空洞，而走兵h6 (h3) 后，则在对方有弱子（马和象）的情况下，将使对方有采取弃子破坏王前兵阵地的攻击机会。

下面举两个例子，说明中局时攻王这种战术的运用情况。

例一，如图547，按局面形势，黑方已进h6兵，因此，白方就有了弃子攻王的机会。

白先：

1. 象×h6 g×h6

2. 后×h6

现在，白方对黑方形成两个威胁：一个是走车e1-e3-g3威胁杀王；另一威胁是可走3.象h7+ 以下是，3....

王h8 4. 象g6+ 王g8 5. 后h7+ 王f8

6. 后f7#

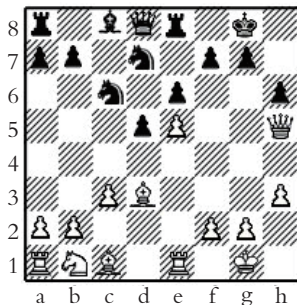


图547

2. … 马f8

退马保护h7，防止白象到h7将王。

3. 车e3 马e7

4. 车g3+ 马fg6

白方所走以上几步棋，都是按既定的计划进行的，黑方只能很被动地防御。由于g6马已被白方g3车牵制住，白方利用这一有利的条件。猛进h线边兵。

5. h4 马f5

黑方这步棋的作用，意图一面挡住白象，一面驱逐白后。

6. 象×f5 e×f5

7. h5 后h4

黑方仍企图作最后的挣扎，出后牵制住白方h5兵，使它暂时不能吃马，但也不能挽回危局，因为白马可以毫无阻碍地从b1位经d2位走到f3位，强迫黑后撤出h4。

8. 马d2 车e6

9. 马f3 后e7

10. h×g6 车×g6

11. 车×g6 f×g6

12. 后×g6 王f8

13. 马g5 后d7

黑后退出e7，给黑王留出退路。但已无济于事，白方可走

14. 马h7+ 后×h7

15. 后×h7

白方得子，胜定。

若14. … 王e7 15. 后f6+ 王e8 16. 后f8#。

例二，如图548，白方先走，按局面形势，黑方王前面三个兵的阵形很好，因而给白方在进攻时造成困难，必须先削弱对方王前兵的防御，然后再组织力量直接攻击对方的王。

分析一下黑方的局面，一是后离开王翼太远，削弱了王的防御力量。二是马的位置也不好，没有兵或其他棋子保护着它，这些都是黑方弱点。因此，白方应立即先出动后威胁黑马。

1. 后d6! 马ed7

若，1. … 马g6，则2. 马h6



+, 若, 2... 王h8, 则f7黑兵就要丢; 若, 2... gh, 则3.后×g6, 黑方王前阵地被全部破坏。

2. 车fd1

威胁d7位黑马, 必要时, 白车可以经d4调到h4去。

2... 车ad8

3. 后g3 g6

黑方为了解杀, 只好削弱自己的王前阵地。

这时, 白方已经完成了第一阶段的任务。下一阶段应该设法利用g7的空隙中去威胁杀黑王。

4. 马d6 王g7

黑方企图走马g8, 以弥补f6和h6的两处弱点。

5. e4 马g8

6. 车d3 f6

7. 马f5+ 王h8

8. 后×g6

若8... hg 吃后, 白方有, 9.车h3#。

由于黑方各子位置太差, 已无法抵御白后到g7攻王的杀着。

### 练习

(1) 如图549, 选自实战, 白先, 双方走到第十五个回合, 怎样攻王?

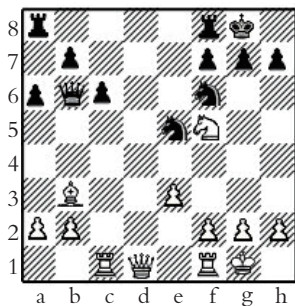


图548

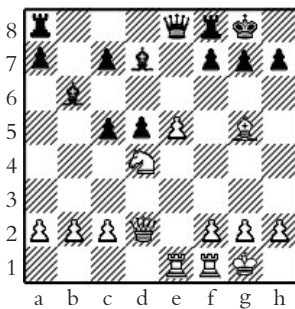


图549



责任编辑：吕东伦

封面设计：美印图文

# 少儿国际象棋入门

国际象棋几乎就是融艺术、科学、知识和灵感为一炉的一种游戏。分析对局时是一种逻辑的实验使用，而在攻王的战斗中和战略问题的运筹上，就需要有一种创造性的灵感。不过，国际象棋不是像纵横字谜那样单纯是一种文字智力的测试。国际象棋的竞争使双方投入一场不流血的战斗，是双方思想和意志的一场激烈尖锐的战斗以及体力上的坚韧不拔的较量。



上架建议 运动休闲

ISBN 978-7-5384-9634-5



9 787538 496345 >

定价：12.00元